

بقسلم عبالفيت ح أبوغدة

الطبعة الثانية مزيدة و محقّقة

التّاشر مكتب للمطبوعات الإسلاميتَّة

حلب ـ باب الحديد ـ مكتبة النهضة ــ هاتف ١٥٢٩١ ويطلب من بيروت : الشركة المتحدة للتوزيع ص . ب ـ ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعـــة الأولى ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م

الطبعة الثانية ١٩٧٤ هـ ١٩٧٤ م

## مقدمة الطبعة الثانية:

# بنيم الديم التخالح كين

الحمد لله حمد الشاكرين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى من تتبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فإن أخبار العلماء العاملين ، والنبهاء الصالحين ، من خير الوسائل التي تتغرس الفضائل في النفوس ، وتتدفعها إلى تحمثل الشدائد والمكاره في سبيل الغايات النبيلة والمقاصد الجليلة ، وتبعثها إلى التأسي بذوي التضحيات والعزمات ، لتستمو إلى أعلى الدرجات وأشرف المقامات.

ومن هنا قال بعض العلماء من السلف: (الحكاياتُ جُنندٌ من جُنود الله تعالى ، يُشَبِّتُ اللهُ بها قلوب أوليائه). وشاهدُ همن كتاب الله تعالى قولُه سبحانه: ﴿ وكُلا أَنقُص عليك من أنباء الرسُل ما نُشَبِّتُ به فُؤادك ﴾. وقال الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه: (الحكاياتُ عن العلماء ومتحاسنهم أحب الي من كثيرٍ من الفقه ، لأنها آدابُ القوم). وشاهدُ همن كتاب الله تعالى قولُه سبحانه: ﴿ أُولئكَ الذين هدَى اللهُ ، فبهدُ اهمُ اقْتده هُ ﴾. وقولُه سبحانه: ﴿ لقد كان في قصصهم عبررة لأولي الألباب ﴾. نقله الحافظ وقولُه سبحانه: ﴿ لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب ﴾. نقله الحافظ السيّخاوي في « الإعلان بالتوبيخ » ص ٢٠ ، والمؤرخ المتقرّي في « أز هار الرياض » ١٠ ٢١ – ٢٢ .

هذا ، وقد لقي هذا الكتابُ: «صفحات من صير العلماء على شدائد العلم والتحصيل » قبولاً كريماً من القراء وطلكبة العلم ، والفضل ته والحمد له، وتلقيّت كلمات كثيرة من كبار العلماء تتخصه بالتقدير والثناء، ونتفدات طبعته الأولى في وقت قصير لم يكن مقد راً أن تنفلد فيه .

ولمنّا كَثُر الطّلَبُ عليه رأيتُ إعادة طبعه ، وخَرَصَتُ أَنْ يَتَخْرِج فِي حُلُلّة قَشْمِيبة جميلة مُحبّبة إلى القراء ، ليَبقَى مُحافِظاً على سَمَّتيه الرفيع الذي خَرَج فيه في طبعته الأولى .

وزدت في هذه الطبعة الثانية زيادات كثيرة تحو نصف الكتاب على الطبعة الأولى ، وصنعت له محتوى عامــاً للآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والمصادر ، والكتب ، والأعلام ، والشعر ، والموضوعات ؛ ليسهـ ل الرجوع ألى الحبر وصاحب بأيسر وقت ، ورقست الأخبار برقم متسلسل ، ليـُحال إلى الحبر عند الحاجة برقمه ، وليكون الرقيم في أوّل الحبر أداة فيصل بينه وبين سابقه ، وجوّدت فيه الحدمة والضبط ما استطعت .

والله سبحانه هو ولي التوفيق والسداد ، وبيده الهادى والرشاد ، وهو المسئول سبحانه أن يتنفع به ويتجعله في صحيفة الحسنات عنده ، ويتنفعني بدعوات المنتفعين به ، ويتجعلني وإياهم من الذين يتستمعون القول فيتسبعون أحسنه ، وهو رَبُّنا ومولانا ونعم الرّبُّ والمولى ، والحمد لله رب العالمين .

وكتبه عبد الفتاح أبو غدة

في بيروت ۲۶ / من رجب ۱۳۹۶

### مقدمة الطبعة الأولى :

# بالمالحمنالهم

الحمدُ لله العليم الحكيم حقّ حَمَّد ه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوليه وعبده ، وعلى من سار على نهجه القويم المبين ، من الصحابة والتابعين ، والعلماء العاملين ، ومن تبعيهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد كنتُ أقيفُ خيلال مطالعاتي ومراجعاتي ، على كثير من أخبار علمائنا المتقدمين، ووقائيعيهم وشدائيدهم التي عانوها أيام التحصيل والطلب، أو خيلال حياتيهم العلمية المملوءة بالتقشف والحشونة والعقبات والمتاعب.

وكنتُ أرى في سطور تلك الأخبار والوقائع دروساً صامتة عظيمة ، يجب أن يَطلّع عليها شبابُنا المتقدّف ، وجيلُنا المتعلّم ، واللّفيفُ الغامطُ لر اثـه العظيم ، ليُدركوا منها منزلة هذه العلوم الإسلامية ، التي ألقييّت بين أيديهم دانيية القطوف ، طيّبة الشمرات والجننى ، فيعرفوا قيمتها وقيمة الجهود الحبيّارة الهائلة التي بُذليّت في تحصيلها وتدوينها ، ونقلها وضبطها وتلقينها .

ويتبَدَّى لهم بالتالي من ثنايا تلك الأخبار وسيرة أهلها: عظمة المكتبة المكتبة الإسلامية التي ملأت ما بين الخافقين ، وعظمة رجالها الذين شادوها بأفكارهم وأقلامهم ، وأسفارهم ، وجُوعهم وعَطَشهم ، وصَبَّرِهم وستَهَرهم ،

وكدُّ هم ونتَصَبِّهم ، كما يتبّبدَّى لهم أيضاً أن هذه المكتبة الإسلامية الزاخرة.: نَسبِيجُ وَحَدْ ِهَا في هذا الجانب العظيم .

وقد شكر مني العرزم على جمع هذه الصفحات: أن إدارة (كلية الشريعة) بالرياض ، طلبت مني إلقاء محاضرة في سلسلة محاضراتها العامة ، فرأيته المناسبة حسنة لاختيار هذا الموضوع ، إذ فيه عرش للحانب هام من تاريخ علوم الإسلام ، وتاريخ علمائه الأبرار ، يتعرق منه أبناؤنا الطلبة : كيف صارت هذه العلوم الكريمة إليهم ، وكيف كان آباؤهم العلماء يتحملون المشاق والشدائد في سبيلها ... ، فيكون لهم من ذلك حافز على تقدير هذا التراث العظيم ، وتبصير بما عليهم من المسئوليات نحوة ، من حدمته ونشره والحيفاظ عليه والدفاع عنه .

فكتبتُ جُلّ هذه الصفحات (١) ، ثم أضفتُ إليها من الأخبار ما يُتمسّم مقاصد ها ، ويرزيدُ فوائد ها . واقتصرتُ فيها على إيراد الأخبار والوقائع دون تحليل أو تعليق عليها ، إذ هي ناطقة بذاتها . وعزوتُها إلى مصادرها ومراجعها .

وقد يرى القارىء في هذه الصفحات بعض المصادفات العجيبة الغريبة ، التي يكاد المرء يظن أنها مصنوعة غير واقعة ، لولا أن يتذكر أن هذا التاريخ الطويل عبر مثات السنين ، وهذا العالم الواسع العريض ، الذي كان يموج بالعلماء موجاً في كل جانب من جوانبه ، ومن مشارق الأرض إلى مغاربها : لا يستبعد أن تقع فيه على طويل امتداده وتكاثر أهله وتبايس أحوالهم وأيامهم لا يستبعد أن تقع فيه بعض الغرائب والعجائب من الموافقات والمصادفات .

<sup>(</sup>۱) وألقيتها محاضرة في ليلة الأحد ٢٣ من المحرم سنة ١٣٩١ ، في قاعة المحاضرات العامة في كلية الشريعة بالزياض .

والإنسان قد يَسَتَبْعيد الشيء الغريب أحياناً ، إذا قاس قبوليه أو رَفْضَه بِمقياس مألوفه في حياته القصيرة وقُطْرِه الصغير! وقد يَسَتغربُه أحياناً إذا وجده كثيراً مع غرابته ، ولكن يكون مبعث استغرابه له في هذه الحال آتياً من كثرته التي رقف عليها دفعة واحدة في صعيد واحد وآن واحد.

أما إذا تذكر أن ذلك الغريب العجيب – بمقياس مألوفه – وقع في آماد مترامية من الزمن، وفي أناس لا يتعلم عدد هم إلا الله تعالى، تقارب لديه قبول وقوعه ، وزال منه إنكار حدوثه ، وعليم أن متشله في إنكاره الأول مشلل إنسان وقف على مقطع من البحر ، ثم غاص فيه وضرب يميناً ويساراً من جنبات موقفه ، فلم يشاهد في أعماق (بحره) إلا الاسماك المعتادة ، والحيوانات المائية المعروفة ، فأنكر ما يحكى عن البحر من عجائب المخلوقات.

وما درى أن تلك المخلوقات العجيبة الغريبة لم تُنجمتَع من مقطع واحد من البحر الكبير ، ولا في زمن واحد ، وإنما جُمعتَ من أطراف البحر التي تنحسر عندها الأنظار والأفكار ، وجُمعت في آماد متباعدة ، ومن أماكن متباينة ، وإنما وقع له : أنه حدًد من عنها د فعة واحدة فأنكرها ، فاذا تذكر هذه الحقيقة خضع لقبولها ولم ينكرها .

وقد وقع لي في أوّل حياة الدراسة والطلب ، أنبي كنتُ أقف في كتب فقهائنا المتأخرين رحمهم الله تعالى ، على فروع فقهية ، بيّنوا فيها الأحكام لصُور من الغرائب الحلفييّة ، التي تقع لبني الإنسان على مرور الزمان ، وحكوا فيها بعض الأشكال الغريبة النادرة ، فكان يئساورني ردّ ها والعتب على ذاكريها ، وكنت أحكم عليهم أنهم أوغلوا في الحيال والتصور والإغراب إلى ما لا يتصور وقوعه .

حتى إذا ما وقفت على كتاب « عجائب المخلوقات » لجرجي زيدان، فرأيت فيه الصُّورَ لتلك المخلوقات الإنسانية العجيبة ، التي سجّلتها عدسّة ُ التصوير فألزمّت ْ بقبولها وتصديقها ، وفيها ما هو أعظم وأدهش مما ذكره فقهاؤنا

عليهم الرحمة والرضوان : زال من خاطري العَتَثْبُ عليهم ، وخلَّفَهُ الإَذْعَانُ وَ والتقديرُ لهم .

وتفتّح أمامي أن الفقيه في القُطْر قد تُعرَضُ عليه الحادثة الغريبة ، تقعً في الناس بين الأزمان والأزمان ، فينسجلها وينبين حكمها ، فاذا جمع جامع بين تلك الغرائب في تلك الكتب ،التي دُوِّنت على مرور الأجيال ، ونظر إليها نظرة واحدة قاصرة ، وغفل عن الأزمان والأجيال التي وقعت فيها ، قام في نفسه الاستبعاد لها ، والميل عن قبولها . وإنما أتي من غفلاته وقيصر نظرته .

ولَيس معنى هذا: أنه يكزَمُ الإنسانَ أن يُـصدِّق بكل ما يُنقل أو يقال ، لا ، وإنما عليه أن يقيس الأمور إذا استغربها بمقياسها الزمني البشري الكبــير ، لا بمقياسه الفردي الإنساني الصغير (١)

<sup>(</sup>۱) ومن لطيف ما وقفت عليه من أخبار الغرائب في الخلقة ، والعجائب في كثرة الأولاد في البطن الواحد ، ما حكاه الحافظ المحدث المعمد أبو طاهر السلّفيي (أحمد بن محمد )، المولود بأصبهان سنة ٤٧٨، والمتوفى بالإسكندرية سنة ٤٧٥، في كتابه: «معجم السفر »، فقد جاء في القسم الذي استخرجه منه الدكتورإحسان عباس ، وطبع في بيروت سنة ١٩٦٣ بعنوان «أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسلّفيي »:

جاء في هذا القسم المذكور في ص ٥٥ قول ُ الحافظ السِلَّمَ وَحمه الله تعالى: «سمعتُ أبا محمد عبدالله بن تويت بن الوران اللَّمَّةُ وَفي بالثغر – يعني بالإسكندرية حيث كان يُقيم السِّلَفي – يقول – وجرَّبتُه وكان ثقة ٌ يتحرَّى الصدق –: سمعتُ أخي الأمير أبا يعقوب ينتان بن تويت الفقيه وغيرَه من المرابطين الثقات بالمغرب يقولون:

وُلِيدَ في بني نورت – بطن من الملتَّمين – جيسمان كاملان برأس واحد، فعاشا زماناً ، ثم مات أحدهما وتَقَلُل الآخر ، فراموا قطعه منه ، فشاوروا الفقهاء ، فقيل لهم : يتَصْبِرُ أياماً ، فلم يمض قليل ٌحتى مات الآخر .

قال أبو محمد : ووُل ِد َ بالأندلس في أيامنا مولود ٌ برأسين. وكان ابن ٌ غَلاَّب

وإنما فرض بعض الفقهاء تلك الصُّورَ والفروع الغرائب ، جرياً عسلى عادتهم في ذكر ما يمكن أن يقع عقلاً \_ وإن كان لا يقع عادة أو شرعاً \_ للتفقيه بالتفريع للمتفقّه، ولمعرفة حكم ما قد يقع ، وإن كان ما افترضوه وتخيلوه من الحوادث النادرة قد وقع فعلاً عبَرْ العصور والأزمان ، فرحمهم الله تعالى وجزاهم عن العلم وأهله خيراً .

هذا ، وقد قسمتُ هذه الصفحات إلى ستة جوانب من حياة العلماء : الجانب الأول : في أخبار هم في التعب والنصتب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات .

الجانب الثاني : في أخبارهم في هجر النسوم والسراحة والدَّعة وسائر اللَّذَاذات .

الجانب الثالث : في أخبارهم في الصبر على شَـَظَـَف العيش ومَـرَارة الفقر وبيع الملبوسات أو المفروشات .

السُّوسي حاضراً ، فقال : الذي بَلَغَنا أنه وُلِيدَ بالمغرب مولود برأس واحد ٍ له وجهان .

قال أبو محمد : وقد رأيت بحمص الأندلس الهرأة ولد تن أول ولادتها : ولداً ، ثم في المرة الثانية : ولدين ، وفي الثالثة : ثلاثة ، وفي الرابعة : أربعة ، وفي الحامسة : خمسة ، وفي السادسة : ستة ، وفي المرة السابعة : سبعة في بطن واحد ! وآيست من روحها ! وأشر فَتَ على الحلاك ، ثم المتنعت عن زوجها وأبت أن تطاوعه ، واشتهر أمرها عند الناس بأقطار الأندلس . وأبو محمد هذا : رجل صالح من أمراء المرابطين ». انتهى .

فتكون هذه المرأة قد ولدت ٢٨ ولداً في سبعة بطون، وإنهالمن العجائب، ولكنَّ (الله ُ يَكَذُّلُقُ ما يَشَاء). سبحانه.

الجانب الرابع: في أخبارهم في الجوع أو العطش في الهـــواجـــر الأيام والساعات.

الجانب الحامس : في أخبارهم في العُرْي الدائم ونَـفاد ِ المال والنفقات في الغُرُبات .

الجانب السادس : في أخبارهم في فتقدُّد الكتب أو بيعيها والخروج عنها أو نحو ذلك عند المُلمَّات .

خاتمة : استخلَصتُ فيها ما يُستفاد من هذه الصفحات ، من الحقائق والنصائح والعظات البالغات .

وهناك جانب هام جداً كان ينبغي أن يدخل في هذه الصفحات ، ولكني لم أُدخله فيها لأنه تاريخ مستقل بنفسه ، وهو جانب الشدائد التي لحقت العلماء من الحكام الظلّلاً م ، فآلت بهم إلى غياهب السحون ، وحجر الحريات والنفوس ، وهو جانب هام واسع ، حدير أن تستقل به صفحات ضافية ، بل إن أخبار هم المشرفة في هذا الجانب تتخرُجُ في مجلله ضخم كبير لمدن تتبيّعها .

وهذا التقسيم الذي أشرتُ إليه ، إنما هو تقريبي تنظيمي ، فاننا سنرى أن أخبارهم في هذه الجوانب سيتداخل بعضُها في بعض ، ويتجتمع في الحبر الواحد الذي أوردُه مثلاً ( في أخبارهم في نفاد النفقة ) ، يجتمع فيه إلى نفاد النفقة : العدريُ والجوعُ والصبرُ على خشونة الحياة . . . ، وهكذا سنرى كلَّ جانب معه جوانب أخرى ، لأن حياة الإنسان متشابكة الأطراف ، فالعليّةُ إذا نزلت في جانب من جسمه ، أصابت جانباً آخر بآثارها ومخليّفاتها ولا ريب .

وفي الحتام: أسأل الله أن يتقبل هذه الصفحات وينفع بها ، وهو ولي المداية والتوفيق.

بيروت ١٥ / من جمادى الآخرة ١٣٩١ عبد الفتاح أبو غدة

### الجانب الأول

في أخبارهم في التعب والنّصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات

وأستهلتُه بما جاء عن سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام في هذا الجانب ، ثم أُتبِعُه ما جاء عن بعض الصحابة فيه أيضاً ، ثم أُتبِعُه ما جاء فيه عن العلماء الأجلاء.

ا ـ قال الإمام أبو عبد الله البخاري في «صحيحه» في كتاب العلم ا : ١٥٣: بابُ ما ذُكرفي ذهاب موسى في البحر الى الحيضر عليهما السلام، وقوله تعالى : ﴿ هِل أَتَبِعُكُ عَلَى أَن تُعَلَّمَنِي مَمَا عُلِيّمَتَ رُشُدًا ﴾ .

ثم رَوى البخاري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما «أنه تَـمـَـارى ــأي اختـَـلَـف ــ هو والحـُـرُ بن قـَـيْـس الفــزاري في صاحب موسى عليه السلام ــ من هو ؟ ــ فقال ابن عباس : هو خــَضـِـر .

فَمَرَ بِهِمَا أُبِنِي بِن كَعَبِ ، فَدَعَاهُ ابن عَبَاسَ فَقَالَ : إِنِي تَمَارِيتُ أَنَا وَصَاحِبِي هَذَا فِي صَاحِبِ مُوسَى الذي سأل السبيل إلى لُقَيِيَّه ، هل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنه ؟ قال : نعم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بينما موسى في ملأ من بني إسرائيل ، جاءه رجل فقال : هل تَعَلَمُ أَحَداً أَعَلَمَ مَنْك ؟ قال موسى : لا ، فأوحى الله إلى موسى : بَل عَبْدُ نَا أَحَداً أَعَلَمَ مَنْك ؟ قال موسى : لا ، فأوحى الله إلى موسى : بَل عَبْدُ نَا

خَصَر ، فسأل موسى السبيل إليه ، فجعل الله له الحُمُوت آية ، وقيل له : إذا فَـقَدَت الحُمُوت فارجع فإنك ستلقاه .

وكان يتنبعَ أثرَ الحوت في البحر، فقال لموسى فتاه ﴿ أَرَايِتَ إِذْ أُوَيِنْنَا إِلَى الصِحْرَةِ فَانِي نَسَيِتُ الحُوتَ وِمَا أَنسَانِيهُ إِلاَ الشَيطَانُ أَن أَذْ كُرَه ... ، قال : ذلكَ مَا كُنْنًا نَبَعْنِي فَارتَدَّا عَلَى آثار هما قَصَصاً ﴾ فوجداً خَضِراً ، فكان مِن شأنهما الذي قص الله عز وجل في كتابه ».

قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٣ عند شرحه لهذا الحديث « هذا البابُ معقودٌ للترغيب في احتمال المشقة في طلب العلم ، لأن مايئعتبط به تُحتَملُ المشقة فيه ، ولأن موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادة المحل الأعلى من طلب العلم وركوب البر والبحر لأجله .

و في الحديث : ركوبُ البحر في طلبِ العلم، بل في طلبِ الاستكثار منه، ولزومُ التواضع في كل حال » . انتهى .

قال الحافظ الحطيب البغدادي في « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ عقب هذا الحديث : «قال بعض أهل العلم : إن فيماعاناه موسى من الدّأب والسّفر ، وصبر عليه من التواضع والحضوع للخضر ، بعد مُعاناة قصد ه مع محل موسى من الله عز وجل ، وموضعه من كرامته وشرف نُبوته : دلالة على ارتفاع قد ر العلم وعلو منزلة أهله ، وحُسن التواضع لمسن يُلتَصس منه ويؤخذ عنه .

ولو امتنع عن التواضع لمخلوق أحدً ، لارتفاع درجة وسدو منزلة ، لسبت إلى ذلك موسى . فلما كان الجيد والاجتهاد والانزعاج عن الوطن لمن يحرص على الاستفادة منه ، مع الاعتراف بالحاجة إلى أن يتصل من العلم إلى ما هو غائب عنه : دَلَ على أنه ليس في الحلق من يعلو على هذه الحال ولا يكبر عنها » . انتهى مصححاً بقدر الإمكان.

٢ - ورَوى البخاري في «صحيحه» في كتاب المناقب في ( باب قصة رسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه ) ٦ : ٠٠٠ ، وفي ( باب قصة رسرم ) ٢ : ٠٠٠ أيضاً ، وفي ( باب إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه ) ٧ : ١٣٧، وروى مسلم في «صحيحه» في ( فضائل أبي ذر رضي الله عنه ) ١٦ : ٣٢ واللفظ ُ له عن ابن عباس رضي الله عنه قال : لمّا بلغ أبا ذر مبعث ُ الذي صلى الله عليه وسلم بمكة ، قال لأخيه – أنسيس – : اركب إلى هذا الوادي ، فاع لمم في عيد من السماء ، فاسسمت من من المنه عنه أنه يأتيه الحبر ُ من السماء ، فاسسمت من من قوله ثم ائتني .

فانطلق \_ أُنتيس \_ حتى قدم مكة وستميع من قوله، ثم رجع إلى أبي ذر فقال : رأيتُه يأمر بمكارم الأخلاق ، و \_ سمعتُه يقول \_ كلاماً ما هو بالشعر ، فقال أبو ذر : ما شَـهْيتَـني فيما أردتُ !

فتزوَّدَ – أبو ذر – وحمـل َ شَنَة ً له فيها ماء (۱) ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمسَس النبي صلى الله عليه وسلم ولا يعرفه ، وكره أن يَسأل عنه ، حتى أدركه الليل ُ فاضطجع ، فرآه علي ُ بن أبي طالب رضي الله عنه فعرف أنه غريب ، ودعاه إلى منزله – فتبعله ، فلم يَسأل واحد منهما صاحبه عن شيء حتى أصبح .

ثم احتمل قر بته وزاده إلى المسجد، وظل ذلك اليوم ولا يرى الذي الله عليه وسلم حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه ، فمر به علي فقال : ما آن للرجل أن يتعلم منزله ؛ فأقامه فذهب به معه ، ولا يتسأل واحد منهما صاحبه عن شيء ، حتى إذا كان يوم الثالث فعل مثل ذلك ، فأقامه علي معه . ثم قال له : ألا تُحدثني ما الذي أقدمك ؟ قال : إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لتر شد نبي فعلت ، فقال ، فقال : فإنه حق ، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>١) الشنة هي القيربة البالية .

فاذا أصبحت فاتبعني ، فإن رأيت شيئاً أخاف عليك قمت كأني أريق الماء ، فإن مضيت فاتبعني حتى تدخل مد خلي ، ففعل فانطلق يقفوه حتى دخل على الذبي صلى الله عليه وسلم و دخل معه ، فسمع من قول ه وأسلم مكانه ، الحديث .

" وهناك رواية أخرى في حادثة إسلام أبي ذر ، رواها عنه ابن أخيه عبد الله بن الصامت الغفاري، وقد رواها مسلم أيضاً ٢٧:١٦ من طريق عبدالله بن الصامت الغفاري ابن أخي أبي ذر ، وملختصها : قال : قال أبو ذر : خرجنا من قومنا غفار ، وكانوا يُحلِنُون الشهر الحرام ، فخرجت أنا وأخي أنيس وأمثنا ، فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة .

فقال أنيس: إن لي حاجة بمكة فاكفني (١) ، فانطلق أنيس حتى أتى مكة فراث علي ً – أي أبطأ – ، ثم جاء ، فقلت : ما صنعت ؟ قال : لقيتُ رجلاً بمكة يزعم أن الله أرسله ، قلت : فما يقول الناس ُ ؟ قال : يقولون : شاعر كاهن ساحر ، – وكان أنيس أحد الشعراء – قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قوله على أقراء الشعر – أي طررقه – فما يلتئم على لسان أحد أنه شعر ، والله إنه لصادق ، وإنهم لكاذبون.

قال أبو ذر: قلت: فاكُفْنِي حتى أذهب فأنظر، قال: فأتيتُ مكة، فتضعّفتُ رجلاً منهم – يعني نظرتُ إلى أضعفهم فسألته، لأن الضعيف يكون مأمون الغائلة غالباً –. فقلتُ له: أين هذا الذي تدعونه الصابىء؟ فأشار إليَّ

<sup>(</sup>١) وقع في «صحيح مسلم » المطبوع معه «شرح النووي » بلفظ (فأكفني) هنا وفيما يأتي : بهمزة فوق الألف وعليها فتحة . وهو تحريف . وصوابه (فاكفيني) بدون همزة ، فعلا تلاثياً كما أثبته . ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفي) فعلا رباعياً ، ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفي) فعلا رباعياً ، ولو كان مروياً بهذا لضبطه شراح «صحيح مسلم » مثل النووي والأبني والسننوسي ، وعد م تعرضهم لضبطه يفيد أنه جاء على الجادة ثلاثياً ، فينصحت ما وقع في «صحيح مسلم » .

فقال: الصابىء! فمال علي أهل الوادي بكل ملد رة وعظم، حتى خررت مغشياً علي، فارتفعت حين ارتفعت كأني نُصُبُ أحمر \_ يعني من كثرة الدماء التي سالت منه، صار كالنُّصُب وهو الحَجَر الذي كان أهل الجاهلية ينصبونه ويذبحون عنده فيتَحمَر أُ بالدم \_ .

قال: فأتيتُ زمزم فغسلتُ عني الدماء، وشَربتُ من مائها، ولقد لبَيثُ يا ابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم، ما كان لي طعام إلا ماءُ زمزم، فستمنتُ حتى تكسرَتُ عُكرَن بطني (١)، وما وجدتُ على كبدي سنُخفَة جُوع – يعني أثرَ الجوع وضعفة – .

قال: فبينا أهل مكة في ليلة قمراء إذ ضُرِب على أسمختهم ــ أي آذانهم بالنوم ــ فما يطوف بالبيت أحد ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر ، حتى استكم الحرجر وطاف بالبيت هو وصاحبه ، ثم صلتى ، فلما قضى صلاته قلت : السلام عليك يارسول الله ، فقال : وعليك ورحمة الله .

ثم قال : مَنَ أنت ؟ قلت : من غفار ، قال : فأهوى بيده فوضع أصابعه على جبهته ، فقلت في نفسي : كَرِهَ أن انتميتُ إلى غفار ، فذهبتُ آخُذُ بيده ، فقد عني – أي كَفتني – صاحبُه وكان أعلَم به مني . – يعني فعكل هذا لدفع السوء عني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم – .

ثم رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسته ثم قال : متى كنت هاهنا ؟ قال : قلت : قد كنت ها هنا منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : فمن كسان يُطعمك ؟ قال : قلت : ما كان لي طعام إلا ماء ومرزم ، فسسمنت حسى تكسرت عُكن بطني ، وما أجد على كبدي سُخْفة جوع ، قال : إنها مباركة إنها طعام طعنم – أي هي تُشبع شاربها كما يُشبعه الطعام – .

<sup>(</sup>۱) العُكَن جمع عُكُنَّة ، وهي ما انطوى وتَثَنَّى من لحم البطن سيميَّناً . وهذا من بركة ماء زمزم .

فقال أبو بكر : يارسول الله ائذن لي في طعامه الليلة ، فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وانطلقتُ معهما ، ففتح أبو بكر باباً فجعل يـقبض لنا من زَبيب الطائف ، وكان ذلك أوَّلَ طعام أكلتُه بمكة ، الحديث (١) .

٤ ــ وقال البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم في ( باب التناوب في العلم ) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في ( باب موعظــة الرجل ابنتــه ) ٩ : ٢٤٤ « عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال :

كنتُ أنا وجارٌ لي من الأنصار – هو أوس ُ بن خوَلي الأنصاري – في بني أمية بن زيد – أي ناحية بني أمية – ، وهي من عوالي المدينة، وكنا نتناوَبُ النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فاذا نزلتُ جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك » . انتهى.

وأُتبعُ خبرَ عمر بن الحطاب هذا خبرَ جابر بن عبد الله رضي الله عنهـــم ، وهو أطيب وأعجب .

قال الإمام أبو عبدالله البخاري في « صحيحه » في كتـاب العلـم
 ١ : ١٥٨ ( باب الحروج في طلب العلم ) : « ورحل جابر بن عبد الله مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس في حديث واحد » .

يشير البخاري بهذا إلى الحديث الذي رواه في كتابه: « الأدب المفرد » في باب المعانقة ص ٣٣٧ من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل ، أنه سمع جابر ابن عبد الله يقول: « بلكغتي عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاشتريت بعيراً ثم شددت رحلي ، فسيرت إليه شهراً حتى قاد مت الشام ، فاذا عبد الله بن أنيس ، فقلت للبواب : قل له : جابر على الباب ، فقال : ابن عبد الله ؟ قلت : نعم .

<sup>(</sup>۱) وقله سعى الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ۷ : ۱۳۲ ، في التوفيق بين هاتين الروايتين في إسلام أبي ذر : رواية ابن عباس ورواية عبدالله بن الصامت الغفاري .

فخرج عبد الله بن أنيس فاعتنقني ، فقلت : حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخشيت أن أموت أو تموت قبل أن أسمعه ، فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يتحشر أن أسمعه ، فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يتحشر الله الناس يوم القيامة عراة عرالا (۱) بهها ، قلنا : ما بهها ؟ قال : ليس معهم شيء .

فيناديهم بصوت يتسمّعُه من بَعُهُ آكما يسمعه من قررُب: أنا المليك \_ أنا اللهيّان \_ ، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة يتدخل الجنة ، وأحد من أهل النار يطلبه بمظلمة ، ولا ينبغي لأحد من أهل النار يدخل النار ، وأحد من أهل الجنة يطلبه بمظلمة \_ يعني لا يدخل أهل الجنة : الجنة . وأهل النار : النار إلا بعد تصفية الحساب \_ قلت : وكيف ؟ وإنما نأتي الله عبراة " بهما ؟ قال : بالحسنات والسيئات ». يعني القيصاص يكون بالحسنات والسيئات . انتهى .

وقد ساق الحافظ الحطيب البغدادي خبر جابر هذا في كتابه « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ ــ ٥٥ من طرق كثيرة ، ورَوَى غيرَه من أخبار الصحابة الذين رحلوا في طلب الحديث . وكتاب ُ « الرحلة » للخطيب كتــاب نافع ميهـْماز ً للمتخلّفين عن الرحلة ، فاقرأه لعلك ترحل .

وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٩ بعد أن أورد حديث جابر هذا في رحلته إلى عبد الله بن أنسيس : « وفي هذا الحديث ما كان عليه الصحابة من الحرص على تحصيل السنن النبوية » .

ثم قال الحافظ ابن حجر: «قيل لأحمد بن حنبل: رجل ٌ يطلبُ العلـم يَــازَمُ رجلا ً عنده علم ٌ كثير أو يــَرحــَل ُ ؟ قال: يرحل ، يكتــُبُ عن علماء

<sup>(</sup>١) جمع أغرل ، وهو الذي لم يختن . أي يحشرون على حالتهم قبل الختان .

الأمصار ، فينشام الناس ويتعلم منهم » . انتهى (١) .

7 – وفي «شرح الألفية » للحافظ العراقي ٢ : ٢٢٦ ، و « فتح المغيث » للحافظ السخاوي ص ٣٢١ : «سأل عبد ُ الله بن أحمد بن حنبل أباه : هــل ترى لطالب العلم أن يكزم رجلاً عنده علم فيكتب عنه ؟ أو يرحل إلى المواضع التي فيها العلماء فيتسمع منهم ؟ قال : يرحك ُ ، ويكتب عن الكوفيين والهل المدينة ومكة ، يُشام ُ الناس يتسمع منهم .

وقال يحيى بن متعين : أربعة ٌ لا تُـوْنيس ُ منهم رُشداً ، وذكر َ منهـم : رجلاً يتكتبُ في بلد ه ولا يـرحل ُ في طلب الحديث .

(۱) وجاء هذا الخبر في « الرحلة في طلب الحديث » للمخطيب البغدادي ص ٤٧ عن الإمام أحمد بلفظ « ... قال : يَرحَلُ ، يَكَنْتُبُ عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ، يُشافيهُ الناسَ ليَسمَع منهم » . انتهى .

و قوله هنا في هذه الرواية الثانية : (يُشافه ُ النّاسَ ليّسمع منهم) ، من (المُشافَهَة) ، وهو لفظ صحيح المعنى ، والمشافهة ُ أن يُكلّم كل ُ واحد صاحبَه مُد نياً شَفَتَه من شَفَتَه ، أي يُحاد ثُه بقر ب تام ولقاء.

وقولُه في الرواية الأولى: (فيئشامُ الناسَّ ويتعلمُ منهم)، من (المُشامَّة)، وسيأتي بهذا اللفظ أيضاً في الحبر التالي ذي الرقم - 7 - وهو لفظ صحيح المعنى أيضاً، قال ابن الأثير في «النهاية»: «يقال: شاممتُ فلاناً إذا قاربتَه وتعرَّ فتَ ما عنده بالاختبار والكشف، وهي مُفاعلَة من الشمّ، كأنك تَشَمَّ ما عنده ويتشمَّ ما عندك، لتَعملا بمقتضى ذلك». انتهى.

ومن (المُشَامَّة ) قول مسروق التابعي رضي الله عنه : «شاممتُ أصحابَ محمد صلى الله عليه وسلم ، فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ... ، ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم ينتهي إلى ستة ... ، ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم انتهى إلى علي ، وعبد الله بن مسعود » . كما في «إعلام الموقعين » لابن القيم ا : ١٦ . ولفظ الرواية الأولى : (يئشامُ الناسَ ) في هذا المقام أبلغُ وأعلى و أوسعُ دلالة من لفظ (يئشافُ الناس) ، وكل منهما صحيح من حيث المعنى ، ولعل الأثبت رواية عن الإمام أحمد لفظ (يئشامُ الناس) ، والله أعلم .

وقيل لأحمد بن حنبل: أيرَ حَلُ الرجلُ في طلب العلم؟ فقال: بلى والله شديداً، لقد كان علقمة بن قيس النتخعي، والأسودُ بن يزيد النخعي، وسر من أهل الكوفة بالعراق -، يَبلغُهما الحديثُ عن عُدرَ ، فسلا يُقنعهما حتى يَخرَجا إليه - إلى المدينة المنورة -، فيسمعانه منه».

٧ - قال القاضي ابن خلدون أستاذ علم الاجتماع في «مقدمته» ص ٣٧٩ « إن ّ الرحلة في طلب العلوم ولقاء المَشْيَخة : مَزيد ُ كمال في التعليم . والسبب في ذلك أن البَشَر يأخذون معارفهم وأخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب والفضائل ، تارة ً : علماً وتعليماً ولقاء ً ، وتارة ً : مُحاكاة وتلقيناً بالمباشرة . إلا أن حصول الممككات عن المباشرة والتلقين ، أشد استحكاماً وأقوى رسوخاً ، فعلى قد ركثرة الشيوخ يكون حصول الملكات ورسوخها - وتَفَتَتُحها - .

والاصطلاحاتُ أيضاً في تعليم العلوم مُخلِّطة على المتعلِّم ، حتى لقد يَطُنُنُ كثير منهم أنها جزء من العلم ، ولا يتَدفع عنه ذلك إلا مباشرتُه لاختلاف الطرق فيها من المعلِّمين .

فلقاء أهل العلوم ، وتعد د المشايخ : ينفيده تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقهسم فيها ، فينجر د العلم عنها ، ويتعلم أنها أنحاء تعلسيم وطرق توصيل ، وتتنهض قواه إلى الرسوخ والاستحكام في المككات ، وينصحت معارفه وينميزها عن سواها ، مع تقوية ملكته بالمباشرة والتلقين ، وكثر تهما من المشيخة عند تعددهم وتنوعهم ، وهذا لمن يستر الله عليه طرق العلم والهداية .

فالرِّحلة ُ لا بد منها في طلب العلم ، لاكتساب الفوائد والكمال ، بلقاء المشايخ ومباشرة ِ الرجال ، ﴿ وَاللّهُ يُهِدِّي مِن يَشَاءُ لِل صراط مستقيم ﴾ . انتهى .

وما أجمل قول الشاعرِ العالمِ الرحيّالِ \_ الذي طَهَوَى البلاد والأرض

حتى طَوَتُه ! – أبي إسحاق الغَرَّي (إبراهيم بن عثمان) ، المولود بغَرَّة من بلاد فلسطين عام ١٤٤ ، والمتوفى ما بين مسرو وبكثخ من بلاد خراسان ، ونتقل إلى بلخ ود فن بها سنة ٢٤٥ رحمه الله تعالى وأكرم مثواه ، ما أجمل قولة في الحض على الرحلة والتطواف، وفضل الرحيل عن الارض التي تسجهل أو تتضيع فيها الأكابر والأشراف:

لا تتعنجبن لل أغناه عن أدب جمه ل ! فان العمري يُعني عن السُرُج المناك مُكثُك في أرض نشأت بها وليس يُعرَف قد ر الدر في اللُّجرَج

٨ – أنتقل ُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الجانب ، عن العلماء التابعين ومن بعد َ هم من أئمة المسلمين ، فأستهله بما جاء عن التابعي الجليل العابد الفقيه (مسروق به الأجدع الهـ مداني ) اليمني الكوفي ، المتوفى سنة ٦٣ رحمه الله تعالى ، صاحب عبد الله بن مسعود ، والذي قال فيه الشعبي ُ : ما رأيت أطلب للعلم منه ، حكى الحافظ ابن عبد البر في « جامع بيان العلم وفضله »١ : ٤٤ « أن مسروقاً رحل في حرث – أي من أجل كلمة واحدة – وأن أبا سعيد – لعله الحسن البصري – رحل في حرث » أيضاً .

9 - وساق الحطيب البغدادي في كتابه «اللكفاية في علم الرواية» ص ٣٠٤، عن التابعي الحليل (أبي العالية) رُفيع بن مهران الرياحي البصري، المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى، «قال أبو العالية: كنا نسميّعُ الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و نحن بالبصرة، فما نرضي حتى نركب إلى المدينة فنسميّعها من أفواههم ».

• ١ - وجاء في ترجمة سيد التابعين (سعيد بن المسيّب) عالم المدينة المنورة المولود سنة ١٣ ، والمتوفى سنة ٩٤ رحمه الله تعالى ورضي عنه ، عند الحافظ ابن كثير في كتابه « البداية والنهاية » ٩ : • ١٠ « قال مالك عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن سعيد بن المسيّب ، قال : كنتُ أرحلُ الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد » .

١١ – ورَوى الحافظ الراميهُ مُنْزِي في كتابه « المحدُّتُ الفاصِل بين الراوي والواعي » ص ٢٢٤ عن الشعبي التابعي الجليل : ( عامر بن شراحيل ) الكوفي الهيمنداني ، المولود سنة ١٩ والمتوفى سنة ١٠ رحمه الله تعالى «أنه خرج – من الكوفة – إلى مكة في ثلاثة أحاديث ذُكرَتُ له ، فقال : لعلي ألقى رجلاً لقي النبي صلى الله عليه وسلم».

١٢ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١:١٨ و ٨٤ في ترجمة الإمام الشعبي ( عامر بن شَرَاحيل الكوفي الهـمَداني ) أيضاً رحمه الله تعالى :

« قال ابن شُبُرُمة : سمعتُ الشعبيّ يقول : ما كتبتُ سوداء في بيضاء إلى يومي هذا ، ولا حد تني رجل بحديث قط إلا حفظتُه ، ولا أحببتُ أن يعيده علي ، ولقد نسيتُ من العلم ما لو حفظه أحد لكان به عالماً .

وعن وادع الراسبي عن الشعبي قال : ما أروي شيئاً أقل من الشعر ، ولو شئتُ لأنشدتكم شهراً لا أعيد .

قال ابن المديني : قيل للشعبي : من أين لك هذا العلم ُ كلنُّه ؟ قال : بنَفْي الاعتماد ، والسيّر في البلاد ، وصَبّر كصَبّر الجماد ، وبنُكور كبكـور الغُراب » .

۱۳ – وروى الحطيب البغدادي في «الرحلة في طلب الحديث» ص ٦٢، بسنده إلى التابعي الجليل أبي قبلاًبة (عبد الله بن زيد) الجرّمي البصري أحد الأعلام، المتوفى سنة ١٠٤، أنه قال: «أقمتُ في المدينة ثلاثاً – ولعلها: ثلاثة أشهر –، ما لي بها حاجة "إلا قدُوم رجل بلغني عنه الحديث، فبلعني أنه ينقد م، فأقمتُ حتى قدَ م فحد "ثني به».

١٤ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ١: ١٠٨، في ترجمة الإمام التابعي الحليل (مكحول الشامي) إمام أهل الشام وفقيههم، المولود في بلدة كابـُل من أفغانستان، والمتوفى بدمشق من بلاد الشام سنة ١١٧ رحمه الله:

«عن ابن إسحاق قال: سمعت مكحولاً يقول: طُنُفتُ الأرض في طلب العلم. وروى أبو وهب عن مكحول قال: أُعتقت محصر، فلم أدع بها علماً إلا حويته فيما أُرى، ثم أتيت العراق ثم أتيت المدينة، فلم أدع بهما علماً إلا حويت عليه فيما أرى، ثم أتيت الشام فغر بلته الله .

10 – وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة ( الإمام عبد الله بن فَرَّوخ الفارسي القيرواني ) وهو أحمَدُ أصحاب مالك وأبي حنيفة والثوري وغيرهم ، وتوفي بمصر سنة ١٧٥ ، «قال : لما أتيتُ الكوفة ، وأكثرً أمكي السماعُ من الأعمش ، فسألت عنه فقيل لي : غيضيب على أصحصاب الحديث ، فحليف أن لا يسمعهم مداتة .

فكنت أختلف إلى باب داره لعلي أصل اليه ؟ إذ فتحت جارية بابـه يوماً وخرجَت منه ، فقالت لي : ما بالـك على بابنا ؟! فأعلمته المخبري ، قالت : وأين بلد كم ؟ قلت : إفريقية ، فائشرَحَت إلي وقالت : تَعرف القيروان ؟ قلت : أنا من أهلها ، قالت : تعرف دار ابن فرزُوخ ؟ قلت : أنا هـو ، فتأملاً تني ثم قالت : عبد الله ؟ قلت : نعم ، وإذا هي جارية لنا بعناها صغيرة ، فسارعت إلى الأعمش وقالت له : مولاي الذي كنت أخبرك بحبره بالباب . فأمر بإدخالي فدخلت ، وأسكنني بيتاً قبالة بيته ، فسمعت منه وحد ثني ».

وأنتقلُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الصَّدَد، عن سيد المحدثين وإمام أهل السنة ورافع لوائها، وشيخ الزهاد والعُبُـّاد الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل، المولود سنة ١٦٤، والمتوفى سنة ٢٤١ رضي الله عنه.

17 – جاء في « المنهج الأحمد » لأبي اليُمن العُلَيمي الحنبلي ، وقد استَهَلَ كتابه هذا بترجمة الإمام أحمد فقال ١ : ٨ « طلَبَ الإمام أحمد الحديث وهو ابن ست عشرة سنة ، وخرج إلى الكوفة سنة ثلاث و ثمانين وميئة ، وهو أوَّل سفر له ، وخرج إلى البصرة سنة ست و ثمانين ، وخرج إلى سفيان ابن عيدينة إلى مكة سنة سبع و ثمانين ، وهي أوَّل سنة حجَّ فيها الإمام أحمد ،

۱۷ – وقال الفقيه أحمد بن حمدان الحنبلي في كتابه « صفة الفتدى والمفتي والمفتي والمستفتي » ص ۷۸ « قال الإمام أحمد: رحلتُ في طلب العلم والسنّنة إلى الثغور ، والشامات ، والسواحل ، والمغرب ، والجزائر ، ومكة ، والمدينة ، والحجاز ، واليمن ، والعراقين جميعاً ، وفارس، وخراسان ، والجبسال ، والأطراف ، ثم عندتُ إلى بغداد » .

۱۸ – وجاء في « تهذيب التهذيب » للحافظ ابن حجر ۱: ۷۳ في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل: « قال أحمد: حججتُ خمس حجج ، منها ثلاثُ حجج راجلاً – ولا يغيبُ عنك أنبلكة ه: بغداد – ، أنفقتُ في إحدى هذه الحيجج ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل الحيجج ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل من الحيجة ثلاثين درهما ». وقال ابن حنبل الدنيا مرتين حتى جمع المُستند ».

19 — وهذا الحافظ الإمام الفقيه المحدّث (أبو يعقوب إسحاق بن منصور الكيّو سيّج المَرْوزي) ، المتوفى سنة ٢٥١، تلميذُ الإمام أحمد وراوي (المسائل) في الفقه عنه ، كان قد قدّ م من مرّو إلى بغداد ، وتلقيّى عن الإمام أحمد الفقه والحديث ، ثم رجع إلى خراسان واستقر في نيسابور .

ثم بلَغَه أن الإمام أحمد رجع عن (المسائل) التي تلقيّاها منه، فمشى على قدميه من نيسابور إلى بغداد، ليتشبّت من رأي الإمام أحمد في تلك (المسائل) التي كتبها عنه.

قال ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ١١٤ ، والذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٣ : ٣٤٥ ، والعُلَيمي في « المنهج الأحمد » ١ : ١٢٣ :

« كان إسحاق بن منصور الكوُّسَج فقيهاً عالماً ، وهو الذي دوَّن عـن الإمام أحمد ( المسائل ) في الفقه ، قـال حسـّان بن محمد : سمعتُ مشايخنا

يذكرون أن إسحاق بن منصور ، بلغة أن أحمد بن حنبل رجع عن تلك (المسائل) في (المسائل) التي علقها عنه ، فجمع إسحاق بن منصور تلك (المسائل) في جراب ، وحملها على ظهره ، وخرج راجلاً إلى بغداد وهي على ظهره ، وعرض خطوط أحمد عليه في كل مسألة استفتاه فيها ، فأقرر له بها ثانياً ، وأعجب أحمد بذلك من شأنيه ».

٧٠ – وهذا خبر آخر من أعجب الأخبار وأغربها ، وقع لعالم مغربي ممن رحلوا من المغرب الأقصى إلى المشرق ، وقد رحل هذا العالم المعغربي إلى المشرق ليلقى إماماً من أثمته فيأخذ عنه العلم ، ولكنه حين وصل إليه وجده محبوساً ممنوعاً عن الناس ، فتلطيف وتحييل حتى لقيه فأخذ العلم عنه ، بصورة لا تخطر على البال لولا وقوعها . والتاريخ أبو العجائب والغرائب .

جاء في « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » للعنكيمسي ا : ١٧٧ ، وفي « اختصار النابلسي لطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى » ص ٧٩ في ترجمة الإمام ( بَقَيِيَّ بن مَخْلَدَ الأندلسي ) : « هو أبو عبدالرحمن بَقِيُّ بن مَخْلَدَ الأندلسي ) : « هو أبو عبدالرحمن بَقِيُّ بن مَخْلَدَ الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١ ، ورحل إلى بغداد – على قدميه – ، وكان جنل الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١ ، ورحل إلى بغداد – على قدميه – ، وكان جنل "بغيته ملاقاة الإمام أحمد بن حنبل و الأخذ عنه .

حُكي عنه أنه قال: لما قررُبتُ من بغداد اتصل بي خبرُ الميحنة التي دارت على أحمد بن حنبل ، وأنه ممنوع من الاجتماع إليه والسماع منه ، فاغتممت بذلك غماً شديداً ، فاحتللتُ الموضع ، فلم أعرج على شيء بعد إنزال متاعي في بيت اكتريتُه في بعض الفنادق أن أتيتُ المسجد الحامع الكبير ، وأنا أريد أن أجلس إلى الحليق وأسمع ما يتذاكرونه .

فَدُ فَعِتُ إِلَى حَلَقَةَ نَبِيلَةً ، فَاذَا بِرَجِلَ يَكَشَفَ عَنِ الرَّجَالَ ، فَيُضَعِّفُ وَيُقُوِّي ، فَقَالَ : هذَا يحيى بن معين ، ويُقُوِّي ، فقلت : هذا يحيى بن معين ، فرايتُ فرجة قد انفرجت قدُرْبَه، فقمت إليه فقلت له: يَا أَبَا زَكَرِيا رحمك الله ، رَجِلَ غَرِيبِ نَائِي اللَّذَارِ ، أَرَدَتُ السُوَّالَ فَلا تَسَتَخَفَّنِي ، فقال لي : قَالَ ، الله ، رَجِلُ غَرِيبِ نَائِي اللَّذَارِ ، أَرَدَتُ السُوَّالَ فَلا تَسَتَخَفَّنِي ، فقال لي : قَالَ ،

فسألته عن بعض من لقيتُ من أهل الحديث ، فبعضاً زكتي ، وبعضاً جرَّح .

فسألته في آخر السؤال عن هشام بن عمار ، وكنتُ قد أكثرت من الأخذ منه ، فقال : أبو الوليد هشام بن عمار صاحبُ صلاة ، دمشقي ثقة و فسوق الثقة ، لو كان تحت ردائه كبر أو تقلد كبراً ما ضراً ه شيئاً لحيره و فضليه ، فصاح أهل ُ الحلقة : يكفيك رحمة ُ الله عليك ، غيرُك له سؤال .

فقلت : وأنا واقف على قدمي : أكشفُك عن رجل واحد : أحمد بن حنبل ؟ فنظر إلي َّ يحيى بن معين كالمتعجِّب وقال لي : ومثلنا نحن يكشف عن أحمد بن حنبل ؟ ! إن ذاك إمام ُ المسلمين وخير ُهم وفاضلُهم .

ثم خرجت أستدل على منزل أحمد بن حنبل ، فد ُللتُ عليه ، فقرعتُ بابه ، فخرج إلي وفشَح الباب ، فنظر إلى رجل لم يعرفه ، فقلت : يا أبا عبد الله رجل غريب الدار ، هذا أول دخولي هذا البلد ، وأنا طالبُ حديث ومُقيَّدُ سُنتة – أي جامعُ سُنتة – ، ولم تكن رحلتي إلا إليك ، فقال لي : ادخل الأسطوان – يعني به المَمَر إلى داخل الدار – ولا تقع عليك عين .

فقال لي : وأين موضعك ؟ قلت : المغرب الأقصى ، فقال لي : إفريقية ؟ فقلت : أبعد من ذلك – أجوز من بلدي البحر إلى إفريقية – الأندلس ، فقال لي : إن موضعك لبعيد، وما كان شيء أحب إلي من أن أحسن عون مثلك على مطلبه ، غير أني في حيني هذا ممتحس بما لعله قد بلغك . فقلت له : بلى قد بلغني وأنا قريب من بلدك مقبل نحوك .

فقلت له: أبا عبد الله هذا أول دخولي ، وأنا مجهول العين عندكم ، فان أذ نت لي أن آتي في كل يوم في زي السُّوَّال ، فأقول عند باب الدار ما يقولونه ، فتحرُّج إلى هذا الموضع ، فلو لم تحدثني في كل يوم إلا بحديث واحد لكان فيه كفاية ، فقال لي : نعم ، على شرط أن لا تظهر في الحيلق ولا عند أصحاب الحديث ، فقلت : شر طك .

فكنت آخذ عُوداً بيدي ، وأَلَمُفُّ رأسي بخرقة ، وأجعل كاغيدي – أي ورقي – ودواتي في كُمتِي، ثم آتي بابه فأصيح : الأجْر رحمكم الله . والسَّوَالُ هنالك كذلك، فيتخرج إلي ويغلق باب الدار، ويحدثني بالحديثين والثلاثة والأكثر.

فالتزمت ذلك حتى مات المستحين له ، ووَلييَ بعده من كان على مذهب السُنّة ، فظهر أحمد بن حنبل ، وسَمَا ذكرُه ، وعظم في عيون الناس ، وعلَت إمامتُه ، وكانت تُنضرَب إليه آباط الإبل ، فكان يتعرف لي حق صبري .

فكنت إذا أتيت حلقته فسَحَ لي وأدناني من نفسه ، ويقول لأصحـــاب الحديث : هذا يقع عليه اسم ُ طالب العلم ، ثم يقص عليهم قصتي معه، فكان يناولني الحديث مناولة ، ويقرؤه علي ، وأقرؤه عليه .

فاعتللت عليّة أشفيت منها ، ففيقدني من مجلسه فسأل عني ، فأعسلم بعياتي ، فقام من فوره مقبلاً إليّ عائداً لي بمن معه ، وأنا مضطجع في البيت الذي كنت اكتريت ، وليبندي تحتي ، وكسائي عليّ ، وكتبي عند رأسي .

فسمعت الفندق قد ارتج بأهله وأنا أسمعهم \_ يقولون \_ : هو ذاك ، أبصيروه ، هذا إمام المسلمين مقبلاً ، فبدر إلي صاحب الفندق مسرعاً فقال لي : يا أبا عبد الرحمن ، هذا أبو عبد الله أحمد بن حنبل إمام المسلمين مقبلاً إليك عائداً لك .

فلاخل فجلس عند رأسي وقد احتَشَى البيتُ من أصحابه فلم يسعهم ، حتى صارَت فرقة منهم في الدار وقوفاً وأقلامهم بأيديهم ، فما زادني على هذه الكلمات فقال لي : يا أبا عبد الرحمن أبشير بثواب الله ، أيام الصحة لا سقم فيها ، وأيام السقم لا صحة فيها ، أعلاك الله إلى العافية ، ومستح عنك بيمينه الشافية ، فرأيت الأقلام تكتب لفظه .

ثم خرج عني ، فأتاني أهل الفندق يكطُفون بي ، ويخدمونني ديانة وحسبة ، فواحد ثيني بفراش ، وآخر بلحاف وبأطايب من الأغذية ، وكانوا في تمريضي أكثر من تمريض أهلي لو كنت بين أظهر هم ، لعيادة الرجل الصالح لي . وتوفي بقى بن مخلد سنة ٢٧٦ بالأندلس رحمه الله تعالى » .

71 – وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه «تقدمة الحرح والتعديل » في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) المولود سنة ١٩٥ والمتوفى سنة ٢٧٧ ، عند ذكر رحلته في طلب العلم ص ٣٥٩ ، قال ابن أبي حاتم : «سمعت أبي يقول : أوّل ما خرجت في طلب الحديث أقمت سبع أبي حاتم : «سمعت أبي يقول : أوّل ما خرجت في طلب الحديث أقمت سبع سنين ، أحصيت ما مشيت على قدميّ زيادة على ألف فرسخ (١) ، لم أزل أحصي حتى لما زاد على ألف فرسخ تركته .

وأما ما كنتُ سيرتُ أنا من الكوفة إلى بغداد فما لا أحصي كم مرة، ومن مكة إلى المدينة مرات كثيرة، وخرجتُ من البحر من قدرُب مدينة سكلاً و ذلك في المغرب الاقصى – إلى مصر ماشياً، ومن مصر إلى الرملة ماشياً، ومن الرملة إلى بيت المقدس، ومن الرملة إلى عسقلان، ومن الرملة إلى طبريتة، ومن طبريتة إلى دمشق ، ومن دمشق إلى حمص ، ومن حمص إلى أنطاكية ، ومن أنطاكية إلى طرّسوس .

ثم رجعتُ من طرَسُوس إلى حمص ، وكان بقي علي شيء من حديث أبي اليمان فسمعته ، ثم حرجتُ من حمص إلى برَيْسان ، ومن بيسان إلى الرَّقة ، ومن الرَّقة ركبتُ الفُرات إلى بغاداد، وخرجتُ قبل خروجي إلى الشام من واسط إلى النيل ، ومن النيل إلى الكوفة ، كل ُ ذلك ماشياً ، كل ُ ذلك ماشياً ، كل ُ ذلك ماشياً ، هذا في سفري الأوَّل وأنا ابن عشرين سنة ، أجول سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ٣٢١ في شهر رمضان، ورجعتُ سنة ٢٢١ .

وخرجتُ المرة الثانية سنة َ اثنتين وأربعين، ورجعتُ سنة خمس وأربعين، أقمت ثلاث سنين ، ــ وكانت سينيّي في هذه الرحلة ٤٧ سنة ــ .

<sup>(</sup>١) الفرسخ بمشي القام : ساعة ونصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومتر ات .

٣٢ – وجاء في «تهذيب التهذيب » ١١ : ٣٨٧ في ترجمة الحافظ الجواً ل (يعقو ب بن سفيان الفارسي ) المتوفى سنة ٧٧٧ رحمه الله تعالى : «قال أبو عبد الرحمن النهاو ندي : سمعت يعقو ب بن سفيان يقول : كتبتُ عن ألف شيخ و كَسْر ، كانْهم ثقات . وقال ابن حمزة : قال لي يعقو ب بن سفيان : أقمتُ في الرحلة ثلاثين سنة » .

٣٣ – وجاء في «تذكرة الحفاظ» للحافظ الذهبي ٢ : ٦٢٧ ، في ترجمة (الفضل الشَّعْراني) : « الحافظُ الإمام الحَوَّال ، الفضل بن محمد بن المسيب البيهقي الشَّعْراني المتوفى سنة ٢٨٢ ، قال ابن المؤمل : كنا نقول : ما بقي بلك لم يدخله الفضل الشَّعْرانيُّ في طلب الحديث إلا الأندلس » .

7٤ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » أيضاً ٢ : ٧٨٩ ، في ترجمة ( الحافظ الا رغياني ) : «هو الحافظ البارع الجوال الزاهد القدوة ، محمد بن المسيت بن إسحاق الأرغياني ، المتوفى سنة ٣١٦ ، قال الإمام الحاكم أبو عبد الله : كان من العُباد المجتهدين ، سمعت غير واحد من مشايخنا يذكرون أنه قال : ما أعلم مين براً من منابر الإسلام ، بقي علي لم أدخله لسماع الحديث » .

محديّ الشام (أبي الحسن خيَشَمة بن سليمان بن حيّدرة القرشي الطرابلسي) عديّ الشام (أبي الحسن خيَشَمة بن سليمان بن حيّدرة القرشي الطرابلسي) المولود سنة ٢٥٠، والمتوفى سنة ٣٤٣، : «قال ابن أبي كامل : سمعت خيثمة يقول :

ركبتُ البحر ، وقصدتُ جَبْلَة ، لأسمعَ من يوسف بن بحر ، ثم خرجتُ إلى أنطاكية ، فلكَفينا مركبُ فقاتلناهم ، ثم تسلم مركبَنا قومٌ من مُقدَّمه، فأخذوني ثم ضربوني ، وكتبوا أسماءنا ، فقالوا : ما اسمك ؟ قلت : خيثمة ، فقال : اكتب حمار ابن حمار !

ولما ضُرِبتُ سَكِرِتُ \_ يعني أصابَتُه غَشية \_ ونيمتُ ، فرأيت كأني أنظر إلى الجنة ، وعلى بابها جماعة من الحُور العين ، فقالت إحداهن : يسا

شَقِي آيش فاتلَك؟ ! قالت أخرى : أيش فاته ؟ قالت : لو قُتُمِلَ كان في الجنة مع الحُور العين ، فقالت لها : لأن يرزقه الله الشهادة في عز من الإسلام وذل من الشَّرك خير له ، ثم انتَبهت .

قال : ورأيتُ كأن من يقول لي : اقرأ (سُورة براءة ) ، فقرأتُ إلى قوله تعالى : ﴿ فَسَيِحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُر ﴾ . قال : فعددتُّ من ليلة الرؤيا أربعة أشهر ، ففكَكَ الله أَسْرِي » .

77 – وجاء في «تذكرة الحفاظ» أيضاً ٣ : ٩٧٣ ، في ترجمة ( ابن المُقرى عن محمد بن إبر اهيم الأصبهاني المتوفى سنة ٣٨١ « الإمام ُ الرحّال الحافظ الثقة ، قال أبو طاهر أحمد بن محمود : سمعت ُ ابن المقرى يقول : طُفت ُ الشرق والغرب أربع مرات » .

ثم قال الحافظ الذهبي: « ورَوَى اثنان عن ابن المقرى أنه قال: مَشَيتُ بسبب نُسخة ( المفضَّل بن فَضالة المصري) سبعين مرحلة (١) ، ولو عُرضَتْ على خبار برغيف لم يقبلها! و دخلتُ بيتَ المقدس عشرَ مرات ». ولا تنس أن بلده أصبهان.

٧٧ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في «تذكرة الحفاظ » في ترجمة الحافظ أبي عبد الله بن مَنْدَهُ و ( محمد بن إسحاق ) ٣: ١٠٣٢ « وُلِد أبو عبد الله سنة ٣١٠ ، و عبد الله سنة ٣٠٠ ، و عبد آهُ شيوخيه الذين سَمَع منهم وأخدَ عنهم: ألفٌ وسَبعُ مئة شيخ (١) .

<sup>(</sup>۱) يُطلق المحدَّثون اسمَ (النسخة) على هجموعة من الأحاديث يرويها الشيخ، وتُعرَف وتَشتَهـرُ بروايته.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ العراقي في «شرح ألفيته » ٢ : ٣٣٣ في شرح أبيات (آداب طالب الحديث): « وقد وُصفَ بالإكثار من الشيوخ : سفيان الثوري ، وأبو داود الطيالسي ، ويونس ابن محمله المؤد ب ، ومحمله بن يونس الكُد يَنْمي ، وأبو عبدالله بن منده ، والقاسم بن داود البغدادي ، روينا عنه قال : كتبت عن ستّة آلاف شيخ » .

ولما رجع من الرحلة الطويلة ، كانت كتبُه عبداً قاحمال ، حتى قيل : إنها كانت أربعين حيمُ لاً ، وما بلَغنا أن أحداً من هذه الأمة ستميع ما ستميع ، وكان ختام الرحالين وفرد المكثرين ، مع الحفظ ولا جتمع ما جتمع ، وكان ختام الرحالين وفرد المكثرين ، مع الحفظ والمعرفة والصدق وكثرة التصانيف . قال جعفر المستغفري : سألتُه كسم تكون ستماعات الشيخ ؟ قال : تكون خمسة آلاف من في والمن يجيء عشرة أجزاء كبار .

وأوّلُ ارتحاله كان قبل سنة ٣٣٠ إلى نيسابور ، قال الحاكم : التقينا ببُخارى سنة ١٣٦٠ وقد زاد زيادة ظاهرة ، ثم جاءنا إلى نيسابور سنة خمس وسبعين ذاهباً إلى وطنه . \_ فرحل وعمره عشرون سنة ، ورجع وعمره خمس وستون سنة ، وكانت رحلته ٤٥ سنة \_ .

قال ابن متندَّه : طُفتُ الشرق والغرب مرتين . وقال أبو زكريا ابن متندَّه : كنتُ مع عمي عبيد الله في طريق نيسابور ، فلما بلَغنا بئر مجة ، حكى لي عمي قال : كنتُ قافلاً عن خراسان مع أبي ، فلما وصلنا إلى هنا ، إذ نحن بأربعين وقرراً من الأحمال ، فظننا أن ذلك ثياب ، فاذا خيمة صغيرة فيها شيخ ، وإذا هو والدك !

فسأله بعضنا : ما هذه الأحمال ؟ فقال : هذا متاع قال من يدرغابُ فيه في هذا الزمان ، هذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر لي عمي بعد ذلك فقال : كنت قافلاً عن خراسان ، ومعي عيشرون وقدراً من الكتب، فنزلت فيها عند البئر ، اقتداءً بالوالد » .

٢٨ - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١١١٩ ، في ترجمة (أبي نصر السجزي) : « هو الحافظ الإمام علم السنّنة ، عُبيد الله بن سعيد بن حاتم ، أبو نصر السّج ْزِي المتوفى سنة ٤٤٤ ، من أحفظ أهلل زمانه للحديث ، طوّف الآفاق في طلب الحديث .

قال الحافظ أبو إسحاق الحبّال: كنتُ يوماً عند أبي نصر السِّجزي،

فدُ قُ الباب ، فقُدت ففتحته ، فدخلت امرأة وأخرَجت كيساً فيه ألف دينار، فوضعَته بين يدي الشيخ وقالت : أنفق ها كما ترى . قال ما المقصود؟ قالت : تتزوّج ني ، ولا حاجة لي في الزواج ولكن لأخدمك ، فأمرَها بأخذ الكيس وأن تنصر ف .

فلما انصرفتُ قال: خرجتُ من سيجيسْتان بينيَّة طلب العلم ، ومَتى تزوَّجتُ سقطَ عني هذا الاسم ، وما أُوِثرُ على ثواب طلب العلم شيئاً » .

79 – وهذا الحافظ الفقيه أبو سَعَد السمّان الرازي ، المتوفى سنة الحدد ألمحد أين النسّابين الفقهاء القراء الغلماء الأفذاذ ، طاف الدنيا من مشرقها إلى مغربها على قدميه ، فكان له من الشيوخ ، ٣٦٠ شيخ ، رحمه الله تعالى .

قال الحافظ القرشي في « الجواهر المضية في طبقات الحنفية » ١ : ١٥٦ في ترجمته : « أبو سَعَد السمّان إسماعيل بن علي بن الحسين بن زَنْجُويه الرازي ، الحافظ الزاهد المعتزلي ، شيخ العكر لينة – أي المعتزلة – وعالمهم ، وفقيههم ومحدثهم ، كان إماماً بلاً مدافعة في القراءات والحديث ومعرفة الرجال والأنساب والفرائض والحساب والشروط والمقد رات .

وكان إماماً في فقه أبي حنيفة رضي الله عنه وأصحابه، وفي معرفة الحلاف بين أبي حنيفة والشافعي رضي الله عنهما ، وفي فقه الزيدية ، وفي الكلام . وكان قله حج وزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، و دخل العراق – وبلد ه الري في خراسان من أقصى الشرق – ، وطاف الشام والحجاز وبلاد المغرب ، وشاهد الرجال والشيوخ ، وقرأ على ثلاثة آلاف وست مئة رجل من شيوخ زمانه ، وقصك أصبهان لطلب الحديث في آخر عمره ، وكان يقول : من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الإسلام .

وكان يقال في مدحه : إنه ما شاهد ميثل نفسه ، وكان مع هذه الخصال

الحميدة زاهداً ورعاً قواماً ، مجتهداً صواًماً ، قانعاً راضياً ، أتى عليه أربع وسبعون سنة لم يُدخل إصبعه في قصعة إنسان ، ولم يكن لأحد عليه مينة ولا يَدُ في حَضَره ولا سَفَره .

خلّف ما جمعه طول عمره من الكتب وقفاً على المسلمين ، كان تاريخ الزمان ، وبقية السلف والخلف ، وصنّف كتباً كثيرة ، ومات ولم يتأهل قط ، ومَضَى لسبيله و هو يتبسّم كالغائب يتقد م على أهله ، وكالمملوك يترجع إلى مالكه ، مات بالرَّيِّ ـ مسقط رأسه ـ سنة ٤٤٥ رحمه الله تعالى » .

٣٠ ـ وقال القاضي المؤرخ ابن حَلِيِّكَان في كتابه «وفَيَيَات الأعيان» ٣٠ ـ وقال القاضي المؤرخ ابن حَلِيِّكَان في كتابه «وفيَيَات الأعيان» ٢٣٣٣ في ترجمة أبي زكريا (يحيى بن علي التبريزي) المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٢٠٥ ببغداد، قال: «كان له معرفة تامة بالأدب من النحو واللغة وغيرهما، قرأ على أبي العلاء المعري وغيره من أهل الأدب.

وكان سبب توجهه إلى أبي العلاء المعري ، أنه حصلت له نسخة من كتاب «التهذيب » في اللغة تأليف أبي منصور الأزهري ، في عدة مجلدات لطاف ، وأراد تحقيق ما فيها وأخذ ها عن رجل عالم باللغة ، فد ل على المعري ، فجعل الكتاب في مخلاة وحمليها على كتفه من تبريز إلى المعرة ، ولم يكن له ما يستأجر به مركوباً ، فنفذ العرق من ظهره إليها ، فأثر فيها البلل ، وهي بعض الوقوف ببغداد ، وإذا رآها من لا يعرف صورة الحال فيها ظن أنها غريقة ، وليس بها سوى عرق الحطيب التبريزي ».

٣١ ـ ورحم الله الإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٩٧ م إذ يتصف أنهماكه في طلب العلم ، وإنفاقه شبابه في تحصيله ، ويتذكر مكاذ ذلك الانهماك والإنفاق ، في زمن الاكتهال والاكتمال ، فيقول في كتابه «صيد الخاطر » ٢ : ٣٢٩ :

جَنْيَ مَا غَرَسَ ، ويلتَذُ تُتصنيف ما جَمَع ، ولا يَرَى ما يَفَقَدُ من لذَّات البدن شيئاً بالإضافة إلى ما يَنالُه من لذَّات العلم، هذا مع وجود لذَّاته في الطلبَ الذي كان تأمّل به إدراك المطلوب ، وربما كانت تلك الأعمال أطيب هما نيل منها ، كما قال الشاعر :

أَهْتَزُ عند تَمنِّي وَصَلِّيهَا طَرَبًا ورُبَّ أَمنيَّة أَحلَى من الظَّفْرَو

ولقد تأمّلتُ نفسي بالإضافة إلى عشيرتي الذين أنفقوا أعمارهم في اكتساب الدنيا ، وأنفقتُ زمّن الصبوة والشباب في طلب العلم ، فرأيتُني لم يَفُتني هما نالوه إلا ما لو حَصَل لي ندمتُ عليه ، ثم تأمّلتُ حالي فاذا عيشي في الدنيا أجودُ من عيشهم ، وجاهي بين الناس أعلى من جاههم ، وما نيلتُه من معرفة العلم لا يُقَوَّم .

فقال لي إبليس: ونسيت تعبـَك وسهرك؟! فقلت له: أيها الجاهل، تقطيعُ الأيدي لا وقع له \_ أي لا يُذكر وليس بشيء \_ عند رؤية (يوسف)، وما طالت طريق "أد ت إلى صديق:

جَزَى الله المسير إليه خــيراً وإن ترك المطايا كالمــزاد »(١).

٣٧ – وسيأتي في الحبر الجامع الثاني خبر (محمد ابن طاهر المقدسي) في ص ١١٤ أنه بال الدّم في طلب الحديث مرتين ، إذ كان يقطع المسافات الطوال في الهواجر ، فناله من ذلك ما ناله! ولا شك أن صبر هم على هذه المشاق النادح أعتبهم الله به كريم الأجر وجميل الذكر .

٣٣ – وحَسَبُكُ أَن تعلم أَنَّ هؤلاء الذين أسلفت لك الحديث عنهم ، قد اشتهى الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور – وهو مليك ُ دنيا الإسلام في

<sup>(</sup>۱) المطايا جمع مطية ، والمراد بها هنا: الناقة التي أضناها السير ، حتى تركبَها جلنْداً على عظم من شدة تُبَعَبِها وضنّنَاها ، فصارت كالمزادة ، ويريد بها هنا القيربة من جلد إذا كانت خالية من الماء ، فانها تكون لا قوة فيها ولا قيوام لها .

عصره – أن يكون واحداً منهم ، وهم العلماء الذين حَفييَت أقدامتُهم من السيّر في طلب العلم ، وذَبَلَت أجسامُهم من الصبر على متشاق الأسفار فيه ، قال الحافظ السيوطي في «تاريخ الحلفاء» في ترجمة أبي جعفر المنصور ص١٧٧:

«أخرج ابن عساكر ، عن محمد بن سكلاً م الحُمتِ قال : قيل للمنصور : هل بقي من لذّات الدنيا شيء لم تعله ؟ قال بقيت خصلة : أن أقعد في مصطبة ، وحوّلي أصحاب الحديث ، يقول المستملي : من ذكرت رحمك الله ؟ - يعني : فأقول : حدّ ثنا فلان ، قال : حدثنا فلان ، قال : حدثنا فلان ، قال : حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - ، قال : فغداً ا - أي بكر - عليه النشدماء وأبناء الوزراء بالمحابر والدفاتر ، فقال لهم : لستم يهم! - أي لستم بأصحاب الحديث الذين أعنيهم - إنما هم الدّنسة ثيابهم (١) ، المُشققة أرجابهم ، الطويلة شعورهم ، برُدُدُ الآفاق - أي جوّابو البُلدان والمسافات البعيدة - ونقلة ألحديث » . انتهى .

وهم الذين قال أبو عبد الله الحاكم النيسابوري فيهم ، في كتابه « معرفة علوم الحديث » ص ٢ ـ ٣ وهو يتذكر فضل أصحاب الحديث وطلاً بــه: « هم قوم سلكوا متحتجة الصالحين ، واتبعوا آثار السلف من الماضين ، ود متغوا أهل البيدع والمخالفين ، بسئن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله أجمعين .

آثروا قطَعْ المَفَاوِزِ والقيفار ، على التنعثُم في الدَّمَنَ والأوطار، وتنتّعمو البلوس في الاسفار ، مَع مُساكنة أهل العلم والأخبار ، وقَنْتَمُوا عند جَمَعْ الأحاديث والآثار ، بوجود الكسّر والأطمار.

جعَّلُوا المساجد بُيُوتَهم ، وأساطينَها تَكاياهم (٢) ، وبَواريتها

<sup>(</sup>١) وذلك لكثرة أسفارهم ، لا يفرغون لغَسَلُها فتبقى دَنَسةً بسبب ذلك .

 <sup>(</sup>۲) الأساطين جمع أسطوانة ، وهي سارية المسجد التي يرتكز عليها سقفه . وتكاياهم ، يقصد بها : متكاتهم التي يُسندون ظهورهم وجنوبهم عليها .

فُرشَهِم (۱) ، نَبَدُوا الدُنيا بأسْرِها وراءهم ، وجعلوا غِـذاءَهم الكتابة ، وسَمَرَهم المُعَارضة (۲) ، واسترواحتهم المذاكرة ، وخلَّدُوقَهم المِـداد ، ونومَهم السُّهاد ، واصطلاءَهم الضياء ، وتوستُدَهم الحَصَيى .

فالشدائد مع وجود الأسانيد العالية عندهم رَخاء ، ووجود الرخاء مع فقد ما طلبوه عندهم بُوس ! فعنُقولُهم بلكاذَة السُّنَة غامرة ، وقلوبُهم بالرضاء في الأحوال عامرة ، تعلَّم السُّنَن سُرورُهم ، ومتجالس العلم حُبورُهم ، وأهل السنة قاطبة إخوانهم ، وأهل الإلحاد والبدع بأسرها أعداؤهم » .

وأكتفي بهذه الأخبار في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :

#### الجانب الثاني

في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدعة وسائر اللذاذات .

وأستهله بما جاء عن حَبْر الأمة وإمام الأئمة، الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنه .

٣٤ – قال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ٢٩٨ في ترجمة الإمام ( ابن عباس ) : « قال البيهقي – وساق ابن كثير سنده إلى عكر مــة – قال ابن عباس : لما قبيض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قلت لرجل من الأنصار : هلكم فلنسأل أصحاب رسول الله فإنهم اليوم كثير ، فقال : يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب

<sup>(</sup>١) البواري جمع بُوريَّة وباريَّة ، وهي الحصيرة المنسوَّجة التي تُبسَّطُ ويُجلِّس عليها .

 <sup>(</sup>٢) أي مقابلة الكتاب الذي كتبوه بالكتاب الذي سمعوه أو نقلوا منه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم مَن فيهم ؟ (١) .

قال: فترك ذاك، وأقبلت أنا أسأل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن كان لسبلغني الحديث عن الرجل فآتي بابله وهو قائل، فأتوست ودائي على بابه يسفي الربح علي من التراب، فيتخرج فيراني فيقول: يا ابن عم رسول الله ما جاء بك؟ هلا أرسلت إلى فآتيك؟ فأقول: لا، أنسا أحق أن آتيك، قال: فأسأله عن الحديث.

قال : فعاش هذا الرجل الأنصاري حتى رآني، وقد اجتمع حولي الناس ُ يسألوني ، فيقول : هذا الفتى كان أعقل َ مني .

ورواه أبو خيثمة النسائي في «كتاب العلم » صلى العلم » على العلم و كتاب علم و بن عمرو بن عمرو بن علم على الله عليه وسلم عند هذا الحيّ من الأنصار ، إن كنتُ لأقيلُ بباب أحدهم ولو شئتُ أن يئُوذَنَ لي عليه لأذِن لي ، ولكن أبتغي بذلك طبيب نفسيه » .

٣٦ - وقال الحافظ الذهبي في «تاريخ الإسلام» ؟ : ٣٦ ، في ترجمة التابعي الجليل (عُروة بن الزبير) المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى : «قال عروة : لقد كان يَبلغني عن الرجل من المهاجرين الحديث ، فآتيه فأجيدُ ، قد قال ً لقي نام أو استراح وقت القيلولة في منزله - ، فأجلس على بابه ، فأسأله عنه ، يعني إذا خرج » .

٣٧ ــ ورَوَى الدارمي في «سننه» ١ : ١٠٥ ، عن التابعي الجليل (سعيد ابن جُبُمَير ) المتوفى سنة ٩٥ رحمه الله تعالى : «قال : كنتُ أسييرُ مع ابن عباس

<sup>(</sup>۱) يعني : في الناس اليوم كثرة من أصحاب رسول الله الذين عاشروه وسمعوا منه ، فلا يحتاج الناس ُ إلى مثلك مع وجود أولئك الأصحاب ، فطلبتُك للعلم لا يتنفع به الناس ، لاستغنائهم عنك جم .

في طريق مكة ليلاً ، وكان يحدثني بالحديث، فأكتبُه في واسيطة الرَّحْل، حتى أصبح فأكتبه ».

٣٨ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٥٣ ، و «ميزان الاعتدال » ١ : ٢٤٠ ، في ترجمة العالم العابد (إسماعيل بن عيّاش الحمصي ) المولود سنة ٢٠١ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان \_ المولود سنة ١٠٠ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان \_ مفر بن عبد الله الحمصي — : كان إسماعيل منزله إلى جنب منزله إلى جنب منزلي ، فكان يُحي الليل ، وربما قرأ ثم قبطع ثم رَجع .

فسألته يوماً عن ذلك؟ فقال: وما سُؤالك؟ قلتُ: أريد أن أعرِف، قال إني أُصلِّي فأقرأ، فأذكُرُ الحديث في الباب من الأبواب التي أخرجتُها، فأقطع الصلاة – أي أمساِكُ عنها – فأكتُبُه، ثم أرجعُ إلى صلاتي ».

٣٩ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٢٧٧ ، في ترجمة الإمام عبد الله بن المبارك ، المولود سنة ١١٨ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال علي بن الحسن بن شقيق : قُدتُ مع عبد الله بن المبارك في ليلة باردة ، ليتخرج من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث وذاكرته ، فما زال يذاكرني حتى جاء المؤذّن فأذّن للفجر » .

• ٤ - وقال القاضي عياض في « ترتيب المدارك » في ترجمة ( عبد الرحمن بن قاسم العُتقي المصري ) ٣ : ٢٥٠ أحد أصحاب مالك والليث وغيرهما ، المولود سنة ١٣١ والمتوفى بمصر سنة ١٩١ رحمه الله تعالى : « قال أبن القاسم : كنتُ آتي مالكاً غلَسًا فأسأله عن مسألتين ، ثلاثة ، أربعة ، وكنت اجد منه في ذلك الوقت انشراح صدر ، فكنت آتي كل سحر .

فتوستدتُ مرَّةً عتبتَه ، فغلبتني عيني فنيمت ، وخرَجَ مالك إلى المسجد ولم أشعر به ، فركضتني جارية سوداء له برجلها ، وقالت لي : إن مولاك قار خرج ، ليس يتغفُلُ كما تتغفُلُ أنت ، اليوم له تسع وأربعون سنة ، قلتما صلى

الصبح إلا بوضوء العتمة - ظنت السوداء أنه مولاه. من كثرة اختلافيه إليه -.

قال ابن القاسم: وأنحتُ بباب مالك سبع عشرة سنة ، ما بعثُ فيها ولا اشتريتُ شيئاً ، قال : فبينما أنا عنده ، إذ أقبل حاجُ مصر ، فإذا شابُ متلشم دخل علينا ، فسلتم على مالك ، فقال : أفيكم ابنُ القاسم ؟ فأنشيرَ إلي م ، فأقبل يُقبلُ عيني ، ووجدتُ منه ريحاً طيبة ، فاذا هي رائحةُ الولد ، وإذا هو ابني ، وكان ابنُ القاسم ترك أمه حاملاً به ، وكانت ابنة عمه ، وقد خيرها عند سفره لطول إقامته ، فاختارت البقاء » .

العلم » ص ١٣٥ « عن الفُضيل بن عياض قال : كنا نجلس أنا وابن ُ شُبُرُمة والحارث الفقه ، فربما لم نقم والحارث العُكُلي والمغيرة والقعقاع بن يزيد بالليل ، نتذاكر الفقه ، فربما لم نقم حتى نسمع النداء لصلاة الفجر » .

٢٤ \_ وجاء في « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ٢١ ، و «طبقات الشافعية الكبرى » للتاج السبكي ٢ : ٢٨ من طبعة البابي الحلبي ، في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال قتيبة بن سعيد : كان و كيع إذا صلتى العتمسة ينصرف معمة أحمد بن حنبل ، فيقف على الباب فيذا كره و كيع . – ووكيع من شيوخ أحمد . .

فَأْحَلُ وَكِيعٌ لِيلَةً بِعِضَادَ تَتَيْ الباب، ثم قال : يا أبا عبد الله ، أريد أن أله أله عليك حديث سفيان ، قال : هات ، قال : تحفظ عن سفيان ، عن سلّمة بن كُهيّل كذا وكذا ؟ قال : نعم ، حدثنا يحيى . . . ، فيقول - أي وكيع تَحفظ عن سلمة : كذا وكذا ، فيقول : حدثنا عبد الرحمن . . ، فيقول - أي وكيع - : وعن سفيان عن سلّمة كذا وكذا ، فيقول : أنت حدثنا ، حتى يتَفرُغ من سلمة .

ثم يقول أحمد : فتحفظ عن سكّمة كذا وكذا ؟ فيقول وكيع : لا ، فلا يزال يُلقي عليه ويقول وكيع : لا ، ثم يأخذُ في حديث شيخ شيخ .

قال: فلنم يزل قائماً حتى جاءت الجارية ، فقالت: قد طَلَعَ الكوكب ، أو قالت: الزُّهَرَة » .

٤٣ ـ وقال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ٢٥ في ترجمة الإمام ( البخاري ) أمير المؤمنين في الحديث ، وصاحب الفضل على الناس ، إلى يوم الناس : « رحل إلى سائر مشايخ الحديث في البلدان التي أمكنته الرحلة والبها ، وكتب عن أكثر من ألف شيخ ، قال الفرربري: سمع « الصحيح » البخاري ومعي نحو من سبعين ألفاً ، لم يبق منهم أحد غيري » .

ثم قال الحافظ ابن كثير : « وقد كان البخاري يستيقظ في الليلة الواحدة من نومه ، فيدُوقد ُ السراج ويكتب الفائدة تَمدُرُ بخاطره ، ثم يدُطفيء ُ سيراجه ، ثم يقوم مرة ً أخرى وأخرى ، حتى كان يتعد ّدُ منه ذلك قريباً من عشرين مرة ».

عند الشافعية » للتاج السبكي ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٦ ، في ترجمة الإمام البخاري «طبقات الشافعية » للتاج السبكي ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٦ ، في ترجمة الإمام البخاري «قال محمد بن يوسف : كنت عند محمد بن إسماعيل – البخاري – بمنز له ذات ليلة ، فأحضيت عليه أنه قام وأسرَج – ليستذكر أشياء يُعلَّها في ليله – ثمان عشرة مرة .

وقال محمد بن أبي حاتم ورآق البخاري: كان أبو عبد الله - البخاري - إذا كنت معه في سفر ، يتجمعنا بيت واحد إلا في القيظ أحياناً ، فكنت أراه يقوم في ليلة واحدة خمس عشرة مرة إلى عشرين مرة ، في كل ذلك يأخسنا القيد احة ، فيهوري ناراً ويسرج ، ثم يدخرج أحاديث فيه علم عليها ، ثم يضع رأسه ، وكان يصبلي وقت السحر ثلاث عشرة ركعة ، وكان لا يه قطني في كل ما يقوم ، فقلت له : إنك تتحمل على نفسك في كل هذا ولا توقظني ، قال : أنت شاب ولا أحب أن أفسد عليك نومك .

ورِ أيته استلقى على قَـَفاه بوماً ونحن بفـرَبْر ، في تصنيف « كتاب التفسير »

وكان أَتعَبَ نفستَه في ذلك اليوم في كثرة إخراج الحديث ، فقلت له : يا أبا عبد الله سمعتك تقول : إني ما أُتيتُ شيئاً بغير علم قط منذ عَقَلَت ، فأيُّ علم في هذا الاستلقاء ؟

قال : أَتعبنا أَنفسَنا في هذا اليوم ، وهذا تُنغُر من الثغور ، خشيتُ أَن يَحدث حَدَثُ من أَمر العَدُو ، فأحببتُ أَن أَستريح ، وآخدُ أُهبة لذلك ، فأحبت أن أستريح ، وآخدُ أُهبة لذلك ، فان غافتَصَنا العدو \_ أي فاجأنا على غيرة و \_ ، كان بنا حراك \_ أي قُوة \_ .

وكان يَركبُ إلى الرَّمْي ، فما أعلم أني رأيته في طُول ما صحبتُه أخطأ سَهُمْهُ الهدفَ إلا مرَّتين ، وكان لا يُسبَق » .

وقال شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى في كتابه « بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني » ص ١٠ :

«كان أَسَدُ بن الفُرات ، – قاضي القيروان وتلميذُ الإمام مالك ومُدونُ و مَد سَلَمُ ٢١٣ – مذهبه ، وأحدُ القادة الفاتحين ، فتح صقيليّة واستُشهد بها سنة ٢١٣ – كان قد خرج من القيروان إلى الشرق سنة ١٧٧ ، فسمع «الموطاً » على مالك بالمدينة ، ثم رحل إلى العراق ، فسمع من أصحاب أبي حنيفة و تفقيّه عليهم ، وكان أكثر أختلافه إلى محمد بن الحسن الشيباني ، ولما حضر عنده قال له : إني غريب قليل النفقة ، والسماع منك نرر ، والعللية عندك كثير ، فما حيلتي ؟

فقال له محمد بن الحسن: السمع مع العراقييّين بالنهار، وقد جعلتُ لك الليل وحدك ، فتبيتُ عندي وأسمعك ، قال أسد: وكنتُ أبيتُ عنده ويسَرَلُ إلي ، ويجعلُ بين يديه قدرَحاً فيه الماء ، ثم يأخذ في القراءة ، فإذا طال الليل ونعستُ ، ملأ يده ونفرَح وجهي بالماء فأنتبه ، فكان ذلك دأبه ودأبي ، حتى أتيتُ على ما أريدُ من السماع عليه .

وكان محمد بن الحسن يتعهده بالنفقة حبن علم أن نفقته نَـفَـدَـتُ ، وأعطاه مَـرة "ثمانين ديناراً حين رآه يشرب من ماء السبيل ، وأمـَد"ه بالنفقة حين أراد الانصراف من العراق » . انتهى بتصرف يسير .

27 - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ٩١٩ و ٩١٥ في في ترجمة (الإمام الطبراني) : « هو الحافظ الإمام العلامة الحبجة بقية الحفاظ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد اللَّخْمي الشامي الطبراني مسنيد الدنيا ، وليد سنة ستين وميثتين ، ومات سنة ستين وثلاث مئة ، فاستكمل ميثة عام وعشرة أشهر ، وحديثه قد ملا البلاد ، زادت مؤلفاته عن ٧٥ مؤلفاً ، قال الذكواني : سئل الطبراني عن كثرة حديثه فقال : كنت أنام على البواري - أي الحصر - ثالاثين سنة ! » .

٧٤ - وحكى الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة (عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي ) ٣ : ٨٣٠ صاحب كتاب « الجرح والتعديل » و « التفسير » المعروف باسم « تفسير ابن أبي حاتم » قال : « قال ابن أبي حاتم : رحل بي أبي – من الري في خراسان – سنة خمس وخمسين ومئتين ، وما احتلمتُ بعد ، فلما بلغنا ذا الحدكيفة – ميقات أهل المدينة المنورة – احتلمتُ ، فسرَ أبي حيث أدر كتُ حجة الإسلام » .

48 - ثم قال الذهبي : «قال علي بن أحمد الحوارزمي : قال ابن أبي حاتم : كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرقة ، نهارنا نكرور على الشيوخ ، وبالليل نكسخ ونقابل ، فأتينا يوماً أنا ورفيق لي : شيخاً فقالوا : هو عليل ، فرأيت سمكة أعجبتنا فاشتريناها ، فلما صرنا إلى البيت حضر وقت مجلس بعض الشيوخ فمضينا ، فلم تزل السمكة ثلاثة أيام ، وكادت أن تنتين فأكلناها نيئة لم نتفرغ نشويها ، ثم قال : لا يستطاع العلم براحة الحسد ! » .

29 - وقال القاضي ابن خملَّكان في «وفييات الأعيان » ١ : ١٥٧ ، في ترجمة الرئيس أبي علي بن سينا ( الحسين بن عبد الله بن سينا ) ، العالم المتفنن الفيلسوف والطبيب المشهور ، المولود سنة ٣٧٠ ، والمتوفى سنة ٤٢٨ غفر الله لنا وله :

« ولما بلغ عشر سنين من عمره ، كان قد أتقن القرآن العزيز والأدب ، وحفظ أشياء من أصول الدين والحساب والحبر والمقابلة ، ثم أحكم علم المنطق وأقليد س والمحسطي ، وفاق شيخه : (الحكيم أبا عبد الله الناتلي) أضعافاً كثيرة وكان مع ذلك يختلف في الفقه إلى إسماعيل الزاهد ، واشتغل بتحصيل العلوم سكالطبيعي والإلهي ، و فتح الله عليه أبو اب العلوم .

ثم رغب بعد ذلك في علم الطب ، وتأمل الكتب المصنفة فيه ، وعالج تأدباً وأي تعلماً وتعليماً لل تكسيباً، وعلم الطب حتى فاق فيه الأوائل والأواخر في أقل مدة ، وأصبح فيه عديم النظير فقيد الميثل ، واختلف إليه فضلاء هذا الفن و كبراؤه ، يقرؤون عليه أنواعه والمعالجات المقتبسة من التجربة ، وسينه إذ ذاك نحو ست عشرة سنة !

وفي مدة الشتغاله لم ينم ليلة واحدة بكمالها ، ولا اشتغل في النهار بسوى المطالعة ، وكان إذا أشكلت عليه مسألة توضاً وقصد المسجد الجامع ، وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويتفتح منغ لتقها له ، وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه ، وصنيف ما يقارب مئة مصنيف ، ما بين مطول ومختصر ورسالة في فنون شتى ، رحمه الله تعالى ».

الزميخشري، يحكي تلذُّذَ العلماء بإيقاظ ليليهم وطول سهرهم:

سَهَرَي لَتَنْقَيحِ العلومِ الدُّلِي وتمايلي طرباً لحل عويصــة وصَريرُ أقلامي على أوراقها وألذُ من نقر الفتاة لدُّفَها وأليتُ سهران الدُّجَى وتبيتُه

أنتقل بعد هذا إلى :

من وصل غانية وطيب عناق أشهى وأحلى من مُدامة ساق أشهى وأحلى من مُدامة ساق أحلى من الدُّوكاه والعُشَّاق نقري لأ ُلقي الرَّمْل عن أوراقي نوماً وتبغي بعد ذاك لحاقي ؟!

## الخانب الثالث

في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته وبيع الملبوسات أو المفروشات .

وهذا الجانب يعد أوسع الجوانب في هذه الصفحات، إذ كان الفقر شيعارً العلماء ودِ ثارهم على الغالب ، فيما مضى من الزمن وفيما يأتي .

۱٥ – وقد عقد العلامة الفيلسوف المؤرخ ، والقاضي الفقيه ، والعالم الاجتماعي الأديب ، الشيخ ابن خلدون في « مقدمته » باباً كبيراً تحدَّث فيه عن طرق تحصيل المعاش ووجوه الكسب والصنائع ، وما يكون منها له المورد ُ العظيم والثروة الكبيرة ، وما لا يكون منه ذلك ، ثم عقد في ذلك الباب فصلاً خاصاً بيتن فيه سبب قيلة المال في أيدي العلماء ، فقال رحمه الله تعالى :

« الفصل السابع : في أن القائمين بأمور الدين من القضاء والفُنتيا والتدريس والإمامة والخيطابة والأذان ونحو ذلك لا تتعظم ُ ثروتُهم في الغالب .

والسببُ لذلك: أن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية، وهي متفاوتة بحسب الحاجة إليها، فاذا كانت الأعمالُ ضروريةً في العُمرانِ عاميّة البلوي به، كانت قيمتُها أعظم، وكانت الحاجة واليها أشد.

وأهل ُ هذه الصنائع الدينية لاتُضطر ُ إليهم عامية ُ الحلق، وإنما يتحتاج إلى ما عندهم الحواص ُ ممن أقبل على دينه ، وإن احتيج إلى الفئيا والقضاء في الحصومات ، فليس على وجه الاضطرار والعموم ، فيقع الاستغناء ُ عن هؤلاء في الأكثر .

وإنما يمن بإقامة مراسمهم صاحبُ الدولة بما له من النظر. في المصالح ، في قد ترناه ، في قد ترناه ، في قد النجو الذي قر ترناه ، لا ينساويهم بأهل الشوكة ولا بأهل الصنائع ، من حيث الدين والمراسم

الشرعية ، لكنه يقسيم ُ بحسب عموم الحاجة وضرورة ِ أهل العُسران ، فلا يُصحُّ في قيسمهم إلا القليل .

وهم أيضاً لشرَف بضائعهم أعزَّة على الحلق وعند نفوسهم ، فلإ يتخضعون لأهل الجاه حتى ينالوا منه حظاً يستدرون به الرزق ، بل ولا تَفرُغ أوقاتُهم لذلك ، لما هم فيه من الشُّغل بهذه البضائع الشريفة المشتملة على إعمال الفكر والبدن ، بل ولا يسعمهم ابتذال أنفسهم لأهل الدنيا لشرف بضائعهم ، فهم بمعزل عن ذلك ، فلذلك لا تعظم 'ثروتهم في الغالب .

ولقد باحثتُ بعض الفضلاء – في هذا المعنى – فأنكر ذلك علي "، فوقع بيدي أوراق مُخرَقة من حسابات الدواوين بدار المأمون ، تشتمل على كثير من اللا خل والحرّج ، وكان فيما طالعتُ فيه أرزاق القلصاة والأئمة والمؤذنين ، فوققتُه عليه ، وعكم منه صحة ما قلتُه ورجع إليه ، وقضينا العجب من أسرار الله في خلقه وحكمته في عوالمه ، والله الحالقُ القادرُ لا رَبّ سواه ».

٧٥ – قال باقوت الحموي في « معجم الأدباء » في ترجمة ( ابن حزم : على بن أحمد ) ٢٢ : ٢٣٩ « ذُكر أن ابن حزم اجتمع يوماً مع الفقيه أبي الوليد سليمان بن خلكف الباجي صاحب التواليف الكثيرة ، وجرَتْ بينهما مناظرة – في سنة • ٤٤ – فلما انقضت قال الفقيه أبو الوليد الباجي لابن حزم : تعَذُرُني في الن أكثر مطالعاتي كانت على سُرُج الحُرَّاس ، قال ابن حزم : وتعذرُني أيضاً فان أكثر مطالعاتي كانت على مناثير الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة – (١) .

قال ياقوت الحموي : أراد أن الغيني أضيّعُ لطلب العلم من الفقر ! » .

<sup>(</sup>۱) والحبر بنحو هذا المعنى في «نفح الطيب» ۱: ۳۵۸. وقد وقع قوله (على مناثر الذهب) محرفاً إلى (منابر الذهب) في « نفح الطيب » و « معجم الأدباء » و « ابن حزم » لأبي زهرة ص ٥٦.

ه – وجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة أبي الوليد الباجي ( سليمان بن خلف ) ٤ : ٨٠٤ من طبعة بيروت :

«كان أصلُه من بَطَلَيْهَوْس ، ثم انتقل إلى باجَة الأندلس ، وكان أول وروده الأندلس مُقلِلاً من دنياه ، حتى احتاج في سفره إلى القصد بشعره وآجر نَفُسه مداة مُقامِه ببغداد – فيما سمعتُه مستفيضاً – لحراسة در ب ، فكان يستعين بإجارته على نفقته ، وبضوئه على مُطالعته .

ثم ورَدَ الأندلس وحالُه ضيِّقة ، فكان يتولتى ضَرْب ورَق الذَّهَ المعَنَرْل والأنشرَال ، ويتعقِدُ الوثائق ، فلقد حدَّثني ثقة من أصحابه \_ والحبرُ في ذلك مشهور \_ أنه كان حينئذ يتخرج إلينا للقراءة عليه ، وفي يديه أَثَرُ الميطرقة وصدَّ أَ العمل .

إلى أن فَشَا عِلمُهُ وعُرُف ، ونَوَّهَتْ الدنيا به ، وشُهرَتْ تَواليفُه ، فعُرُف حقَّه ، وجَاءته الدنيا ، وعَظُمُ جاهُه ، وأَجزلَتْ صِلاتُه فاتَسعَتْ حالمُه ، وتوفَّر كسبُه ، حتى مات عن مال ٍ وافرٍ خطير .

وجَرَتْ له مجالسُ ومناظراتُ مع ابن حزم ، كانت سببَ فضيحة ابن حزم وخروجه من مَيُوْرْقَة ، وقد كان رأسَ أهلها ، ثم لم يزل أمرُه في سيفال فيما بعد » . انتهى . ونحوه في « نفح الطيب » ١ : ٣٥٨ و « الديباج المُذ همّب » ص ١٢٠ .

عمد أبو زهرة رحمه الله تعالى في كتابه « ابن حزم » و ابن حزم بعد ذكره خبر اعتدار كل من الباجي و ابن حزم لصاحبه بالحال التي نشأ عليها من الفقر المُد قيع أو الغينى المُفظيع : « يترى ابن حزم أن كثرة المال وطيب العيش تسدُد مسالك العلم إلى النفوس، فلا تنجه إلى العلم،

فان الجيدة قد تسهل اللهو ، وتفتح بابه ، وإذا إنفتح باب اللهو سُد ً باب النور والمعرفة ، فلذائذ الحياة وكثرتها تطمس نور القلب ، وتُعمي البصيرة ، وتُذهب بحد ً ق الإدراك .

أما الفقير ، وإن شغله طلب القوت ، قد سُدَّت عليه أبواب اللهو ، فأشرقت النفس ، وانبئق نور الهداية ، هذا نظرُ ابن حزم .

أمَّا نَظُرُ الباجي فانه متجه إلى الأسباب المادية من حيث تسهيل الحياة المادية، من غير نظر إلى الأسباب النفسية التي تتضمن أن الغيني يكون في كثير من الأحوال معه الانصرافُ عن العلم إلى اللهو ، وقد توفرت ذرائعه ». انتهى .

وه \_ قال عبد الفتاح : والذي أراه أقرب إلى الصواب هو اعتذار الناجي ، فقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه وقولُه القولُ الفصل : « لا تستشر من ليس في بيته دقيق ، لأنه مـُد لـّهُ العقل » (١) .

## . والحقيقة أن الفقر له حالان:

حال تتبلبل ُ فيها الحواطر ُ من الهم والغم وكثرة العيال وانكساز النفـــس الناشيء عن ذلك ، وما إلى هذا من علل الفقر التي تأخذ بالأنفاس والتلابيب ، ولنعبر عن هذا بالفقر الأسود كما يقال ، وهو الذي ينبد ّدُ الذهن ، ويقتل

<sup>(</sup>۱) هكذا جاء هذا اللفظ: (مُدَلَه) بالدال المهملة في «مناقب الإمام الشافعي » للبيهقي ٢:

٢١٣. وفي « القاموس »: « الدَّلَهُ : ذهابُ الفؤاد من همَّ ونحوه ». وجاء هذا اللفظ في « الانتقاء » لابن عبد البر ص ٨٧: « مُولَه » بالواو بَدَلَلَ الدال. وفي «القاموس»: « الوَلَه أن الحُزُنُ أو ذهابُ العقل حُزُناً ». والرواية الأولى أولى بالسياق هنا ، والله تعالى أعلم .

وقال إبراهيم النّظنّام: « إذا كان في جير انك جنازة، وليس في بيتك دقيق، فلا تَحضُر الجنازة ، فان ّ المُصيبة عندك أكثر منها عند القوم ، وبيتُك أولى بالمأتم ! » من « سَرْح العيون « لابن نُبَاتة المصري ص ٢٣٠ . وانظر خبر إملاق النّظنّام الآتي برقم ٨٧ .

النبوغ ، ويتذوي صاحبُه كما تذوي الشجرة الخضراء إذا انقطع عنها الماء . وحال ثانية يكون الإنسان فيها فقيراً ، ولكنه يكون خفيف المتؤونة ، ثقيل الطمأنينة بالله ، لا يؤتر الفقر إلا على سطح جسده ، ومظهر لباسه ، وأما خاطره فمستقر مشرق ، ثابت منجمع ، ولنسم هذا بالفقر الأبيض كما يقال ، وهو نعمة بالنظر الى طالب العلم في أول حياته ، حتى لا تشده الدنيا إلى مشاغلها وغمراتها ومفاتنها ، فإن التقلل من الدنيا أمكن لحفظ العلم.

٥٦ – وهذا النوع يتشهد له خبر فقر أبي هريرة ، الذي يأتي في ( الجانب الرابع ) ص ٦٩ – ٧٠ ، فقد دعاه فقر و إلى ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم على طمأنينة وخفة مسئولية ، فكان فقره في مآله حسنة عليه وعلى الناس ، إذ كان يكزم مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، و كان في طي ذلك حفظه السنّة للمسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولو كان ضاحب تجارة أو نخيل ، كالذين عناهم في حديثه الآتي ص ٧٠ من المهاجرين والأنصار ، لشخله ما شخلهم عن مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد حَفَلَتُ كَتَبُ الأَدْبِ والتراجم والتاريخ والأخلاق بأقوال العلماء في فقرهم وغُربتهم وصبرهم على شدائدهم الحانقة ، واستهانتهم بها وعدم اكتراجم لها ، تمسكاً منهم بمثوبة الصبر ، المحتسب فيه الأجر ، والذي كانوا فيه من الفائزين .

فهذا قائل منهم يقول مسائلاً الفقرّ عن مسكنه ومنزله ليعرفه فيجتنبه ، فيخبره الفقرُ أنه جليسهُ وأنيسهُ ، وخدّ ينهُ وقرينهُ ، لا يبارحه ولا يفارقه!

قلت للفقر : أين أنت مقيم ُ ؟ قال لي : في عمائم الفقهاء! إن ً بيني وبينهم الإخاء ً وعزيز علي ترك الإخاء !

وآخرُ يجعل الفيقه مو الفقر بعينه، وإنما استدارَتْ راءُ الفقر فصارت هاء، فيقول مشيراً إلى التلازم بين الفقه والفقر :

راءُ الفقيرِ تجمّعتُ أطرافُها إِنَّ الفقيه َ هو الفقيرُ وإنما وآخرُ يَـذَكُرُ أَثَرَ الفَـقُـرِ عليه ! فقد جلَّب له الهيجران والتجاهـُل من أُعزِّ الناس لديه وأحبِّهم إليه !

فلما رأوْني مُعْسراً مات مرَّحبُ! و كان بنوعتمتِّي يتمولون: مَـرْحـَباً

٧٥ \_ وهذا الإمام الشافعي رضي الله عنه يستهين بسطوة الفاقة ، ويكسر جبروتها بصبره الذي غلبها ، فيقول فيما نُـسبَ إليه رضي الله عنه :

بَ وَفِيضِي آبارَ تُكرُورَ تبرا(١) وإذا متُّ لستُ أعدَّمُ قَبَرا نفس ُ حُرِّ ترى المذكة كُفْرا فلماذا أزورُ زيداً وعَمرًا؟

أمطري لؤلؤاً ستماء سَرَنْد يـــ أنا إن عشتُ لستُ أعدامُ قُوتاً هيمتي هيميّة الملوك ونفسي وَإِذَا مَا قَلَعَتْتُ بِالقُلُوتَ عُلُمْرِي

٥٨ – وهذا القاضي أبو الحسن علي بن عبد العزيز الجُرُ جاني يقتديبالإمام الشافعي فيقول ، كما في ترجمته في « وَقَلَيَاتَ الْأَعْيَانَ » ١ : ٣٢٥ :

عليَّ الغينَى: نفسي الأبيَّةُ والدَّهُـرُ مَواقفَ خيرٌ من وقوفي بها العُسْرُ!

وقالوا: تَوصَّل ْ بالحضوع إلى الغيني وما عَايِموا أنَّ الحضوع هو الفقرُ وبيني وبين المال شيئان حَرَّمَا إذا قيل: هذا الينسر أبصرت دونه

٥٩ ــ وهذا آخرُ من العلماء يشمخ على الفقر والسؤال حتى ولو كان فيه نيل ُ العلياء ، فيتنهي عن السؤال ومبّد اليد ، ولو للعلياء ، فتَمدُّ اليد من

<sup>(</sup>١) سرنديب : جزيرة كبيرة في أقصى الهند بالمشرق ، وتكرور اسم بلاد بأقصى جنوب

العالم ذيلة وانكسارُ نفس ، والعالمُ داعية الحق ، فكسرُ نفسه بالسؤال إضعافُ للحق الذي يدعو إليه ، فيقول ذلك الفقيرُ الشامخ ُ الأبيُّ :

وَلَا تَمُدُّنَّ لَلْعَلَمَاءِ مِنْكُ يَداً حَتَى تَقُولَ لَكَ الْعَلَمَاءُ هَاتِ بِلَدَكُ \*

وآخرُ من العلماء يتململ ويتضعُفُ عن مُنازلَة الفقرِ وأهواله ، وعن الصبر عن الاستعانة والاسترفاد فيقول :

الصَّبْرُ يُوجِدُ إِن بَاءٌ لَه كُسُرِتْ لَكُنه بِسَكُونَ البَاءِ مَفَقُودُ وَالصَّبْرُ مِنْهُم يُصَابِرُ الخطوب والأحداث فيتَصْبُرُهُما ، ويقول :

تنكترَ لي دَهْرِي ولم يَكُّر أَنني أَعِيزُ وأحداثُ الزمانِ تَهِـُونُ فَاتَ يُرِينِي الدَّهُورُ كيف اعتداؤه وبيتُ أُرِيه الصبرَ كيف يكونُ

وآخرُ من العلماء يشمخ على الفقر وآلامه وهجماته ، ويُنازِلُ الشدائد بصبره وعزَماته ، بل وينازل الصبرَ ويُقاومُه ، فيغلبُ الصبرَ ويَهزمُه ، فيقول في ذلك مخبراً عن قُوَّة نفسيه ومتانة شكيمته :

صابر الصَّبُر فاستغاث به الصَّبْ \_ ر فقال الصَّبور : ياصبر صبدرا

ويقف آخرُ من الشدائد يَـمدحها ويـُقرِّ ظُـُها ، لا حـُباً بها واستدامة ً لظلِّها ، ولكن لأنها كَـشفـَتْ له العدوَّ من الصديق ، والدعيَّ من الوفيّ، فيقول :

جَزَى اللهُ الشَّدَائدَ كُلَّ خيرٍ وإن كَانتَ تُعْصِّصني بريقـــي وما مَدَ ْحي لها شُكراً ولكن عَرَفْتُ بها عَدَ ُوِّي مِن صَديقي

• ٦٠ – وينصَحُ الإمامُ ابن هشام النحوي المصري، صاحبُ كتاب «القطر» و « المغني » وغير هما ، طلَبَة العلم بالصبر على ملَشاق العلم والتحصيل، إذ هو شَرْطُ في نيل المراد العزيز الغالي ، فيقول :

ومن يَصطبر للعلم يَظفَر بنيَيْكِه ومن يَحْطُب الحسناء يَصبر على البذل ومن يَحْطُب الحسناء يَصبر على البذل ومن لم يُذُ ل ّالنّفْس في طلّب العُللاً يعش دهراً طويلاً أخاذ ُل "

71 – وكثيراً ما كان أولئك العلماء المملقون إذا عَضَهم الفقرُ بنابه ، يُنشِدُون قولَ الأديب الوزير المُهكَّبيي ( الحسن بن محمد الأزدي ) المتوفى سنة بينشدُون قولَ الأديب الإملاق وأقام عنده طويلاً :

ألا متوْتُ يُباعُ فأشترينه فهذا العيش مالا حَيْرَ فيه الا متوْتُ لَذيذُ الطّعم يأتي يُخلَصّي من العيش الكريه إذا أبصرت قبراً من بعيد وددت لو آنتني هما يليه إذا أبصرت قبراً من بعيد وددت لو آنتني هما يليه الارحم المهيمن نقش حراً تصدّق بالوفاة على أخيه

وقولَه أيضاً وقد اشتَدَّتْ به الإضاقة ُ \_ ونُسبِ لأبي نُوَاس \_ كما في ترجمة الوزير من « الوَفيَيَات » ١٤٢:

ولو أني استَزَدتُك فوق ما بي من البلَوْي لأعوزك المَزيدُ ولو عُرُضَتْ على الموتى حيّاة "بعيّش مِثل عيشي لميسُريدوا!

77 – وأختم ما قالوه في هذا الباب بقول الشاعر أبي إسحاق الغَزِّي، على لسان هؤلاء الأعلام الأماجد الصابرين، وقد أحسن فيه كلَّ الإحسان إذ قال بلسان حالهم:

حملنا من الأيام مالانطيقه كما حمل العظم الكسير العصائبا

وبقول القائل الذي عانقه الفقرُ الأسودُ ولم يُفارقُه ! وأَحَذَ منه بخناقه وأنفاسيه وصادقَه ولم يُصادقُه ! وصاحبَه مع دوام تَقَلَقُلُه في الأسفار ، وقطعه البراري والقفار ، فقال معبيراً بلسان شكواه ، عن بيان فقره وبلواه ! :

## وبدُّ رِأْضَاءَ الأرضَ تَشَرُقُأُومَ غُرِباً ومَوضِعُ رَحْلي منه أسودُ مُظلمُ!

٦٣ – ومع هذا التبرُّم الشديد كلِّه من الفقر ، من أولئك العلماء الذين سمعت بعض أقوالهم فيه ، فقد ذهب المحدِّث الفقيه الشافعي ( عبد الله بن أحمد بن زَبُر ) قاضي مصر ، المولود سنة ٢٥٦ ، والمتوفى سنة ٣٢٩ رحمه الله تعالى ، إلى تفضيل الإملاق على اليسار ، فأليّف « كتاب تشريف الفقر على الغينكي » ، كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في « تاريخ الإسلام » ، في حوادث سنة ٣٢٩ . ولم يكن القاضي ابن وَبُر من الفقواء ، كما يُعلَم من ترجمته في « رفع الإصر عن قضاة مصر » للحافظ ابن حجر .

75 - وأعود بعد هذا إلى ذكر طائفة من أخبار العلماء في هذا الجانب ، فأستهلها بإمام العربية ومُدوِّنها الحليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ رحمه الله تعالى ، يحكي ابن خلتكان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » المعرب الغريب في حال فقره وعدُه مه فيقول :

«قال تلميذه النّضر بن شُميكل : أقام الجليل في خُص من أخصاص البصرة ، لا يَقَدْ رُ على فَكُسْيَن ! وأصحابُه يكسِبُون بعلمه الأموال ، ولقد سمعتُه يوماً يقول : إني لا مُغلِق علي الله فما يُجاوزُه همَمِي ».

م ح وأُثْنَتِي بالإمام مالك إمام دار الهجرة النبوية رضي الله عنه فأقول: قال القاضي عياض شيخ المالكية في عصره في كتابه «ترتيب المدارك لمعرفة أعلام مذهب مالك » في ( باب ابتداء طلب مالك للعلم وصَبْرِه عليه ) ١ : ١٣٠:

« قال ابن القاسم : أَفضَى بمالك طلّبُ العلم إلى أن نقضَ سَقُفَ بيته فباع خشبَه ، ثم مالّت عليه الدنيا بعد » . ثم نقل القاضي عياض ٢ : ٦٨ « قال مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر – يعني العلم – حتى يـُذاق َ فيه طعم ُ الفقر » . مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر – يعني العلم علي « تاريخ بغداد » ١٤ : ١٤٤ في ٢٤ - وحكى الحطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤ : ٢٤٤ في

ترجمة القاضي أبي يوسف تلميذ أبي حنيفة المتوفى سنة ١٨٦: «قال أبو يوسف كنت أطاب الحديث والفقه وأنا مقل "رَثُ الحال ، فجاء أبي يوماً وأنا عند أبي حنيفة فانصرفت معه ، فقال : يا بنني لا تمدد "ن وجلك مع أبي حنيفة ، فان أبا حنيفة خبزه متشوي ، وأنت تحتاج إلى المعاش ، فقصر ت عن كثير من الطلب ، وآثر ت طاعة أبي .

فتفقدني أبو حنيفة وسأل عني ، فجعلت أتعاهد مجلسه ، فلما كان أوّل يوم أتيته بعد تأخري عنه ، قال لي : ما شعَلَك عنا ؟ قلت : الشغل بالمعاش وطاعة والدي ، فجلست ، فلما انصرف الناس دفع إلي صرّة وقال : استمتع بهذه ، فنظرت فاذا فيها مئة درهم ، فقال لي : الزم الحَلْقة ، وإذا نقيد ت هذه فأعلمني ، فلزمت الحلقة ، فلما مضت مدة يسيرة دفع إلي مئة أخرى ، ثم كان يتعاهدني ، وما أعلمته بخلة قط ولا أخبرته بنفاد شيء ما ، وكان كأنه يخبر بنفادها حتى استغنيت وتموّلت » .

77 – وهناك رواية ثانية في نشأة الإمام أبي يوسف، «قال علي بن الجعد: أخبر ني أبو يوسف قال: تُوفِّي أبي: إبراهيمُ بن حبيب، وخلفي صغيراً في حيجر أمي، فأسلمتُّني إلى قلصًار أخدمه، فكنت أدع القلصًار وأمرُ إلى حلقة أبي حنيفة، فأجلس أستمع، فكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتذهب بي إلى القصار، وكان أبو حنيفة يُعنَى بي لما يرَى من حضوري وحرصي على التعليم.

فلما كثر ذلك على أمي وطال عليها هربي ، قالت لأبي حنيفة : ما طذا الصبي فساد عير ك ! هذا صبي يتيم لا شيء له ، وإنما أطمعه من ميغزلي ! وآمُلُ أن يكسب دانِقاً يتعود به على نفسه . فقال لها أبو حنيفة : مُرِّي يا رَعْننَاء ، هوذا يتعلنم أكل الفالدُوذَج بد هن الفهستنق . فانصر فت عنه وقالت له : أنت شيخ قد خرفت وذهب عقلك !

قال أبو يوسف : ثم لتزمتُ أبا حنيفة وكان يتعاهدني بماله، فما ترك لي خلّة، فنفعني الله بالعلم ورقعني حتى تقلّدتُ القضاء، وكنت أجالس هارون الرشيد، وآكلُ معه على مائدته، فلما كان في بعض الآيام قدُدِّم إلى هارون الرشيد فالوذج، فقال لي هارون : يا يعقوب كُلُ منه فليس يتُعمَلُ لنا مثلُه كل يوم، فقلت : وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ فقال : هذا فالوذج بده هن الفُستى ، فضحكت ، فقال لي : مم ضحكت ؟ فقلت : خيراً أبقى الله أمير المؤمنين ، قال : لتتُخبرني وألح علي وأخبرته بالقصة من أولها إلى آخرها ، فعرجب من ذلك وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً ودُنيا ، وترحم فعرجب من ذلك وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً ودُنيا ، وترحم على أبي حنيفة وقال : كان يتنظر بعين عقليه ما لا يتراه بعين رأسه ».

٦٨ – وروى الحافظ ابن عبد البر في كتابه « الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء » ص ٧٠ بسنده إلى الإمام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ رضي الله عنه قال :

« لم يكن لي مال ، وكنتُ أطلب العلم في الحداثة – أي في مستهل عسره ، وكانت سينُهُ أقل من ثلاث عشرة سنة – وكنتُ أذهبُ إلى الديوان أستوهيبُ الظهور – أي ظهورَ الأوراقِ المكتوبِ عليها – فأكتبُ فيها » .

97 - وقال المسعودي في «مروج الذهب» ٧٠ : ٧٣ - ٥٧، والقاضي عياض في «ترتيب المدارك» ٣٠ : ٢١٢ - ٢١٣ في ترجمة عالم المتغازي والسيّر (محمد بن عُمر الواقدي) ، المتوفى سنة ٢٠٧ ، «قال محمد بن سعد : رآني الواقدي مغتماً فقال لي : لا تَغتم ، فان الرزق يأتي من حيث لا تتحتسب ، أملقت مرة حتى بيعت بير ذوني (١)! فاستبطأني يحيى بن خالد ، فاعتذرت إليه ، فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنا في تصريفها في قضاء الدين والعيال ، إذ طرقني رجل من أهل المدينة قد قلطيع

<sup>(</sup>١) هو نوع من الحيل غير العربية ، وتسميه العامة عندنا في بلاد الشام : الككديش .

عليه الطريق ، من ولد أبي بكر رضي الله عنه ، فشكا إلي حاله ، فد َفعتُ إليه ما فَصَل ، ولم أشتر بـر ْذَوناً .

فاستبطأني يحيى بن خالد ، فأخبرته الحبر ، فوجّه إلى البكريّ فسأله ؟ فقال : نعم أخذتُ الدنانيرَ منه ، فلما صِرتُ بها في البيت جاءني فلان الأنصاري ، فشكا إليّ حالَه فدفعتُها إليه .

فوجّه يحيى إلى الأنصاري يسأله هل وجّه البكري إليه المال؟ فأخبره الحبر ، فتعجّب يحيى بن خالد من الكرم ، ثم أمر لي بألف دينار ، وللبكري عمليها ، وللأنصاري بمثليها ، ولزوجتي بخمس مئة لغمّها حين د فعت الدنانير إلى البكري .

قال الواقدي: وكان لي صديقان ، أحدُ هما هاشمي ، وكنا كنفُس واحدة ، فنالتَّني ضيقة شديدة وحضر العيد! ، فقالت لي امرأتي : أمّا نحنً في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة ، وأما صبياننا فقد قطعوا قلبي رحمة مم ، لأنهم يترون صبيان الجيران قد تزيّنوا في عيدهم ، وأصلحوا ثيابهم ، وهم على هذه الحال من الثياب الرَّثة! فلو احتكت بشيء تتصرفه في كسوتهم!

فكتبتُ إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة علي عما حضره ، فوجه إلي كيساً مختوماً ، ذكر أن فيه ألف درهم ، فما استقر قراري حتى كتب إلي الصديق الآخر : يتشكو مثل شكواي إلى صاحبي ، فوجه أليه الكيس بحاله ، وخرجت إلى المسجد فأقمت فيه ليلي مستحيياً من امر أتي ، ثم رجعت ، فلما دخلت عليها استحسنت ما كان مني ولم تُعنفني عليه .

فبينا أنا كذلك ، إذ وافاني صديقي الهاشميُّ ومعه الكيسُ كهيئته ، فقال لي : اصدُ قُنْني عما فعلتَه فيما وَجَهتُ إليك ، فعرَّفته الحبر على جهته .

فقال : إنك وجمّهتَ إلي تَسألني العون وما أمليك ُ إلا ما بَعثتُ به إليك ، وكتبتُ إلى صديقنا أسأله المواساة ، فوجمّه إلي بكيسي بخاتمي ، قال الواقدي : فتواسيَّنا الألفَ ، وقسمناها بيننا أثلاثاً ، بعد أن أخرجنا للمرأة مئة درهم ، ونُمي الخبرُ إلى المأمون ، فدعاني فشرَحتُ له الأمر ، فأمرَ لنا بسبعة ِ آلاف دينار ، لكل واحد ِ منا ألفا دينار ، وللمرأة ألف دينار » .

٧٠ – وعقد الحافظ ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » باباً لذكر جماعة من العلماء لم يُجيبوا في محنة ( مسألة خلق القرآن ) (١) ، فذكر منهم ( عَفَان بن مسلم ) شيخ البخاري المتوفى سنة ٣٣٠، فقال في ص ٣٩٤: « و كان عفان بن مسلم أوّل من امتُحن من الناس » .

ثم ساق ابن الجوزي بسنده إلى القاسم بن أبي صالح: «قال: سمعت إبراهيم – بن الحسين بن ديزيل – يقول: لما دُعي عفان بن مسلم للميحنة ، كنت أخذاً بلجام حماره ، فلما حَضَر عُرض عليه القول فامتنع أن يجيب ، فقيل له: يتُحبّس عطاؤك ، وكان يتُعطّى في كل شهر ألف درهم ، فقال: في السيّماء رزْقتُكم وما تنوعد وكان يتعطى في داره نحو إلى داره عذكه – أي لامة بنساؤه ومن في داره ، وكان في داره نحو أربعين إنساناً .

فدَقَ عليه داق الباب ، فدخَلَ عليه رجل – قال – : شَبَهْتُه بسمّان أو زيّات ، ومعه كيس فيه ألف درهم ، فقال : يا أبا عثمان ثبّتك الله كما ثبّت الدين ، وهذا لك في كل شهر ».

٧١ – وهذا إمام الأئمة في علم الجرح والتعديل ( يحيى بن متحين ) شيخ البخاري ومسلم وسواهما من أئمة الحديث ، المتوفى سنة ٣٣٣ ، قال العُليمي في ترجمته في « المنهج الأحمد » ١ : ٩٥ « وُليدَ في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٨ ، وكان أبوه ( متعين ) كاتباً لعبد الله بن مالك ، ثم صار على خراج الرَّيّ ، فمات ، فخلَّف لابنه ( يحيى ) ألف ألف در هم وخمسين ألف در هم ،

<sup>(</sup>١) انظر رسالتي « مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل ». ففيها إبانة لتاريخ هذه المسألة وسببها ومخليَّفاتها !

فأنفقه كلَّه يحيى على الحديث ، حتى لم يتبق له نَعْلُ " يتلبَّسُهُ !

وخلّف يحيى من الكتب ميثة قيمطر وأربعة عشر قيمطراً (١) ، وأربع حبناب شيئرانية مملوءة كتباً » . وفي «تهذيب التهذيب » ١١ : ٢٨٣ « وعشرين حبُناً » (٢) .

٧٧ – وجاء في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ١٥ ، و « تهذيب التهذيب » و : ١٦١ ، و « تهذيب الكمال » للحافظ المزي – مخطوط – ، كلهم ذكروا في ترجمة ( محمد بن رافع النيسابوري ) الحافظ القُدوة شيخ البخاري ومسلم وطبقتهما ، المتوفى سنة ٧٤٥ رحمه الله تعالى ، – والسياق الآتي من مجموع كلامهم – :

<sup>(</sup>۱) قال صاحب » لسان العرب « فيه : « القيم َطْرُ : أصله البعير الشديد الصّلب ، أو الضخم القوي . ثم أطلق على شبه السقط من القيصب ، تُصان به الكتب » . وقال في « القاموس » في تفسير ( السّفط ) : « السّفط كالحُوالق أو كالقُفّة ، جمعه أسفاط » . وقال الزبيدي في « شرح الإحياء » ١ : ٣٥٩ : « القمطر كالقمطرة : سفط يسوّى من قصب يصان فيه الكتب » . وجاء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة يسوّى من معين ) ١١ : ٢٨٢ « قال محمد بن نصر الطبري : دخلت على ابن معين ، فوجدت عنده كذا وكذا سفطاً ، وسمعته يقول : كل حديث لا يوجد هاهنا ، وأشار بيده إلى الأسفاط ، فهو كذب » . انتهى .

فالقدمنط أو في كلام العلماء المراد به السقفط الذي تحفظ به الكتب.

<sup>(</sup>٢) الحياب بالحاء المهملة المكسورة: جمع (حُبّ) بضم الحاء، وهو الحرَّة الكبيرة الضخمة. وكانوا يضعون كتبهم في تلك الجرار الكبيرة حفظاً لها، وقد شهدتها في بعض القرى القديمة يخزنون فيها الحبوب، وسعمة معيطها لا يمُحيط بها ذراعا رجلين متقابلين. ووقع في « المنهج الأحمد » و « تهذيب التهذيب » بلفظ (وأربع جباب) و ( عشرين جُباً ) بالجيم فيهما، وهو تحريف عما أثبته. و ( شبرً انية ) أي كبيرة تقاس بالأشبار الكثيرة.

«قال زكريا بن دَلُوْيَه : بَعَتْ الأمير طاهر – بن عبد الله الخُزاعي – الى محمد بن رافع بخمسة آلاف درهم ، على يد رسول له ، فدخل عليه بعد صلاة العصر ، وهو يأكل الخبز مع الفيجل ، فوضع الكيس بين يديه ، وقال : بعتَ الأمير طاهر بهذ اللال لتنفقه على أهليك .

فقال له محمد بن رافع : خُدُ ْ خُدُ ْ لا أحتاج إليه ، فان الشمس قد بلغت وأس الحيطان ، إنما تعفرُبُ بعد ساعة ، قد جاوزت الثمانين ، إلى متى أعيش ؟ فرد المال ولم يقبله ، فأخذ الرسول المال وذهب ، فدخل على محمد بن رافع ابنه فقال له : يا أبه ليس لنا حبز الليلة ! وكان محمد بن رافع يتخرج إلينا في الشتاء الشاتي ، وقد لبيس ليحافه الذي يتلبسه بالليل ! » .

٧٣ – قال القاضي ابن خمَلِمُكان في كتابه « وفَيَرَات الأعيان » ١ : ١٧٥ – ١٧٦ في ترجمة ( داو د بن علي الأصبهاني البغدادي الظاهري ) إمام الظاهرية المتوفى سنة ٢٧٠ : « انتهَهَتْ إليه رياسةُ العلم ببغداد .

قال أبو عبد الله المتحاملي: صلّيتُ صلاة عبيد الفيطر في جامع المدينة، وقلت: أدخُلُ على داود بن علي فأهنيه، فجئتُه وإذا بين يديه طبيقٌ فيه أوراق هند باء (١)، وعنصارة فيها ننخالة وهو يأكل، فهنأتُه وعجبتُ من حاله! ورأيتُ أن جميع ما في الدنيا ليس بشيء.

فخرجتُ من عنده و دخلتُ على رجل من محبيِّي الصنيعة – أي فعل الحير والكرم – يقال له: الحير جاني ، فخرج إليَّ حاسر الرأس حافيي القدمين ، وقال لي: ما عَنَّى القاضي ؟! قلت: مُهمِ اقال: ما هو؟ قلت: في جوارك داود بن علي ومكانه من العلم ما تعلمه ، وأنت كثيرُ الصلة والرغبة في الحير تَعْفُلُ عنه ؟! وحد تُثبُه بما رأيت .

فقال الحُرجانيُّ : داودُ شَرِسُ الحُالُـق ! وجَّهتُ إليه البارحة بألف

<sup>(</sup>١) نوع من البقول رخيص مبذول.

درهم ليستعين بها فردَّها علي ، وقال للغلام : قل له : بأيِّ عينٍ رأيتَـني ؟ وما الذي بـَلـعَك من حاجتي وخـلـّتي حتى بعثت لي بهذا ؟ !

قال المتحاملي: فعتجبتُ وقلت للجُرجاني: هات الدراهم، فإني أحملها إليه، فدفعها إلي ، وقال للغلام: ائتني بكيس آخر، فوزن ألفاً أخرى وقال: تلك لنا وهذه لعناية القاضي، فأخذت له الألفين وجئت إليه، فقرعت الباب ودخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت الدراهم وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جزاء من ائتصنك على سِرة ؟ أنا بأمانة العلم أدخلتُك إلى ، ارجع فلا حاجة لي فيما معك.

قال المتحاملي: فرجعتُ وقد صَغدُرَتْ الدنيا في عيني ، وأخبرتُ الحدُرجاني فقال: إني أخرجت هذه الدراهم لله تعالى فلا ترَرِجعُ في مالي ، فليتولَّ القاضي إخراجتها في أهل البرِّ والعفاف ».

٧٤ – ومن غريب ما وقع من هذا الإمام – داود بن علي الظاهري – الفقير المعدم الصابرِ المطمئنُ رحمه الله تعالى ، أنه از درى عالماً كبيراً من العلماء لفقره ، فبخعه ذلك العالم الفقير بالعلم ، فكان له من ذلك درس معجيب!

قال القاضي ابن خلم كان : «قيل : إنه كان يتحضُرُ مجلس داود بن علي الظاهري كل يوم أربع مئة صاحب طيه للسان أخضر – أي أربع مئة عالم كبير – ، قال داود : حتضَر مجلسي يوماً أبو يعقوب الشُريطي ، وكان من أهل البصرة (١) ، وعليه خرقتان ! فتصد ر لنفسه من غير أن يرفعه أحد ،

<sup>(</sup>۱) لم أقف على ترجمة (أبي يعقوب الشريطي) هذا فيما تيسر لي من المراجع، وشكلته بالتصغير ترجيحاً مني . وأما قول القاضي محمد سليمان في كتابه « من أخلاق العلماء» ص ٣٢٧ : « والظاهر أن أبا يعقوب هذا هو : الشهيدي ، قد عاصر داود ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيدي – كذا – ، كان من البصرة ، وتوفي سنة ٢٥٧ ، ووفاة داود سنة ٢٧٠ » . انتهى . فهو غير ظاهر ولا صواب عندي ، فقد ترجم الحطيب في « تاريخ بغداد » ٢ : ٣٧٠ لإسحاق هذا ، باسم (إسحاق بن إبراهيم بن

وجلّس إلى جانبي ، وقال لي : سلّ يا فتى عما بدا لك ، فكأني غضبتُ منه! فقلت له مستهزئاً : أسألنُك عن الحيجامة ، فبرك أبو يعقوب ، ثم رَوَى طريق حديث « أفطر الحاجم و المحجوم » ، ومن أرسله ، ومن أسند ه ، ومن وقفه ، ومن ذهب إليه من الفقهاء .

ورَوَى اختلاف طريق حديث احتجام النبي على الله عليه وسلم وإعطاء الحجمّام أَجرَه ، ولو كان حراماً لم يُعطيه ، ثم رَوَى طُرُق حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم بقرّن، وذكر أحاديث صحيحة في الحجامة ، ثم ذكر الأحاديث المتوسطة مثل «ما مررت بملأ من الملائكة ...» ومثل «شفاء أُمتّني في ثلاث . . . » وما أشبه ذلك .

وذكر الأحاديث الضعيفة – أي الموضوعة – مثل قوله صلى الله عليه وسلم: «لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا » . ثم ذكر ما ذهب إليه أهل الطب من الحجامة في كل زمان وما ذكروه فيها ، ثم ختم كلامته بأن قال : وأوّل ما خرجت الحجامة من أصبهان! – بلد داود بن علي الظاهري – ، فقلت له: والله لا حقرت بعدك أحداً أبداً » (١) .

الشهيد) هكذا بدون نسبة ، ولم يذكر أن كنيته (أبو يعقوب) ، وليس في ترجمته ما يشعر بأنه صاحب الواقعة مع ( داود ) .

ولا يلزم من كون كنيته (أبا يعقوب) أن يكون اسمه (إسحاق)، فقد جاء في «تاريخ بغداد « ٣١٦ : ٣١٦ – ٤٠٤ تراجم أعداد كثيرة من العلماء المسمين : (إسحاق)، وكناهم غير (أبي يعقوب)، فقد تكون كنية (الشريطي) : (أبا يعقوب) وليس اسمه (إسحاق) ، كما أن كثيراً ممن سمي (إسحاق) لم تكن كنيته (أبا يعقوب)، فاعلم ذلك، وابحث عنه لعلك تقف على ترجمته.

<sup>(</sup>۱) تكلم الشيخ الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى ، على (الحيجامة) وما ورد فيها مما صح ومما لم يصح ، وعلى ما يتعلق بها زماناً وسينـــاً ومكاناً ...، وأوســَع الكلام فيها في كتابه «زاد المعاد» ٣ : ١٦٧ – ١٧٦ ، فليعد إليه من شاء .

٧٥ \_ وقال الأمير الصنعاني في «توضيح الأفكار » ٢ : ٢٥٤ « ومن العلماء من رَخَص في أخذ الأُجرة على التحديث ، منهم أبو نُعيَم الفضل بن دُكين المولود سنة ١٣٠ والمتوفى سنة ٢١٩ شيخُ البخاري وأحمد وإسحاق بن راهويه وابن المبارك وخلق ، كان يأخذُ العوض على التحديث ، بحيث إنه كان إذا لم يكن مع الطلبة دراهم صحاحٌ بل مكسورة أخدَ صَرْفيها — أي الفرق الذي يكون بين القطع الصغيرة والكبيرة — وكان يقول : يلومونني على الأخذ ، وفي بيتي ثلائمة عشر إنساناً ، وما في بيتي رغيف ! » .

٧٦ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٠٠ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الإسلام (بَقَيَّ بن مَخْلَدَ القرطبي) ، المتوفى سنة ٢٧٦ رحمه الله تعالى ، وقد طوَّف الشرق والغرب على قدميه ، قال الذهبي : «قال أبو الوليد الفرضي : كان بَقَيُّ يقول : إني لأعرف رجلاً كانت تمضي عليه الأيام ُ في وقت طلبه ، ليس له عيش إلا ورق ُ الكُرْنُب » (١) .

٧٧ ــ قال عبد الفتاح: يعني بالرجل نفسته رحمه الله تعالى. وقال بَقييُّ أيضاً: « كُلُّ من رحلتُ إليه، فماشياً على قَدَمَيَّ ». وقد رحل من الأندلسِ إلى أحمد بن حنبل في بغداد، كما تقدم ذكر رحلته إليه في الخبر ــ ٢٠ ــ.

٧٨ – وجاء في «تهذيب التهذيب » ٩ : ٤٩٠ للحافظ ابن حجر ، في ترجمة الإمام ( محمد بن نصر المروزي ) المتوفى سنة ٢٩٤ « قال محمد بن نصر : أقمتُ بمصر كذا كذا سنة ، فكان قُوْتي ، وثيابي ، وكاغيذي – أي ورتي وحبري في السنة عشرين در هماً » .

٧٩ ـ وساق تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» ٢ : ٣٤ بسنده ، وذكر الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية » ١١ : ١٠٣ في ترجمة (محمد بن نصر المروزي) ، والحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» في ترجمة

<sup>(</sup>١) الكرنب: هو السِّلق أو نوع يشبهه يسمى الملفوف.

( محمد بن هارون الرُّوياني ) ٢ : ٧٥٣ ، حكاية َ إملاق المحمد بن بمصر ، والسياقة ُ الآتية هي للتاج السبكي : «قال أبو العباس البكري : جمَعت الرحلة ُ بين محمد بن جرير الطبري ، ومحمد بن إسحاق بن خرُزَيمة ، ومحمد بن نصر المَرُورَي ، ومحمد بن هارون الرُّوياني بمصر (١) ، فأرملُوا ولم يبَق عندهم ما يتَدُوتُهم ، وأَضَرَّ بهم الحُوع !

فاجتمعوا ليلة عيمنزل كانوا يأوون إليه ـ يكتبون فيه الحديث الشريف ـ ، فات في منزل كانوا يأوون إليه ـ يكتبون فيه الحديث الشريف على فات في منزل يستهموا ويضربوا القُرعة ، فمن خرَجَتْ عليه القُرعة سأل لأصحابه الطعام ، فخرجَت القُرعة على محمد بن إسحاق بن خُرَيمة .

فقال لأصحابه: أمهلوني حتى أتوضأ وأصلي صلاة الحيرة أي الاستخارة ، فاندفع في الصلاة ، فإذا هُم ، بالشّموع ، وخلصي من قبل والي مصر و العله أحمد بن طولون - يكُن ألباب ، ففتحوا الباب ، فذرّل عن دابّته فقال : أيكم محمد بن نصر ؛ فقيل : هو هذا ، فأخرج صُرّة فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه .

ثم قال : أيكم محمد بن جرير ؟ فقالوا : هو هذا ، فأخرج صُرَّةً فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه ، ثم قال : أيكم محمد بن إسحاق بن خُرُرَيمة ؟ فقالوا هو هذا يصلي ، فلما فرَغ من صلاته دفيع إليه الصُرَّة وفيها خمسون ديناراً ، ثم قال : أيكم محمد بن هارون ؟ وفعل به كذلك .

ثم قال : إن الأمير كان قائلاً بالأمس – أي نائماً وقت الظهيرة – ، فرأى في المنام خيّياً لا قال له : إن المتحاميد طوّوا كتشعتهم جياعاً ، فأنفذ إليكم هذه الصُرر ، وأقستم عليكم إذا نَفيد ت فعرّ فوني » .

<sup>(</sup>٢) وذلك قبل سنة ٢٩٤، فقد مات محمد بن نصر في المحرم من سنة ٢٩٤ بسمر قند، بل قبل سنة ٠٧٠ التي توفي فيها والي مصر أحمد بن طولون إن كانت الواقعة في زمانه، وكانت وفاة الروياني سنة ٣٠٧، ووفاة ابن جرير سنة ٣١٠، ووفاة ابن خريمة سنة ٣١٠.

٨٠ – وهذا إمام النحو واللغة والشعر والأدب والحديث ( النتضر بن شُمَدَيْل المازني ) ، المولود سنة ١٢٧ والمتوفى سنة ٢٠٣ ، قال القاضي ابن خَلِمُكان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ٢ : ١٦١ : « ذكره أبو عبيدة في كتاب « مثالب البصرة » فقال : ضاقت المعيشة على النضر بن شميل البصري بالبصرة ، فخرج يريد خراسان ! فشيته من أهل البصرة بحو من ثلاثة آلاف رجل ، ما فيهم إلا محد أن أو نَحدُوي أو لغوي أو عَرُوضي أو أخباري .

فلما صار بالمَرْبَدَ جلَسَ وقال : يا أهل البصرة يَعَزُّ علي ّفر اقْدُكُم ! واللهِ لو وجدتُ كُلَّ يوم كَيْلَجَة َ باقللَى ما فارقتكم (١) .قال : فلم يكن أحد فيهم يتكلّفُ له ذلك ، فسار حتى وصل خراسان ، فأفاد بها مالا عظيماً ، وكانت إقامته بمَرُو .

وجرَى له مع المأمون بن هارون الرشيد، لمّا كان مقيماً بمَرْوَ حكاياتُ ونوادر ، قال النضر : كنتُ أُدخلَ على المأمون في ستمره ، فد خلتُ ذات ليلة وعلي آثوبٌ مرقوع ، فقال : يا نَضْر ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين في هذه الخُلْقان ؟ – أي الثياب البالية – قلت : يا أمير المؤمنين أنا شيخُ ضعيف ، وحرَرُ مرَوْ شديد ، فأتبر دُ بهذه الحُلْقان ، قال : لا ، ولكنك رجل متق مَد فَن .

ثم أجرينا الحديث ، فأجرى هو ذكر النساء فقال : حدثنا هُ سُمَم عن مُ مُجَالد عن الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا تَزوَّج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سيداد من عوز » . فأورده بفتح السين (سَدَادُ مَن عَوز ) . . فقلت : صدَق \_ يا أمير المؤمنين \_ هُ شَيَم . حد ثنا عوف بن أبي جَميلة ، عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا

<sup>(</sup>١) الكَيْـلجة : كيل معروف لأهل العراق . ولعله دون (الكيلو) في زمننا ، والباقلي : الفول .

تَزُورَّ جِ الرَّ جِلُّ المَرْأَةَ لَد يِنهَا وَجِمَالِهَا كَانَ فِيهَا سِدَاد مِن عَلَوْنَ ». قال : وكان المأمونَ متكناً فاستوى جالسا وقال : يا نضر كيف قلت : سداد ؟ قلت : لأن السَّداد ) ها هنا لحن ، قال : أو تُلحَننُنِي ؟ قلت : إنما لحن هُشيم وكان لحَّانة ، فتبع أميرُ المؤمنين لَفَيْظَه ، قال : فما الفرق بينهما ؟ قلت ن السَّداد ن : بالفتح : القصد أو القصد أو الاعتدال في الدين والسَّداد ن بالكسر : البُلْغة وكل ما سَددت به شيئاً فهو سيداد ، قال : أو تَعرفُ العربُ ذلك ؟

قلت : نعم ، هذا العَـرْجي يقول :

أضاعوني وأيَّ فتي أضاعوا ليوم كريهة وسيداد تغرر

فقال المأمون: قبت الله من لا أدّب له! وأطرق مركبيّاً ثم قال: مالك يا نضر؟ قلت: أريضة بمرّو أتصابتُها وأتمزّزُها، قال: أفلا نفيدك مالاً معها؟ قلت: إني إلى ذلك لمحتاج، فأخذ القرطاس وأنا لا أدري ما يكتب، ثم قال لخادمه: تبيّلُغُ معه إلى الفضل بن سهل، فلما قرأ الفضل القرطاس، قال: يا نضر إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم، فما كان السببُ فيه؟ فأخبرته ولم أكذبه، فأمر لي بثلاثين ألف درهم، فأخذت تمانين ألف درهم بحرف استُفيد مني ». انتهى مختصراً من « وفييات الأعيان ».

۸۱ – وحكى القاضي شمس الدين ابن خلّكان في تاريخه «وَفَيَات الأعيان » ١: ٣٠٤ في ترجمة (القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي) البغدادي الفقيه المولود في بغداد سنة ٣٦٢ ، المتوفى بمصر سنة ٢٢٤ رحمه الله تعالى:

قال : « ذكره ابن بستام في « الذخيرة » فقال : كان بقيّة َ الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدتُ له شعراً متعانيه أَجْلتَى من الصُّبح ، وألفاظُه أحلى من الظَّفَر بالنَّجْح . ونَبَتْ به بغداد ، كعادة البلاد بذوي فتضلها ،

على حُكم الأيام بمُحسيني أهليها ، فخلَعَ أهليها ، وَودَّعَ ماءَها وظلَّها . وحُدُ ثَتُ أَنَه شيَّعه يوم فصل عنها من أكابرها وأصحاب محابرها جملة موفورة وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدت بين ظهر انيَّكم رغيفين كلَّ غداة وعسيية ما عد لت عن بلدكم ، وفي ذلك يقول :

سلام ٔ علی بغداد فی کل موطن فوالله ما فارقتهٔ ها عن قبلی ٔ له ا ولکنها ضافت علی ٔ بأسرها وکانت کخیل ٔ کنت ٔ أهوی دُنوَّه

وحدُق لها مني سلام مضاعَف وإني بشَطَّتي جانبيها لتعارف وإني بشَطَّتي جانبيها لتعارف ولم تكن الأرزاق فيها تُساعَف وأخلاقه تنأى به وتخالف أ

ويقول في ذلك أيضاً:

بغداد ُ دارُ لأهلِ المالِ طيِّبَة ٌ وللمفاليس دارُ الضَّناكِ والضِّيقِ ظَلَيْكُ والضِّيقِ ظَلَيْكُ مُصحَفٌّ في بَيْتُ زِنديقِ ظَلَيْكُ حَيْرَانَ أَمشي في أَزِقْتُهَا كَأَنِّي مُصحَفٌّ في بَيْتُ زِنديق

واجتاز في طريقه من بغداد إلى مصر بمتعرَّة النُّعْمان – بلده بقرب مدينة حَلَب في غَرْبِها – ، وبالمتعرَّة يومئذ أبو العلاء المَعرَّي ، فأضافه وأعجيب بعلمه وفقهه وأدبه وشعره ، وفي ذلك يقول من جملة أبيات :

والمالكيُّ ابنُ نَصْرِ زارَ في سَفَرٍ بلادَ نَا فَحَمَدُ نَا النَّأَيَ والسَّفَرَ ا<sup>(۱)</sup> إذا تفَقَّه أحيا ماليكاً جَدَلاً ويتنشُرُ المَليَكَ الضِّلَّيلَ إن شَعَرَا<sup>(۲)</sup>

شم توجَّه إلى مصر فحمـَل َ لواءَها ، وملأ بالعلم أرضها وسماءَهــا ،

<sup>(</sup>١) وذلك أن َّ سفره و نِـَأْيـَه عن بلده بغداد ، مكنّـنَـنَـا أن نـَحظى بفضليه ولقائه ، ولولا نأيُـه وستَفَـرُه عنها لما مـَرَّ بنا ولما حـَظـينا بذلك . فالحمدُ للنأي والسفر من هذه الناحية .

<sup>(</sup>٢) أي ويُحيى امرأ القيس إذا قال الشعر ، لبلاغته وفصاحته وجزالته وجمال معانيه وإبداعيه . والمَليكُ الضِّلِّيلِ لقَبَبُ امرىء القيس .

وتناهت إليه الغرائب ، وانثالَتْ في يديه الرغائب ، فمات لأوَّل ما وصَلَمَها ، من أكلة اشتهاها فأكلها ، فقال وهو يتقلّبُ في مرضه : لا إله إلا الله : إذا عيشنا ميتنًا !

وهو الذي يقول :

متى يتصلُ العطاشُ إلى ارتواء ومن يتشني الأصاغيرَ عن مُراد وإن ترفيع الوضعاء يومساً إذا استوت الأسافيلُ والأعالي

إذا استقت البيحار من الرسّكايا إذا جلّس الأكابر في الزّوايا على الرّفيعاء من إحدى الرزايا فقد طابت منادتمة المنايا ».

٨٧ – وجاء في «طبقات الحنابلة» للقاضي ابن أبي يعلى ، في ترجمة (القاضي أبي على الماشمي محمد بن أحمد الحنبلي) ٢ : ١٨٥ المتوفى سنة ٢٨٤ ببغداد.

جاء فيها: « ذكر أبو علي بن شوكة قال: اجتمعنا جماعة من الفقهاء ، فدخلنا على القاضي أبي علي الهاشمي ، فذكرنا له فتقر أنا وشد آه ضُرِّنا! فقال لنا: اصبروا ، فان الله سيرزقكم وينوسع عليكم ، وأحد تُنكم في مثل هدا بما تطيب به قلو بكم:

أذكرُ سنة من السنين وقد ضاق بي الأمرُ شيئاً عظيماً ، حتى بعث ُ رَحْلُ داري ، ونقيد جميعه ، ونتقضت الطبقة الوسطى من داري ، وبعت أخشابها وتقوّت بشمنها ، وقعدت في البيت فلم أخرُج ، وبقيت سنة ، فلما كان بعد سسنة قالت لي المرأة : الباب يُدرق ، فقلت لهسا : افتحي الباب ، ففعلت ، فدخل رجل فسلة على ، فلما رأى حالي لم يتجلس حتى أنشدني وهو قائم :

ليس مين شدَّة تُصيبُكُ إلا لايتضيقُ ذَرَ عُلُكَ الرَّحيبُ فان النا قدر أينا من كان أَشفتَى على الهُلُاْ۔

سوف تَمضي وسوف تُكشَفَا رَ يعلو لهيبُها ثم تطفيا لك فوافيت نجاتُه حين أشفي ثم خرج عني ولم يقعد ، فتفاءلتُ بقوله . فلم يتخرُج اليومُ عني حتى جاءني رسولُ القادر بالله ، ومعه ثياب ودنانير ، وبغلة بمركب ، ثم قال لي : أجب أمير المؤمنين ، وسلم إلي الدنانير والثياب والبغلة ، فغيرتُ عن حالي ، ودخلت الحمام ، وصرتُ إلى القادر بالله ، فرد ولي قضاء الكوفة وأعمالها ، وأثرى حالي » .

٨٣ – وقال الحافظ الإمام الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ٤ : ١٢٢٦ في ترجمة الإمام القدوة مُّفيد بغداد (أبي بكر محمد بن أحمد البغدادي)، المعروف بابن الحاضية ، المتوفى سنة ٤٨٩ :

«قال محمد بن طاهر المقدسي : سمعتُ ابنَ الحاضبة ــ وكنتُ ذكرتُ له أن بعض الهاشميين حدَّثني بأصبهان ، أن أبا الحسين بنَ المهتدي بالله يـَرى الاعتزال ــ فقال : لا أدري ، ولكن أحكي لك :

لما كانت سنّة ُ الغَرَق وقعت ْ داري على قُدُمَاشِي و كُتُبِي ، ولم يكن لي شيء! وكانت عندي الوالدة والزوجة والبنات ، فكنت أنسَخُ وأنفق عليهن ، فأعرف أني كتبت ُ «صحيح مسلم » في تلك السنة سبع مرات! فلما كانت ليلة ُ من الليالي رأيت ُ – في النوم – كأن القيامة قامت ، ومناد ينادي : أين ابن ُ الحاضبة ؟ فأ حضرت أ ، فقيل لي : اد ْ حُلُ الجنة ، فلما دخلت ُ الباب وصرت ُ من الداخل استلَقيت على قفاي ، ووضعت ُ إحدى رجلي على الأخرى ، وقلت أ : استرَحت ُ والله من النّسْخ !

فرفعتُ رأسي فإذا ببغلة في يد غلام ، فقلتُ : لمن هذه ؟ قالوا : للشريف أبي الحسن الغريق ، فلما أصبحتُ نُعيِي إلينا الشريف » .

٨٤ – وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان » ١ : ٢٥٦ في ترجمة ابن الدهان الموصلي ( عبد الله بن أسعد ) الفقيه الشافعي المتوفى سنة ١٨٥ : « كان فقيها فاضلا ً أديباً شاعراً لطيف الشعر مليح السببك، وهو من أهل

الموصل ، ولما ضافيَتْ به الحال ُ عزَمَ على قصد الصالح بن رُزِّيك وزير مصر ، وعجَزَتْ قُدُ رُتُه عن استصحاب زوجته ، فكتب إلى الشريف ضياء الدين بن عبيد الله الحسيني نقيب العلويين بالموصل هذه الأبيات:

وذات شَجُو أَسَالَ البِينُ عَبُرْرَتُهَا كَانْتُ تَوْمِثِّلُ ۖ بِالتَّفْنِيدِ إِمساكي لَجّت فلما رأتني لا أُصيخُ لها قالت وقد رأت الأجمال مُحُدَّجةً من لي إذاغبت في ذاالمتحثل قلت ُلها: لاتتجزعي بانجباس الغتيث عنك فقد

بكت فأقرر حقلي جمفنه الباكي والبَيْنُ أُ قدجمَعَ المشكوَّ والشاكي الله وابن عُبُبَيد الله مولاك سألتُ نَـوْءَ الشُرَ يـّا جُـُودَ مَـعَناك

فتكفيّل الشريفُ المذكور لزوجته بجميع ما تحتاج إليه مدة غيبته عنها ، ثم توجه إلى مصر ، ومدَّح الصالح بن رُزِّيك ، ثم تقلبت به الأحوال ، وأقام بمدينة حمص وتوفي سنة ٨١٥ رحمه الله تعالى » . ومات غريباً عن وطنه وأهله ولسان ُحاله يقول:

قد قَضَي اللهُ أن أَموت غريباً في بلاد أُساقُ كُرها إليها في فؤادي مُخبّات معتان... نَزَلَتْ آية الحجاب عليها!

وأكتفي بهذا القدر في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :.

## الجانب الرابع

في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر الأيام والساعات .

وأستهله بحديث سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، في فقره الذي كنتُ أشرت إليه في أول الجانب السابق ص ٤٩ .

٨٥ - روى البخاري في « صحيحه »في كتاب العلم في (باب حفظ العلم)

١٠٠١، وفي أول كتاب البيوع ٤: ٧٤٧ ( عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن الناس يقولون : أكثر أبو هريرة من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويقولون : ما للمهاجرين والأنصار لا يُتحد ثون مثل أحاديثه ؟

ولولا آيتان في كتاب الله ما حد آثتُ حديثاً ، ثم يتلو : ﴿ إِنَّ الذين يَكَتُمُونَ مَا أَنْزَلُنْنا مِن البيِّنَاتِ وَالْهُلُدَى مِن بعدٍ ما بيِّنَاهُ للنَّاسِ في الكتاب أو لثك ما أَنْزَلُنْنا مِن البيِّنَاتِ وَالْهُلُدَى مِن بعدٍ ما بيِّنَاهُ للنَّاسِ في الكتاب أو لثك يَلُعنهُم الله ويتلعنهُم اللاعنون \* إلا الذين تابوا وأصلتحوا وبيتنوا فأو لثك أتنُوب عليهم وأنا التوَّابُ الرحيم ﴾ . ثم يقول أبو هريرة :

إنَّ إخواننا من المهاجرين كان يَسْغلُهم الصَّفْتِيُ بالْأُسُواق، وإنَّ إخواننا من الله الله العملُ في أموالهم ، وإنَّ أَبَا هريرة كان يَلَزَمُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، ويتحضُرُ ما لا يحضرون ويحفظ ما لا يحفظون » . قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١٩٢:١ عند شرح هذا الحديث : « في هذا الحديث أن التقلل من الدنيا أمكن ُ لحفظ العلم » . انتهى .

وأسوق بعد هذا طَرَفاً من أخبار العلماء في شدائد الحوع فأقول :

77 - قال المؤرّخ النسّابة ابن سعد في كتابه «الطبقات الكبرى» ٢: ٣٧٧ ، وهو يتحدث عن الإمام سفيان الثوري المولود سنة ٩٧ والمتوفى سنة ١٦١ ، رحمه الله تعالى : « توارى سفيان الثوري من الحليفة العباسي المهدي ، لكلمة حق قالها فأغضبت المهدي ، فطلبه لينوقع به الآذى والعذاب ، فاختفى حيث كان بمكة ، وتوارى عن الناس ، وليقيه في تلك الأيام فقررٌ وضَنْك شديدان! وهو على هذه الحال من الفاقة والقلق ، بتعتشت إليه أخته من الكوفة مع صاحبه أبي شهاب الحنياط ، بجراب فيه كعك وخشنكنانيج (١).

<sup>(</sup>١) أي أرغفة صغيرة يابسة . ولفظ (خشكنانج) مركب من كلمتين فارسيتين ، الأولى :

فقد م أبو شهاب الحناط مكة ، فسأل عن سفيان ، فقيل له : إنه ربما يقعد و ربي يقعد و ربي الكعبة مما يلي باب الحناطين ، قال أبو شهاب : فأتيته هناك و كان لي صديقاً \_ فوجدته مستلقيا ، فسلست عليه ، فلم يسائلني تلك المساء لة ، ولم يسلسم علي كما كنت أعرف منه ، فقلت له : إن أختك بعشت إليك معي برجراب فيه كعك و خش كنانج ، قال : فعر لله علي ، واستوى جالساً!

فقلت : يا أبا عبد الله أتيتُك وأنا صديقك ، فسلتمتُ عليك فلم تَرُدَّ عليَّ ذاك الردّ ، فلما أخبرتُك أني أتيتك بيجرابِ كعك ٍ لا يُساوي شيئاً جلست وكلتمنني ؟!

فقال : يا أبا شهاب لا تلكُمني ، فان هذه لي ثلاثيّة أيام لم أَذُق فيها ذواقاً ! قال أبو شهاب : فعلدَرْتُه » .

٧٧ – وقال ابن نـُبـاتة المصري في « سَـَرْح العيون في شرح رسالة ابن زيدون » ص ٣٢٨ ، وهو يترجم لإبراهيم بن سيّار النظّام البصريّ المعتزلي المتوفى سنة ٢٢١ عن ٣٦ سنة ، أحـَد أذكياء العالم ، الذي قال فيه معاصِرُه الحاحظ – والحاحظ هو من هو – : الأوائل يقولون: في كل ألف سنة رجل "لا نظير له ، فأن صح ذلك فإبراهيم النّظام من أولئك.

قال ابن نُباتة : «حكى الجاحظ ، قال : تجاذبتُ يوماً وإبراهيم النظام حديث الطيّرَة، فقال لي : أُخبرك أني جُعتُ حتى أكلتُ الطين ! وما صرتُ إلى ذلك حتى قلبتُ قلبي ، أتذكّرُ هل ثمّ رجلٌ أُصِيبُ عنده غداءً أوعشاءً ؟! فما قلدَرْتُ عليه ! وكان على جُبّة وقميص ، فبعتُ القميص !

ثم قصدتُ الأهواز وما أعرف بها أحداً، وما كان ذلك ناشئاً إلا عن الحيثرة

<sup>(</sup>نانك) المقلوبة كافُها جيماً عند النطق العربي بها ، ومعناها : الرغيف الصغير . والثانية : (خُشْنَاك) ، ومعناها : اليابس . أفاد نيه شيخنا حبيب الرحمن الأعظمي حفظه الله تعالى .

والضَّجَر ، فوافيتُ الفُرْضَة (١) فلم أُصِب بها سفينة ، فتطيَّرتُ من ذلك ، تم إني رأيتُ سفينة أيضاً ، فقلت للملاّح : إني رأيتُ سفينة أي صدرها حَرْق وهَ شَمْ فتطيّرتُ أيضاً ، فقلت للملاّح : تحميلُني ؟، قال : نعم، قلت : ما اسمُلك ؟ قال : (دواداذ) وهو بالفارسية اسمُ الشيطان ، فتطيّرتُ وركبتُ معه .

فلما قربتُ من الفُرضة صحتُ : يا حَمَّال ، ومعي لحافٌ سَمَل (٢) ، ومنصرَّبة من الفُرضة صحتُ : يا حَمَّال ، ومعي لحاف سَمَّال أعور! ومنصرَّبة من خلَق (٣) ، وبعض ما لا بد لي منه ، فكان أوَّل حَمَّال أجابني أعور! فقلت لبقيّار كان واقفاً : بكم تتكثري ثنورك هذا إلى الحان ؟ فلما أدناه مني إذا هو أعنضب (٤) ، فاز دَد ثن طيرة وللى طيرة ! وقلت في نفسي : الرجوع أسلم ، ثم ذكرت حاجتي إلى أكل الطين ! وقلت : من لي بالموت ؟!!

فلما صرتُ إلى الحان وأنا حائر ما أصنع ، إذ سمعتُ قَرَعَ باب البيت الذي أنا فيه ، فقلت : مَن هذا ؟ فقال : رجل لا يريدك ، فقلت : مَن أنا ؟ فقال : إبراهيم بن سيّار النظيّام ، فقلت : هذا عدو أورَسُول سلطان!

ثم إني تحاملت وفتحت له الباب، فقال: أرسكتي إليك إبراهيم بن عبد العزيز، ويقول لك: إن كُنّا اختكفْنا في المقالة – أي في الرأي والمذهب فانا نرجيع بعد ذلك إلى حُقوق الأخلاق والحُريّة، وقد رأيتُك حيث مررت بي على حال كرهتُها، وينبغي أن تكون نزعت بك – أي أخرجتُك من بلدك – حاجة، فان شئت فأقم بمكانك مند ق شهر أو شهرين، فعسى نبعت للدك ببعض ما يتكفيك زماناً من دهرك، وإن اشتهيت الرجوع، فهذه ثلاثون ديناراً فخنُذ ها وانصرف، وأنت أحق من عند رسلت عند رسلت في عند رسلت من عند رسلت المناه عند المناه عنه وأنت أحق من عند رسلت المناه وانصرف، وأنت أحق من عند رسلت المناه والنصرف، وأنت أحق من عند رسلت المناه والنصرف، وأنت أحق من عند رسلت المناه والنصرف، وأنت أحق من عند رسلت المنه والنه و

<sup>(</sup>١) هي فرُرجة من النهر تركب منها السفن.

<sup>(</sup>٢) أي عتيق بال .

 <sup>(</sup>٣) أي بالية أيضاً ، والمضرّبة : هي غطاء كاللحاف ، ذو طاقين مخيطين خياطة كثيرة ،
 بينهما قطن ونحوه :

<sup>(</sup>٤) الأعضب : مكسور القرن ، وكانوا يتطيرون به .

قال: فورَدَ علي المر أذهاني ، أما واحدة: فاني لم أكن ملكث قبل في جميع دهري ثلاثين ديناراً، والثانية: أنه لم يطل منقامي وغيبتي عن أهلي، والثالثة: ما تَبيّن لي من الطّيرة أنها باطل ». انتهى .

قال عبد الفتاح: والرابعة – وقد فاتت النقظام – وهي تمعد ل الثلاثة مجتمعة عندي، وهي: ذاك النبيل النبيل ، والفهم الأصيل ، لحقوق الأخلاق والحرية والإنسانية، فلم تمنع منخالفة النظام في المقالة والرأي والمذهب لإبراهيم بن عبد العزيز: أن يسعفه عند محنته وإملاقه ، وأن يسمد له يمد العون والمروء والإنقاذ ؛ فتباعد منه لله تعالى ، من أجل الاختلاف في المقالة والرأي ، وصلته له من أجل رعاية حقوق الإنسانية والأخلاق، وهي لله تعالى أيضاً ، وكل ذلك من الإسلام ، فذاك الحق لا يمنع والغضب ، فما أجمل الفهم للشريعة وأحكامها ، وتنزيلها ممنازلها في الرضا والغضب ، مع الصديق والعك و " « لا وكس ولا شكطك » .

۸۸ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ۹۷۳:۳ – ۹۷۶ في ترجمة الإمام ( ابن المُقدَّرِئُ محمد بن إبراهيم الأصبهاني ) المولود سنة ۲۸۵ والمتوفى سنة ۳۸۱ :

« رُوي عن أبي بكر بن علي قال : كان ابن المقريء يقول : كنت أنا والطبر اني وأبو الشيخ – ابن حيّان – بالمدينة ، فضاق بنا الوقت – يعني فراغ أيديهم من النفقة – ، فواصلُنا ذلك اليوم – أي صاموا ذلك اليوم إلى صيام اليوم الذي قبله ! –

فلما كان وقت العشاء ، حضرت القبر وقلت : يا رسول الله الجوع ! فقال الطبر اني : اجلس في الها أن يكون الرزق أو الموت ! فقمت أنا وأبو الشيخ – أي قاما يصليان لله تعالى – ، فحضر الباب علموي ففتحنا له ، فإذا معه غلامان بقُفتين فيهما شيء كثير ، وقال : شكو تموني إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، رأيتُه في النوم فأمر ني بحد ل شيء إليكم » .

٨٩ – وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله تعالى في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة » ١ : ١٩٦ في ترجمة (القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي البغدادي) البزآز الأنصاري ، المتوفى سنة ٥٣٥ ببغداد : « قال الشيخ الصالح أبو القاسم الحرزآز الصوفي البغدادي : سمعت القاضي أبا بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزآز الأنصاري يقول :

كنت مجاوراً بمكة حرسها الله تعالى ، فأصابني يوماً من الأيام جوع شديد لم أجد شيئاً أدفع به عني الحوع ، فوجدت كيساً من إبر يسم مشدوداً بشراًبة لن إبريسم أيضاً ، فأخذته وجئت به إلى بيتي ، فحللته فوجدت فيه عقداً من مؤلؤ لم أر ميثله .

فخرجتُ فاذا بشيخ يـُنادي عليه، ومعه خرقة فيها خمسُ مئة دينار، وهو يقول : هذا لمن يـَرُدُ علّينا الكيسَ الذي فيه اللؤلؤ ، فقلتُ : أنا محتاج ، وأنا جائع ، فآخـُدُ هذا الذهب فأنتفع به ، وأرد عليه الكيس .

فقلت له: تعال إلي مَ فأخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فأعطاني عكا مَة الكيس ، وعلامة الشُرّابة ، وعلامة اللؤلؤ ، وعدده ، والحيط الذي هو مشدود به ، فأخرجته ودفعتُه إليه ، فسلم إلي خمس مئة دينار ، فما أخذتُها ، وقلت : يجبُ علي أن أعيده إليك ، ولا آخذ له جزاءاً ، فقال لي : لا بند أن تأخذ وألح علي كثيراً ، فلم أقبل ذلك منه ، فتركني ومتضيى .

وأما ما كان مني ، فاني خرجتُ من مكة وركبتُ البحر ، فانكسر المركب وغسَرق الناس ، وهلكت أموالُهم ، وسلستُ أنا على قطعة من المركب ، فبقيتُ مند ق في البحر لا أدري أين أذهب ؟ ! فوصلتُ إلى جزيرة فيها قوم ، فقعدتُ في بعض المساجد ، فسمعوني أقرأ ، فلم يبق في تلك الجزيرة أحد إلا جاء إلي وقال : علم القرآن ، فحصل لي من أولئك القوم شيء كثير من المال .

تُم إني رأيتُ في ذلك المسجد أوراقاً من مصحف ، فأخذتُها أقرأ فيها ،

فقالوا لي : تُحسِنُ تكتب ؟ فقلت : نعم ، فقالوا : علّـمنا الحط ، فجاؤا بأولادهم من الصبيان والشباب ، فكنت أُعلّـمنهم ، فحصل لي أيضاً من ذلك شيء كثير ، فقالوا لي بعد ذلك : عندنا صبّييّة يتيمة ، ولها شيء من الدنيا ، نريد أن تتزوّج بها ، فامتنعت ، فقالوا : لا بد ، وألزموني فأجبتهم إلى ذلك .

فلما زَفُّوها إليَّ مَا دَ ثُ عيني أنظرُ إليها ، فوجدتُ ذلك العقد بعينه معلقاً في عُنُفَها ، فما كان لي حينئا شُغل إلا النظر إليه ، فقالوا : يا شيخ كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقد ، ولم تنظر إليها ، فقلصصتُ عليهم قصَّة العقد ، فصاحوا وصر خوا بالتهليل والتكبير ، حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة ، فقلتُ : ما بكم ؟ فقالوا : ذلك الشيخُ الذي أخذ منك العقد أبو هذه الصبيعة ، وكان يقول : ما وجدتُ في الدنيا مسئلماً إلا هذا العقد أبو هذه الصبيعة ، وكان يقول : ما وجدتُ في الدنيا مسئلماً إلا هذا الذي رد علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى الذي رد علي هذا العقد ، والآن قد حصلت ، فبقيتُ معها مدة ، ورزُ قتُ منها بولدين .

ثم إنها ماتت فورِثْتُ العقد أنا وولداي ، ثم مات الولدان ، فحصل العقد ُ لي ، فبعته بميثة ألف دينار ، وهذا المال الذي ترونه معي من بقايا ذلك المال ».

٩٠ وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة »
 ١ : ٢٩٨ في ترجمة ( الإمام الشيخ عبد القادر الجيلاني) شيخ الطريقة المنسوبة إليه المتوفى سنة ٥٦١ رحمه الله تعالى :

«قال الشيخ عبد القادر : وكنتُ أقتاتُ بخُرنوب الشوك ، وقُمامة البَقَـُل وورَق الخَـس من جانب النهر والشط ، وبلغَـت الضائقة ُ في غلاءٍ نزل ببغداد إلى أن بقيتُ أياماً لم آكل فيها طعاماً ، بل كنت أتتبعُ المنبوذات أطعـمـُها .

فخرجتُ يوماً من شدة الحوع إلى الشطّ ، لعلي أجِدُ ورق الحَسَّ أو المُعَسَلُ أو غيرَ ورق الحَسَّ أو البقلِ أو غيرَ ذلك فأتقوَّتَ به؟ فما ذهبتُ إلى موضع إلا وغيري قد سبقني إليه! و إن وجدتُ أجِدُ الفقراء يتزاحمون عليه فأتركه حُبيّاً.

فرجعت أمشي وسط البلد فما أُدرك منبوذاً إلا وقد سبقت اليه ، حتى وصلت إلى مسجد ياسين بسوق الرياحين ببغداد ، وقد أجهدني الضعف ، وعجزت عن التماسك ، فدخلت إليه وقعدت في جانب منه ، وقد كدت أصافح الموت ! إذ دخل شاب أعجمي ، ومعه خبز صافي وشواء ، وجلس يأكل ، فكنت أكاد كلما رَفَع يده باللقمة أفتح فمي من شدة الجوع ، حتى أنكرت ذلك على نفسي فقلت : ما هذا ؟ ! وقلت : ما ها هنا إلا الله أو ما قبضاه من الموت !

إذ التفت إلي العجمي فرآني فقال: بسم الله يا أخي ، فأبيت فأقسم علي فبادرَت نفسي فخالفتها ، فأقسم أيضاً فأجبته فأكلت متقاصراً ، فأخل يسألني : ما شُغْلُك ؟ ومن أين أنت ؟ وبمن تُعرَف ؟ فقلت : أنا متفقة من جيلان ، فقال : وأنا من جيلان ، فهل تعرف شاباً جيلانياً يسمى عبد القادر ، يعرف بسبط أبي عبد الله الصو معي الزاهد ؟ فقلت : أنا هو .

فاضطرب وتغير وجهه وقال: والله لقد وصلت إلى بغداد ومعي بقية نفقة لي ، فسألت عنك فلم يدرشدني أحد ، ونفدت نفقي ولي ثلاثة أيام لا أجيد تمن قوري إلا ما كان لك معي ، وقد حلت لي الميتة ، وأخذت من وديعتك هذا الحبر والشواء ، فكل طيباً ، فإنما هو لك وأنا ضيفك الآن بعد أن كنت ضيفي .

فقلت له : وما ذاك ؟ فقال : أُمثُك وجَهَّتُ لك معي ثمانية دنانسير ، فاشتريتُ منها للاضطرار فأنا معتذر إليك ، فسكتنْتُه وطيتبتُ نفسه ، ودفعتُ إليه باقي الطعام وشيئاً من الذهب برسم النفقة ، فقبيله ُ وانصرف » .

٩١ – وقال الإمام ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « صيد الحاطر» ٢ : ٣٣٠ متحدثاً عن الشدائد التي نالته في بدء طلبه للعلم ، وعن متحاميد صبره على تلك الشدائد :

« ولقلد كنتُ في حلاوة طلبي العلم ، ألقى من الشدائد ما هو عندي أحلى من العسل ، لأجـُ ل ما أطلب وأرجو .

كنتُ في زمن الصّبا آخذُ معي أرغفة يابسة ، فأخرج في طلب الحديث ، وأقعدُ على نهر عيسى – في بغداد – ، فلا أقدرُ على أكلها إلا عند الماء ، فكلما أكلتُ لقمة شربتُ عليها، وعينُ هيمتي لا تَرى إلا لذَّة تحصيلِ العلم، فأثمر ذلك عندي أني عدرفتُ بكثرة سماعي لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأحواله وآدابه ، وأحوال أصحابه وتابعيهم » .

97 – وقال أيضاً: « ولم أقنع بفَنَ واحد، بل كنتُ أسمع الفقه والحديث، وأَسَبُع الزُّهَاد، ثم قرأتُ اللغة، ولم أترك أحداً ممن يَـروي ويعظ، ولا غريباً يقد مُ إلا وأحضُرُه، وأتخيَّر الفضائل.

ولقد كنتُ أدور على المشايخ لسماع الحديث ، فينقطع نَفَسَي من العَدُو لللهُ أُسبَق، وكنت أصبح وليس لي مأكل! وأمسي وليس لي مأكل! ما أذلّني الله لمخلوق قط، ولو شرحتُ أحوالي لطال الشرح». انتهى من مقدمة الأستاذ على الطنطاوي لكتاب «صيد الحاطر» ص ٢٧.

٩٣ – وأختم الحديث عن هذا الجانب بخبر جُوع شيخنا الإمام (شيخ الإسلام مصطفى صبري) آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المتوفى سنة ١٣٧٣ رحمه الله تعالى ، فانه حين هاجر بدينه من تركيا ، بعد أن وقيف من طاغيتها : مصطفى كمال الموقف المشرق الشجاع ، و تراميت به البلاد ثم استقر في مصر ، على فاقة وإملاق شديدين ، مع التجميل في الظاهر والتجليد للشدائد، نشرت الصَّحفُ العالمية خبر صيام (غاندي) زعيم الهند ، احتجاجاً على سياسة الإنجليز في بلاده ، فارتيجيت بهذا النبأ أرجاء العالم ، واستعظام .

فأنشأ شيخنا رحمه الله تعالى أبياتاً ، قارن فيها بين جـُوعـه الدائم الصامت

وجُوع غاندي العابر الصاخب ، إذ تحد َّتَتْ عنه صحفُ العالم فقال :

صام شيخ الهند الحديثة غنثدي وأراني على شَفَا الموت أُدعَى غيرأن الصومين بينهما فـَرْ صام مع وُجُده وصُمتُ لمُدم وغدا صومتُه حديثَ جميع النا في سبيل الإسلام ما أنا لاق فليعشرغم مسلمي العصر دين ً كان مثلي يموت جُوعاً ولا يُعنْــرَفُ لو كان شيخــهم شيخُ هنا. !

صَوْمَـةً المستميت والمتحدّي شيخ الاسلام بلله مند وسنند ق عجيب أُبديه من غير رَدّ دام مـُذ "ضفتُ مصركالضيف عندي س ، أمَّاصومي فأدريه وحدي! ولئن متُ فليعش هو بعدي ضيتعوه ولم يفسوه بعهد

أما أخبارهم في العطش فهي كثيرة ، أكتفي منها بما يلي :

٩٤ – رَوَى الحافظ الحطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٣ : ٣١٧ والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٥٢ في ترجمة ( الإمام محمد بن نصر المَرْوَزِي ) المولود سنة ٢٠٢ والمتوفى سنة ٢٩٤ : رَوَيَا بسندهما إلى أبي عمرو عثمان بن جعفر بن اللبان قال :

« حدثني محمد بن نصر المروزي ، قال : خرجتُ من مصر ومعى جارية لي ، فركبت البحر أريدُ مكة ، فغرقتُ فذهبَ منى ألفا جُزء ! وصرتُ إلى جزيرة أنا وجاريتي ، فما رأينا فيها أحداً ، وأخـَذَني العطش فلم أقدر على الماء وأُجهدتُ ، فوضعتُ رأسي على فخذ جاريتي مستسلماً للموت ، فاذا رجلٌ " قد جاءني ومعه كُوز، فقال لي اشرب ، فأخذتُ فشربتُ وسَقيتُ الجارية ، ثم مضى ، فما أدري من أين جاء ولا من أين ذهب ؟ » .

٩٥ \_ وقال الحافظ الذهبي في « العيبَّر في خَبَّر من غَبَّر » ٢: ٧٠ ، وفي « ميزان الاعتدال » ٢ : • • • • « وفي سنة ٢٨٣ توفي أبومحمد عبد الرحمن ابن يوسف بن خرِراش المروزي ثم البغدادي ، وكان حافظ زمانه، له الرحلة الواسعة ، قال بكر بن حمدان المروزي : سمعتُ ابن خرِراش يقول : شربتُ بولي في طلب هذا الشأن ـ يعني طلب الحديث ـ خمس مرات » . انتهى .

وذلك أنه كان يمشي في الفَلَوات والقيفار لتحصيل الحديث وتلقيه عن أهله ، فيناله العطش ُ الشديد في طريقه !

وسيأتي في ضمن الحبر – ١٠٦ في ص ٨٤ عن الإمام أبي حاتم الرازي: أنه فسني معه الزاد والماء أياماً حين تبيهه في البر ، حتى سقط هو وأحمد و رفيقيه مغشياً عليهما !

وأنتقل بعد هذا إلى :

## الجانب الخامس

في أحبارهم في العُرْي الدائم ونتَّفاد ِ المال والنفقات في الغُرُبات.

وإن قارىء هذه الأخبارأو سامعتها ليعجب من أولئك العلماء الأجلاء ، كيف تحملت قلوبُهم ما زَرَل بهم من الشدائد والرزايا ، التي يتململ الإنسان عند سماعها ، ولكنها كانت قلوباً عامرة ً بالإيمان بالله ، راجية ً ما عنده من رضوان وثواب ، فهان عليها في سبيل مرضاته كل صعب وشديد .

٣٠٠ حكى الخطيب البغدادي في ترجمة الإمام البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ في «تاريخ بغداد» ٢ : ١٣ قال «قال عمر بن حفص الأشقر : إنهم فقدوا البخاري أياماً من كتابة الحديث بالبصرة ، قال : فطلبناه فوجدناه في بيت وهو عُرْيان ، وقد زَفَيدَ ما عنده ولم يبق معه شيء ، فاجتمعنا وجمعنا له الدراهم حتى اشترينا له ثوباً و كسوناه ، ثم اندفع معنا في كتابة الحديث » .

٩٧ – وقال الحطيب البغدادي في ترجمة ( أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن الأبيورُدي) الفقيه : كان متجمِّلاً في فاقة : يقال : إنه مكتَّ

مرسنين لا يقدر على شراء جُبّة يلبسها في الشتاء ، ويقول لأصحابه : لي عيليّة تمنعني لُبُسُ المحشوّ (١) .

٩٨ – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى » ٣ : ٩٠ في ترجمة (الإمام أبي إسحاق الشيرازي) إبراهيم بن علي ، المولود سنة ٣٩٣ ، والمتوفى سنة ٤٧٦ ببغداد رحمه الله تعالى ، وكان إمام الشافعية في عصره غير مُدافَع : «قال أبو العباس الجُرجاني : كان أبو إسحاق الشيرازي لا يَمَالمك شيئاً من الدنيا ، فبلغ به الفقر مبلغه ، حتى كان لا يجد قُوتاً ولا ملنساً !

ولقد كنا نأتيه وهو ساكن في القَـطيعة ـ حيّ من أحياء بغداد ـ ، فيقوم لنا نصفَ قومة ، ليس يَعتبِدلُ قائماً من العُـري ، كي لا يظهر منه شيء » .

99 - قيل: وكان إذا بقي مدة لا يأكل شيئًا ، جاء إلى صديق لــه باقـلاً في - أي فـَوَّال - ، فكان يتَدْرُدُ له رغيفًا - أي يَـفُتُهُ - ويَتَرْرِيه - أي يَـبُلُنُهُ ويلُمَيَّنُه - بماء الباقـلاء . فربما أتاه وكان قد فَرَغ من بيع الباقـلاء! فيقف أبو إسحاق ويقول: تلك إذاً كرَّة خاسرة! ويرجع!!».

والإمام أبو إسحاق الشيرازي هذا ، هو قائل البيتين السائرين :

سألتُ الناسَ عن خيل وقيعي فقالوا: ما إلى هذا سبيلُ! تَمستكُ إن ظَفِرتَ بذَيْلُ حُرْ الله فان الحُر في الدنيا قليلُ (٢)!

۱۰۰ – وقال القاضي ابن خلكان في «الوفيّيات » ۲۳٤:۱ في ترجمة (القاضي أبي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري ) رحمه الله تعالى : «حكى المؤرّخ

<sup>(</sup>۱) ما أحسن قوله : ( لي علة تمنعني لبس المحشو ) ، فانه من الإيهام والتورية اللطيفة ، والعلة هي علة الفقر الذي لا يفارقه ! ذكره الدَّلـَجي في « الفلاكة والمفلوكون » .

<sup>(</sup>٢) سُئل الإمام الشافعي رضي الله عنه عن تعريف (الحَرَّ) ، فقال : «الحُرُّ من راعمَى ودادَ لحظة، وانتممَى لمن أفاده لفظة ». كما نقله الشيخ الباجوري في حاشيته على «السنوسية» في التوحيد ص ٤٢.

النستابة السمعاني في «الذيل» عن شيخه (أبي إسحاق علي بن أحمد اليَزْدي) أنه كان له عمامة وقميص بينه وبين أخيه ، إذا خرَجَ ذاك قعلَدَ هذا في البيّت، وإذا خرج هذا احتاج ذاك أن يَقَعْدُ !

قال السمعاني : وسمعتُه يقول يوماً ، وقد دخلتُ عليه دارَه مع علي بن الحسين الغَزْنَوي الواعظ مُسلَمًا عليه ، فوجدناه عُرْياناً متأزَّراً بمِئْزر ، فاعتذر من العُري وقال : نحن إذا غسلَنْنا ثيابَنا، نكون كما قال القاضي أبو الطيب الطبري :

قوم إذا غسكوا ثياب جماليهم لتبسو البيوت إلى فراغ الغاسل!». ١٠١ – وقال سفيان بن عيينة : سمعت شعبة بن الحجاج يقول : من طلب الحديث أفلس ، بعث طست أمي بسبعة دنانير . حكاه الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١ : ١٩٥ .

۱۰۲ – وجاء في «المنهج الأحمد» لأبي اليُّمن العُلسَيمي الحنبلي ، في ترجمة (الإمام أحمد) فيه ۱:۸ « خرج الإمام أحمد إلى عبد الرزاق. بصنعاء اليمن سنة سبع و تسعين ومئة ، ورافق يحيى بن معين – في هذه الرحلة – .

قال يحيى: لما خرجنا إلى عبد الرزاق إلى اليَـمـَن ، حججنا ، فبينـا أنا بالطواف إذا بعبد الرزاق في الطواف ، فسلّمت عليه وقلت له : هذا أحمد بن حنبل أخوك ، فقال : حيّاه الله و تبيّته ، فانه بلَمغني عنه كل جميل ، فقلت لأحمد : قد قرّب الله خُطانا ، ووفّر علينا النفقة ، وأراحنا من مسيرة شهر ، فقال أحمد : إني نويت ببغداد أن أسمع من عبد الرزاق بصنعاء ، والله لا غيسرت نيستي .

قال يحيى فلما خرجنا إلى صنعاء ، نَهَدَّتُ نَفَقَهُ أَحمد ، فعرَض علينا عبد الرزاق دراهم كثيرة فلم يقبلها ، فقال له : اقبلها على وجه القرض فأبى ، وعرضنا عليه — أي على أحمد — نفقاتنا فلم يقبل ، فاطلعنا عليه وإذا به يعمل التَّكَكُ وينفطر على ثمنها » .

۱۰۳ – مثم قال العُلسَيمي ١ : ١٤ ( و لما كان أحمد باليمن رهن سَطُلاً عند بقيّال بحضور سليمان بن داو د الشاذ كُوني (١) ، وأخذ منه ما يتَقَوَّتُ به ، ثم جاءه بفكاكه ، فأخرج إليه سَطْلين . فقال : أيثهما سَطْلُك فخذه ، فقال : قد اشتَبَه علي ، أنت في حيل من السّطْل وفكاكه ، فقال الشاذ كُوني للبقيّال : أخرجت سطلين إلى رجل من أهل الورع ، والسَّطُول تشابه ، فقال : والله إنه لسطله بعينه ، وإنما أردت امتحانه ».

1 · ٤ - ونَقَلَ القاضي ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ٢ · ٩ في ترجمة (عبد الرزاق بن هَمَّام الصنعاني) شيخ الإمام أحمد، وابنُن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد » ص ٢٢٦ : «أن عبد الرزاق ذكر أحمد بن حنبل فدمعت عيناه ، ثم قال : قد م علينا فأقام ها هنا سنتين إلا شيئاً .

وبلَغَنِي أَن نفقتَه نَفيدَتْ ، فأَخذَتُ بيده فأقمتُه خلف الباب ، وأشار إلى بابه ، وما معي ومعه أَحَد ، فقلت : إنه لا يجتمع عندنا الدنانير ، وإذا بعنا الغلّة شغلناها في شيء ، وقد وجدتُ عند النساء عشرة دنانير فخلُه ا ، فأرجو أن لا تنفقها حتى يتهيأ عندنا شيء . قال : فقال لي أحمد : يا أبا بكر لو قبلتُ شيئاً من الناس قبلتُ منك » .

ثم نقل ابن الجوزي « عن إسحاق بن راهويه ، قال : لما خرج أحما إلى عبد الرزاق انقطعتَتْ به النفقة ، فأكرى نفسه من بعض الحَمَّالين إلى أن وافتى صنعاء ، وقد كان أصحابُه عَرَضوا عليه المُواساة َ فلم يَقبل من أحد شيئاً .

وقال أحمد بن سينان الواسطي : بلغني أن أحمد رهن نَعَلْمَه عند خباز على طعام أخذه منه ، عنّد خروجه من اليمن » . انتهى . ونحو هذا في « الحلية » لأبي نعيم ٨ : ١٧٤ – ١٧٥ .

<sup>(</sup>۱) هكذا الصواب: سُلَيمان بن داود...، كما جاء في «طبقات الحنابلة » لابن أبي يعلى ا: ۱۳۳، و « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ۲۰۹. ووقع في « المنهج الأحمد » للعليمي : (أحمد بن داود) وهو تحريف فاجتنبه .

۱۰۰ – وحكى التاج السبكي في «طبقات الشافعية» ٢ : ٢٢٧ في ترجمة الإمام (البخاري)، والحافظ ابن حجر في مقامة «فتح الباري» المسماة : «هادي الساري» ٢ : ١٩٥ قال : «قال ورَّاقُ البخاري محمد بن أبي حاتم : سمعته يقول : خرجت إلى آدم بن أبي إياس – في عسقلان – ، فتأخررت فققتي حتى جعلت أتناول حشيش الأرض ، ولا أخبر بذلك أحداً ، فلما كان اليوم الثالث أتاني رجل لا أعرفه ، فأعطاني صُرَّةً فيها دنانير وقال : أَنفِقَ على نفسيك » .

1.7 – وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه «تقدمة الحرح والتعديل» في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) ص ٣٦٣: (بابُ ما لقي أبي من المقاساة في طلب العلم من الشدة): «سمعتُ أبي يقول: بقيتُ بالبصرة في سنة أربع عشرة ومئتين: ثمانية أشهر، وكان في نفسي أن أقيم سنة، فانقطعَت نفقتي، فجعلت أبيع ثياب بد نبي شيئاً بعد شيء، حتى بقيم بنقيم بلا نفقة! ومضيتُ أطوفُ مع صديق لي إلى المشيخة، وأسمعُ منهم لي المي المساء، فانصرف رفيقي ورجعتُ إلى بيتٍ خالٍ، فجعلتُ أشرب الماء من الحوع!

ثم أصبحت من الغاه وغاه علي ونيقي ، فجعلت أطوف معه في سماع الحديث على جُوع شاديد ، فانصرف عني وانصرفت جائعاً ، فلما كان من الغاه غلما علي فقال : مرر بنا إلى المشايخ ، فقلت : أنا ضعيف لا يمكنني ، قال : ما ضعف ك ؟ قلت : لا أكتمك أمري ، قله مضى يومان ما طعمت فيهما شيئاً ، فقال لي : قد بقي معي دينار ، فأنا أواسيك بنصفه ، ونجعل النصف الآخر في الكراء ، فخرجنا من البصرة ، وقبضت منه النصف دينار » .

ثم قال ابن أبي حاتم : « سمعتُ أبي يقول : لما خرجنا من المدينة من عند داو د

الجعفري ، صِرنا إلى الجار<sup>(۱)</sup> ، وركبنا البحر ، وكنا ثلاثة أنفس : أبو زهير المَرُورُوذِيّ شيخ ، وآخر نيسابوري .

و لما كنا في البحر احتكمتُ ، فأصبحتُ وأخبرتُ أصحابي بذلك ، فقالوا : لي : اغميس نفسك في البحر ، قلت : إني لا أحسينُ أن أسبيح ، فقالوا : إنا نشدُ فيك حبلاً ونك لوك في الماء ، فشك وا في حبلاً وأرسلوني في الماء ، وأنا في الماء أريد وأسلوني قليلاً ، وأنا في الماء أريد وأسلوني قليلاً ، فغميستُ نفسي في الماء فقلتُ : ارفعوني فرفعوني .

وركبنا البحر ثم مشينا فكانت الريحُ في وجوهنا ، فبقينا في البحر ثلاثة أشهر ! وضاقت بنا صدورُنا ، وفني ما كان معنا من الزاد ، وبقيت بقية ، فخرجنا إلى البر ، فجعلنا نمشي أياماً على البر ، حتى فني ما كان معنا من الزاد والماء ! .

فمشينا يوماً وليلة لم يأكل أحدٌ منا شيئاً ولا شربنا ، واليوم الثاني كميثل ، واليوم الثالث ، كل يوم نمشي إلى الليل ، فإذا جاء المساء صلينا وألقينا بأنفسنا حيث كنا ، وقد ضعفت أبداننا من الحوع والعطش والعياء، فلما أصبحنا اليوم الثالث جعلنا نمشي على قدر طاقتنا ، فسقط الشيخ المرورودي مغشياً عليه ، فجئنا نحركه وهو لا يعقل ، فتركناه !

ومشينا أنا وصاحبي النيسابوري قَـَدُرْ فَـرْسَـخ أَو فرسخين (١) ، فضَعَـُفتُ وسقطتُ مغشياً علي ، ومضى صاحبي وتركني !

فلم يزل هو يمشي إذ بتَصُبرَ من بعيد قوماً قد قرَّبوا سفينتهم من البر ، ونزلوا على بئر موسى صلى الله عليه وسلم ، فلما عاينهم للَوَّحَ بثوبه إليهم ،

<sup>(</sup>۱) في «القاموس » الحار موضع بينه وبين المدينة الشريفة يوم وليلة ، وقرية بأصبهان ، وقرية بالبحرين .

<sup>(</sup>٢) الفرسخ بمشي القدم ساعة ونصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومترات .

فجاؤه معهم الماء في إداوة فسقوه وأخذوا بيده ، فقال لهم : الحقوا رفيقين لي قد ألقوا بأنفسهم مغشياً عليهم ، فما شعرت إلا برجل يصب الماء على وجهي ، ففتحت عيني فقلت : اسقني ، فصب من الماء في ركوة أو مشربة شيئاً يسيراً ، فشربت ورجعت إلي نفسي ، ولم يُرْوِني ذلك القدر ، فقلت : اسقني فسقاني شيئاً يسيراً وأخذ بيدي .

فقلتُ : ورائي شيخ مُلْقَى ! قال : قد ذهب إلى ذاك جماعة ، فأخلَدَ بيادي وأنا أمشي أجر رجلي "، ويتسقيني شيئاً بعد شيء ، حتى إذا بلغتُ إلى سفينتهم ، وأتو ابرفيقي الثالث الشيخ ، أحسن إلينا أهلُ السفينة ، فبقينا أياهاً حتى رجعتَتْ إلينا أنفسُنا .

ثم كتبوا كتاباً إلى مدينة يقال لها: راية (٢) ، إلى واليهم ، وزوّدونا من المحك والسويق والماء ، فلم نتزل نمشي حتى نقد ما كان معنا من المحاء والسويق والكعك ، فجعلنا نمشي جياعاً عطاشاً على شطّ البحر ، حتى وقعنا إلى سلّمَحنفاة قد رَمتى بها البحر مثل التدرّس ، فعتَملَد نا إلى حجر كبير فضربنا على ظهرها فانفلق ظهرها ، وإذا فيها مثل صُفرة البيض ، فأخذنا من بعض الأصداف الملقاة على شط البحر ، فجعلنا نغترف من ذلك الأصفر فنتحسّاه ، حتى سكن عنا الجوع والعطش .

ثم مررنا وتحملنا حتى دخلنا مدينة الراية ، وأوصلنا الكتاب إلى عاملهم ، فأنزلتنا في داره ، وأحسن إلينا ، وكان يُقدَّمُ إلينا كلَّ يوم القَرَع ، ويقول لخادمه : هاتي لهم اليقطين المبارك ، فقدَّمَ إلينا من ذلك اليقطين مع الحبز أياماً ، فقال واحدٌ منا بالفارسية : ألا تَدْعُو – لنا – باللَّحَمُ المشؤوم؟! وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان أ

<sup>(</sup>١) هي راية القُلْزُم ، كورة من كور مصر القبلية . كما في «معجم البلدان».

جَدَّتي كانت هَـرَوية ، فأتانا بعد ذلك باللحم ، ثم خرجنا من هناك وزوَّدَنا إلى أن بلغنا مصر » .

۱۰۷ – وقال الحافظ الذهبي في « العببَر » ۲ : ۵۸ ، والحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ۱۱ : ۳۸٦ في ترجَمة ( يعقوب بن سفيان الفارسي الفَسَوي الحافظ ) المتوفى سنة ۲۷۷ « قال أبو إسحاق بن حمزة عن أبيه قال :

قال لي يعقوب بن سفيان : أقمت في الرحلة ثلاثين سنة . وكنتُ في رحلتي فقلتُ نفقتي ! فكنت أُدمن الكتابة ليلاً ، وأقرأ نهاراً ، فلما كان ذات ليلة كنت جالساً أنستخُ في السِّراج ، وكان شتاء ، فنزل الماء في عيدي فلم أبصر شيئاً! فبكيتُ على نفسي لانقطاعي عن بلدي ، وعلى ما فاتني من العلم!

فغلبتني عيناي ، فرأيتُ النبي صلى الله عليه وسلم في النوم ، فناداني : يا يعقوب لم أنت بكيت ؟ فقلت : يا رسول الله ذَهب بصري فتحسرتُ على ما فاتني ، فقال لي : ادْنُ مني فدنوتُ منه ، فأمرَ يدَه على عيني كأنه يقرأ عليهما، ثم استيقظت فأبصرت ، فأخذتُ نُستَخيي وقعدتُ أكتب . وتوفي سنة عليهما، ثم الله تعالى عن بضع و ثمانين سنة » .

١٠٨ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢٠٨٠ ، في ترجمة ( الحافظ أبي بكر عبد الله ابن الإمام الحافظ أبي داود السجستاني ) المولود سنة ٢٣٠ ، والمتوفى سنة ٣١٦ : «قال : دخلتُ الكوفة ومعي درهم واحد، فاشتريت به ثلاثين مدًد الباقيلاء ، فكنت آكل منه وأكتب عن الأشبج عبد الله بن سعيد البكندي محد ت الكوفة – ، فما فرَغ الباقيلاء محد ت كتبت عنه ثلاثين ألف حديث ما بين مقطوع ومرسل » .

١٠٩ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١٠٧٥ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الفقهاء والمحدثين ( أبي بكر أحمد ً بن محمد البَرْقاني ) شيخ بغداد ، المولود سنة ٣٣٦ والمتوفى سنة ٤٢٥ ببغداد رحمه الله تعالى ، قال

فيها: «قال البرّقاني: دخلتُ إسفرايين ومعي ثلاثة دنانير ودرهم، فضاعت الدنانير وبقي الدرهم! فدفعتُه إلى خَبّاز، فكنت آخُذُ منه كلّيوم رغيفين، وآخذ من بيشر بن أحمد جزءاً فأكتبه وأفرَغُه بالعشي، فكتبت ثلاثين جزءاً، ونفد ما عند الحبّاز فسافرتُ! ».

(الإمام الحافظ الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ؛ : ١١٧٣ في ترجمة (الإمام الحافظ الجوال أبي علي الحسن بن علي البلخي الوخشيي ) المتوفى سنة ٤٧١ ببلخ «قال الوَخشييُ يوماً : سمعت ُ ورَحلنتُ وقاسينتُ المشاق ، والذُّل ، ورَجعت ُ إلى وَخش – وَخش قرية من أعمال بللخ – ، وما عرَف أحد قدري ، ولا فهم ما حصّلتُه ! فقلت ُ : أموت ُ ولا ينتشر ذكري ولا يترَحم أحد علي ، فسهل الله ووقت نيظام المُلك حتى بني هذه المدرسة – في وخش – وأجلسني فيها حتى أحد " .

لقد كنتُ بعسقلان أَسمَعُ من ابن مُصحِيِّح وغيره، فضاقت عليَّ النفقةُ وبقيتُ أياماً بلا أكل ، فأخذتُ لأكتب فعجزت ! فذهبتُ إلى دكان خباز وقعدتُ بقربه لأشمَ رائحة الخبز وأتقوَّى بها ! ثم فتَتَحَ الله علي » .

وأختتم الحديث عن هذا الجانب بذكر حادثة الإمام محمد بن جريسر الطبري ، الذي قُسِمَتْ مؤلّفاتُه على أيام عمره من ولادته إلى وفاته ، فكان زصيب كل يوم من حياته أربعة كراريس .

۱۱۱ ــ قال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ۲ : ۷۱۱ ، والتاج السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ۳ : ۱۲۵ في ترجمة ( الإمام محمد بن جوير الطبري ) : « قال أبو محمد الفرَ ْغاني ــ تلميذُ ابن جرير ــ :

كان محمد بن جرير لا تأخذه في الله لَوْمَـة ُ لائم ، مع عيظـَم ما يـُـؤذكى ، فأمـّا أهل ُ الدين والعلم فغيرُ منكرين علمـَه وزُهده ، ورَفْضَه للدنيا ، وقناعـَته بما يجيئه من حصَّة خلقها له أبوه بطبَرستان .

قال: ورحمَلَ محمد بن جرير لما ترعرع من آمُـُل، وسَمَـحَ له أبوه بالسفر، وكان أبوه طول حياته يـُوجـَّه ُ إليه بالشيء بعد الشيء إلى البلدان، فسمعتـُه يقول: أبطأتْ عني نفقيَةُ والدي ، واضطُررتُ إلى أن فتَقَنْتُ كُمِّي قميصي

والإمامُ ابن جرير هو القائل ــكما في «كنوز الأجداد » ص ١٢٠ للأستاذ محمد کرد علی -:

وأستعنى فيكستغنى صديقسي ورفْقىي في مُطالبَتِي رَفيقي لكنتُ إلى الغنسَى سَهِمْلَ الطريقِ

إذا أعسرتُ لم يتعلم رَفيقسني حيائي حافظٌ لي ماء َ وجهــــى ولو أني سمحت ببدال وَجمُّهي

و هو الذي يقول أيضاً:

خُلُقان لا أَرضَى طريقَهمسا بَطَرُ الغنني ومَذَكَّةُ الفَقُّسر فاذا غَنيتَ فلا تكن بطراً وإذا افتقرت فتيه على الدهر ».

رحم الله صاحب مذه النَّفْس الأبية ، وهذا الشَّمَّم الباذخ ، وذلك ا لحُلُتُق العظيم، والعلشم الغزير النَّمير.

١١٢ ــ وقد وقع للعبد الضعيف جامع هذه « الصفحات » نَـفَـادُ النفقة أكشَرَ من مرة (١) ، ومنها أثناء دراستي في كلية الشريعة بالقاهرة ، فقد أبطأتْ نفقتي على من أهلي في حلب ، وأصبحتُ ولم يبق معي سوى ١٣ قرشاً مصرياً ، وكان اليوم يوم الحميس ولم أفطر بعد ، فذهبت إلى الكلية على غير طعام ، ولما عدت منها مررت بالمطعم و دخلته للغداء قبل ورود الآكلين ، فتسابق إلي ّالنُّـدُ ل

<sup>(</sup>١) أذكر واقعتي هذه على استحياء من العلماء الذين دَوَّنتُ بعض أخبارهم في هذه « الصفحات » ، فإن واقعتي ليست بشيء في جنب ما وقع لهم ، رحمهم الله وأثابهم ورضي عنهم .

- خَدَمُ المطعم - ، استئناساً منهم بمظهري العلمي الشامي ، وكل منهم يبدي الاهتمام بي بغية إكرامه بشيء .

ولما جلست للطعام تظاهرت بالمرض ، وأنه لا يواتيني من الطعام سسوى الحساء (الشوربة) مع الحبز ، وهو أرخص الطعام في ذلك المطعم . ثم خرجت من المطعم على بقية جوع حسنة ، وبقي لدي عشرة قروش ، وما أن وصلت إلى غرفتي التي أسكنها واستقررت فيها ، حتى أرسلت جارة لي ولدكما تقترض مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون أن آكل شيئاً ، على أمل أن أفطر في ولا في الغد صباح الحمعة ، فيتقدُّونني إلى آخر النهار ، ويبقى من القروش بقية .

فلما أصبحت طهرت إلى ساحة السطح الذي كانت غرفتي عليه ، فالهذا زميل لي من الطلبة السوريين الفقراء ، كان يسكن على سطح يبعد عني نحو خمسين متراً ، فأشار إلي هل لديك فلوس ؟ فأشرت إليه : ليس لدي سوى خمسة قروش ، فأشار أنه يريد الفلوس للفطور ، فقلت بالإشارة : وأنا أريد الفطور أيضاً ، فأنا أرميها لك ، فاشتر بها فولا وخبزاً لفطورنا جميعاً ، وتعال به إلي ، ثم رميت له بقطعة خمسة قروش ، على اعتدادي أنه فتهيم مني ، وأن الفول سيأتي قريباً وأفطر .

ثم عُدُت إلى غرفتي وانتظرت ثم انتظرت ، ثم انتظرت فلم يأت أحد ، وقاربَت صلاة الجمعة فذهبت للصلاة ، ثم عدت وبقيت دون طعام إلى صباح يوم السبت ، فذهبت إلى الكلية وعلائم الجوع والتأثر بادية على وجهي ، فقال لي بعض زملائي الحمويين : ما بك ؟ قلت : لا شيء ، قال : لا بد ، فاني أرى وجهاك ذاوياً متغيراً فأخبرني ، وأصر علي بإخباره ، فأخبرته بجوعي منذ يومين ، فأخذني لمنزله وأضافني أكرمه الله ، وأقرضني من نفقته حتى جاءت نفقتي ، وأوسع الله علي وذهبت الفاقة .

١١٣ – وبعد أن وقعت لي هذه الحادثة، وجاءتني النفقة من بلدي حلب،

حد تُنتُ بها شيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري وكيل شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المهاجر بدينه من تركيا إلى القاهرة ، المتوفى بها سنة ١٣٧١ رحمه الله تعالى ، للاستمتاع بالحبر وطرافته ، فحد تني تطييباً لنفسي بما وقع له من ذلك ، فكان أغرب و أعجب ، فأنا أسجلً ما سمعته منه بعد أكثر من عشرين سنة من سماعه ، فأكتب ما بقي في ذهني .

قال رحمه الله تعالى : لما أقمت بدمشق ، وعكفت على المكتبة الظاهرية أطالع في أسفارها قرابة سنة ، نزلت أوّل الأمر في الفندق ، فلما قلّت نفقتي نزلت في غرفة متواضعة على سطح ، أستأجر تُها مشتركة بيني وبين إنسان آخر غريب من تركيا ، ثم إني أملقت بالمرة ، فكان صاحبي في الغرفة – على فقره – غريب من تركيا ، ثم أملق قليلة نشترك فيها طعاماً وشراباً ، ثم أملق هو مثلي ، يواسيني بما لديه من نفقة قليلة نشترك فيها طعاماً وشراباً ، ثم أملق هو مثلي ، وغاب يسعى في الرزق . وأصبحت على جوع شديد ، ولم يبق لدي درهم آكل به .

فذهبت صبيحة اليوم الأول من حالي هذه إلى الظاهرية كعادتي ، ولكن دون طعام ، ثم عُدت للى الغرفة ، ثم أصبحت على ما نمت عليه من الجوع ، وذهبت إلى الظاهرية ، وعدت منها في جوع شديد ، وجلست في غرفتي إلى الغد ، ثم ذهبت إلى الظاهرية في اليوم الثالث على اشتداد الجوع بي ، إذ وجدت جلوسي في الغرفة يزيد ألم الجوع علي ، فالاشتغال بالعلم ربما يُخفيف بعض الشيء ؟!

و لما عدت إلى الغرفة بعد الظهر ، مررت بستمثان الحي الذي أو دعت عنده عنواني للمراسلة ، فأخبرني أن ساعي البريد جاء إلي ومعه رسالة مسجّلة لا تُسلّم إلا بيدي ، فذهبت إلى البريد على سَغَبي وجوعي وتهالك قُوتي ، فإذا هي رسالة من الشيخ رشيد الحواصلي الدمشقي ، أرسلها لي من إصطنبول إلى القاهرة منذ أكثر من أربعة أشهر ، ومعها حوالة لي بثلاثة جنيهات ذهبية .

وقد ظلّت هذه الحوالة مع الرسالة تذهب وتعود بين إصطنبول والقاهرة

طوال َ هذه المدة ، لعدم وجودي ولعدم معرفة عنواني في القاهرة ، حتى وصلتني في ذلك اليوم الثالث من شد تي هذه ، فأخذت الحوالة ، وتوستعت بها أنا ونزيلي في الغرفة إلى حين .

قال: وكان سبب إرسال تلك الجنيهات إلى ، من صاحبي الشيخ الحواصلي في إصطنبول – كما حدثني بعد التقائنا في القاهرة – ، أنه عاد يوماً إلى بيته ، وقد اشترى سَمَكاً طيباً وتغدّى منه ، ثم تذكّرني وتدكّر أني بعيد عن الأهل والبلد ، ولا مورد ولا عمل ، وأني خرجت من البلد بملابسي ، فأرسك لي تلك الحوالة من أشهر بعيدة ، وشاء الله أن تصلني في حينها المناسب ، فالحمد ُ لله على كريم لطفه وتدبيره .

المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحلى المحلى المحلى المحلى المحالات ا

وكان شيخنا (الكوثري) رحمه الله تعالى (زاهداً) حقاً عند كل عارفيه، فكان من الذين إذا وجدوا آثروا، وإذا فقدوا صبروا وشكروا، فرحيمة الله تعالى وأعلى مـــقامــه في الصابرين.

110 – ومما وقع للعبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) أيام الطلب والدراسة: أني كنت عائداً من القاهرة إلى بلدي حلب في آخر العام الدراسي عام ١٣٦٧ =١٩٤٧، فلما وصلت إلى مدينة حيفا – وكانت تحت الاحتلال الإنكليزي – بيتُ فيها انتظاراً لسفر السيارة صباح الغد إلى دمشق، بعد أن حجزت في السيارة الكبيرة لسفري و دفعت الأجرة ٢٠ قرشاً مصرياً ، و ذهبت إلى الفندق بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء وأجرة بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء وأجرة

الفناءق ٢٥ قرشاً مصرياً.

فلما جئت على الموعد صباحاً رفض سائق السيارة أن يحملني، نظراً إلى أن معي أمتعتي في حقيبة ومعي أيضاً حقيبتان مملوءتان كتباً ، ورد لي ٦٠ قرشاً ، فقلت له : أزيدك على أجرتك أجرة للحقيبتين ، فأبي وأنزل ما كان حكمله من أمتعتي في الطريق ، وساق سيارته ومشى دون أن يكستجيب لما عرضته عليه! فبقيت على الأرض! والسيارة الكبيرة التي حجزت فيها لرخصها لا تذهب إلى دمشق إلا مرة واحدة في اليوم ، فنالني من الغم والحيزن ماالله تعالى به عليم .

ورآني رجل من أهل حيفا وأنا أحاور السائق لإركابي ، ورآه قد تركني ومشى دون مبالاة ولا رحمة ، ورأى همميّ وغميّ ! فقال لي : لا تعنم يا شيخ ، هناك سيارة ثانية تذهب إلى دمشق في (شركة العلمين) ، وهي سيارة صغيرة تذهب بعد الظهر فسافر فيها ، واستدعى سيارة أجرة لنذهب بها إلى (شركة العلمين) ، فأخذت طريقي معه إليها ، ولما وصلت إلى مقر الشركة علمت أن السيارة تسافر بعد الظهر في الساعة الثانية ، وأجرة الركوب فيها ١٥٠ قرشاً مصرياً ، فقلت لهم : عندي الآن ١٢٥ قرشاً ، وأدفع لكم الباقي في دمشق فقبلوا . فدفعت لهم ما بقي معي ١٢٥ قرشاً ، وذهبت أتمشى في البلد بانتظار الموعد بعد الظهر .

ولما جئت على الموعد في الساعة الثانية ، وجدت الموظفين في مكتب الشركة يتوارون بوجوههم مني ، وقد حان الموعد المحد د للسفر ، ومشهور جداً عن هذه الشركة ضبط مواعيدها ودقة أنتظامها في معاملتها ، فرابني تأخر هم وتواريهم ، ثم علمت أنه ليس من مسافر إلى دمشق سواي عندهم ، وهم يتضنون أن تتخرج سيارة براكب واحد ، وعد د ركابها خمسة .

أَمْ مضى من الوقت نصفُ ساعة وأنا أذكرُ هم بالموعد واضطراري إلى السفر، وإذا برئيس الشركة يحضر، واسمه: (أبو أحمد فستق)، ولما دخل قاموا لاحترامه، وعلمتُ أنه المسئول الأول، فحد تته بالأمر، فأمرَ على الفسور.

باخرج سيارة تسافر بي وحدي إلى دمشق ، تحقيقاً لانتظام مواعيد الشركة والتزاميها ، فأخرجوها وجعلوا يرفعون أمتعتي إلى السيارة ، فشكرته وحمدت له موقفه .

ثم استدعى سيارة أثانية لركوبه خاصة يسافر بها إلى بيروت ، ثم قال لي: هل تركب معي إلى بيروت و تذهب من هناك إلى دمشق في سياراتنا في بيروت؟ فقلت له : لا مانع عندي من هذا ، وما أحيب أن أكلفكم سيارة كاملة من أجلي وحدي تسافر بي إلى دمشق ، فحوالوا لي أمتعتي من سيارة دمشق إلى سيارته إلى بيروت .

ولما وصلنا إلى (الناقورة) من حدود الاحتلال الإنكليزي ، كان التفتيش من رجال الحدود و الحيش هناك شديداً جداً للغاية وطويلاً جداً ، ويتنظرون في كل شيء ويفتحون كل كتاب مع المسافر ، وكان معي حقيبتان من الكتب ، فامتلأ قلبي هماً وغماً لماسألاقي من العناء معهم .

ولما آرأى رجال الحدود والضابط المسئول هناك: صاحبي (أبو أحمد فستق) وكان رجلا وجيها مشهوراً عندهم فيما بدا لي ، تساهلوا في تفتيش الامتعة والكتب، فما زادوا على فتح الحقائب ثم إغلاقها . وخرجنا من (الناقورة) بيئسر وسهولة لا ألقاهما لو لم يكن معي هذا الرجل الوجيه، فشكرت له صحبته ، ولما وصلنا إلى بيروت كان قد بقي للمغرب نحو ساعة ، ولم يكن هناك سيارة مسافرة من مكتب شركة العلمين إلى دمشق!

فقلت لمسئول المكتب في بيروت: يلز مكم أن تُسفِّرُوني إلى دمشق كما هو الاتفاق ، فقال لي: آسَفُ أنه لا يوجد لدينا مسافرون غيرُك، ولعللَّك تَعَدُّر نا؟ ونحن نكتفي منك بعقابل ذلك بالأجرة التي أخذناها منك ، فقلت له : أنظرُرُ في أمري ، ولم يكن بقي معي شيء من المال ، وليس لي معارف في بيروت يسهل على الاقتراض منهم ، ففكرت : كيف أنام هذه الليلة ؟ وكيف أسافر غداً؟

ولا درهم ولا مال بيدي! فضاقت علي نفسي ، ثم استفتحت الله تعالى الخير وكَشْفَ الغُمْـَة .

ثم تذكرت أن لي قريباً من الأرحام في بيروت ، بعَدُ عهدي بلقائه ، ولا أتذكرُ بالضبط موضع سكنه ، فجعلتُ أستذكر الحيّ الذي يقطن فيه ، وأمشي فأسأل عنه حتى اهتديتُ إليه بعد المغرب بكثير ، فاستقبلني ورحب بي ، وفرح بقدومي كثيراً ، وبادر إليّ قائلاً : لديّ مثنا ليرة سورية أريد إرسالها إلى حلب من نحو شهر ولم يتيسر لي أحد، فهل تتكرّ مُ باصطحابها معك وأكون لك من الشاكرين ؟ فقلت له : نعم وبكل سرور ، وأخذتُها ونيمتُ عنده ، وأصبحتُ وقد ذهبَ الغيّم عني ، وأعقبه اليُسر والارتياحُ الغامر بما يسسّر الله لي وأذهب عني من الهم والغم ، فالحمدُ لله الذي لا ينسى عباده ، ويدبّرُ الأمر بحكمته وعلمه وهو اللطيفُ الخبير .

أنتقل بعد هذا إلى :

## الجانب السادس

في أخبارهم في فَقَدْ الكتب أو بَيْعيها أو نحو ذلك عند المُليميّات.

والكتبُ من حياة العالم تحدُلُ منه محل الرُّوح من الجسد والعافية من البدّ ن. وسنرى من أخبارهم في فقد الكتب أو تلفيها أو احتراقيها العنجب العبير: العباب ، وقد أكثروا القول في انتكابهم بها، وأجتزىء مما قالوه باليسير:

117 – وهذا القاضي الجُـُرْجاني ( أبو الحسن علي بن عبد العزيز ) ، يَـذكر موقـع الكتاب من نفسيه ومن لـذاذة ِ حياته ، فيقول كما في ترجمته في « وَفَـيَـات الأعيان » ١ : ٣٢٥ :

ما تطعمت كلدّة العيش حتى صرت للبيث والكتاب جليسا

ليس شيء عندي أعز من العلم فما أبتغي سواه أنيساً إنما الذاك في منخالطة النسا سود عنهم وعيش عزيزاً رئيسا

۱۱۷ – وكان قاضي مصر ومُحدِّ ثُها (عبد الله بن لَهِيْعَة)، المولود سنة ۹۷ ، والمتوفى سنة ۱۷۶ : إماماً في الحديث وحفظه وروايته ، فُنكَ باحتراق كتبه في سنة ۱۲۹ ، فكثر الوَهمَ والتدليس ُفي حديثه ، فمن أَحمَد عنه قبل احتراق كتبه ، فحديثه أقوى ممن أخدَ عنه بعد احتراقها ، كما في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » للذهبي ۱ : ۲۳۸ .

ولما احترقت كتُبُه ، وصلَه الإمامُ الليث بن سعد المصري بألف دينار ، كما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ٨: ٤٦٤ .

وهذا خبرَ أخر يُصوِّرُ تفدية العالم لكُتُبيه ِ التي هي جزء من لحمه ودمه،

١١٨ – قال الحافظ السخاوي رحمه الله تعالى في « فتح المغيث بشرح الفية الحديث » ص ١٥٧ « كان أبو أيوب سليمان بن داود الشاذكوني من الحفاظ الكبار – وتُوفِّي في أصبهان سنة ٢٣٤ – رُوِّي بعد موته في النوم ، فقيل له : ما فعكل الله بك ؟ قال : غَفَر لي ، فقيل : بماذا ؟ قال : كنتُ في طريق أصبهان ، فأحذ في المطر ، وكان معي كتب ، ولم أكن تحت سقف ولا شيء ! فانكببت على كتبي حتى أصبحت وهاداً المطر ، فغفر الله لي بذلك في آخرين » (١) .

۱۱۹ – وهذا إمام المحدِّثين وشيخُ البخاري (علي بن المَدِيني) المتوفى سنة ٢٣٤ رحمه الله تعالى ، – وهو الذي قال فيه الحطيبُ البغدادي : « فيلسوفُ هذه الصنعة وطبيبُها ، ولسان ُ طائفة أهل الحديث وخطيبُها » – قد أليّف كتابه

<sup>(</sup>١) وتقدم في ص ٦٨ خبرُ ( ابن الحاضبة ) حين وقع الغرق في بغداد على داره وكتبه ! ، وفي ص ٧٨ خبرُ ( محمد بن نصر المروزي ) حين غرق في البحر ، وذهب منه ألفا جزء!

العظيم « المسند » على الأطراف (١) ، واستقصى فيه واستوعب ما أمكنه ، ثم رحل رحلة طويلة ، فطوق فيها ما طوف من بلاد الإسلام في ثلاث سنين ، ثم عاد إلى بلده : البصرة ، فرأى « مسنده » قد أكلته دُودة الكتبوقيضت عليه ، فمات الكتاب في حياة مؤلفه !

حكى الحطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد» ١١: ٢٦٤ أنه قال: «كنتُ صنقت (المسند) على الطرّف مستقصى (١) ، وكتبتُه في قر اطيس ، وصّيرتُه في قسمَطْر كبير (٢) ، وخلفتُه في المنزل ، وغيبتُ هذه الغيبة ، فلما قد منتُ ذهبتُ يوماً لأُطالع ما كنتُ كتبتُ ، فحرّكتُ القيمطُر ، فاذا هي تقيلة ورّينة بخلاف ما كانت ، ففتحتُها فإذا الأرّضة ولد خالطَت الكُتُب ، فصارت طيناً! فلم أنشط بعَد بُحمه! ».

۱۲۰ – وقال القاضي شمس الدين ابن خلككان في كتابه «وفيات الأعيان ، وأنباء أبناء الزمان » ١ : ٣٣٧، في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم (علي بن الطاهر) : «حكى الحطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي ، أن أبا الحسن علي بن أحمد بن علي بن سللك الفالي الأديب ، كانت له نسخة من كتاب «الجمهرة» لابن دُريد في غاية الجودة ، فد عته الحاجة ولى بيعها ، فاشتر اها الشريف المرتضى أبو القاسم المذكور بستين ديناراً ، وتصفيحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفالي المذكور ، وهي :

أنيست بهاعشرين حولاً وبيعتها وما كان ظني أنني سأبيعها ولكن لضعف وافتقار وصيئية فقلت ولم أمليك سوابق عَبْرتي

لقدطال وَجُدْ يَ بعدهاوحَنيني ولو خلّدتني في السجون دُيوني صغارٍ عليهم تَستهلِ شُووني مقالة مَكوي الفؤاد حَـزين

<sup>(</sup>١) الطُّرَفُ هنا المراد به جملةٌ بارزة من الحديث تدل عليه .

<sup>(</sup>٢) القمطر: تقد م تفسيره تعليقاً في خبر ابن متعين في ص ٥٥.

« وقدتُخرِجُ الحاجاتُ يا أُم مالك كرائيم من رَبِّ بهِن صَنينِ » فأرجع النسخة إليه ، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى » . انتهى (۱) . المنافي الحسن الفالي هذا شعر لطيف ، استحسنتُ ذكره استطراداً ، لما له من صلة بالعلم والعلماء ، وقد أورد منه ابن الأثير في «الكامل» ، في حوادث سنة ٤٤٨ التي توفي فيها الفالي رحمه الله تعالى ، فمن شعره الحميل قوله :

لأدفع الاشتباه عنه والتحريف الذي يقع في اسمه ، فانه يقع محرَّفاً إلى (القالي) بالقاف ، ظناً أنه ( أبو علي القالي ) المشهور ، وذاك ( أبو علي ) وهذا ( أبو الحسَن ) ، وأبو علي تُوفِّي قبلتَه بنحو مئة عام في قدُر طبة سنة ٣٥٦ ، وهذا توفي ببغداد سنة ٤٤٨ .

وقد وقع هذا التحريف في اسمه في كتب كثيرة ، مثل كتاب «الفكلاكة والمفلوكون» للدّ لَجي ص ١١٤ ، و « المزهر » للسيوطي ١ : ٩٥ بتحقيق ثلاثة من الأساتذة المحققين ، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ – ١١٨ ، للأستاذ أحمد أمين ، فقد قال فيه : « وهذا أبو علي القالي البغدادي ، ضاقت به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس ، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه ، وهي أعز شيء عنده ، فباع نسخة من كتاب « الجمهرة » وكان كليفاً بها ، فاشتراها الشريف المرتضى ، فرجد عليها بخط أبي على :

أُنْسِنْتُ بها عِشْرِين حَوَّلاً وبعتُها الأبيات ... » .

فزاد الأستاذ أحمد أمين إلى هذا التحريف الذي وقع فيه وتقبيَّلَهُ بقبول حسن: أنَّ ذلك كان من أبي علي القالي قبل أن يرحل إلى الأندلس! وأن الشريف المرتضى الشرى النسخة منه! والشريف المرتضى وُلدَ سنة ٣٥٥، وأبو علي القالي توفي سنة ٣٥٦، فكيف يشتري هذا من هذا؟!

<sup>(</sup>۱) وهذا الفالي : منسوب إلى فالة بالفاء ، وهي بلدة بخوزستان ، كما ضبطه ابن خلكان ، وياقوت في ترجمته في « معجم الأدباء » و «معجم البلدان» . وقد أقام بالبصرة مدة طويلة ، ثم استوطن بغداد وحد شبها ، وتوفي فيها سنة ٤٤٨ ، وكان أديباً شاعراً ، روى عنه الخطيب البغدادي صاحب « تاريخ بغداد » وغيره كما ذكره ابن خلكان . قال عبد الفتاح : وإنما ذكرت نسبة الفالي، وذكرت تاريخ وفاته وبلد إقامته ، لأدفء الاشتيام عنه مالت من من الله ينقد في المداه ، من الله ينقد المداه ، من الله ينقد في المداه ، من الله ينقد في الله ينقد المداه ، من الله ينقد في الله ينقد في المداه ، من اله ينقد المداه ، من الله ينقد المداه ، وقد كان المداه ، من الله ينقد من الله ينقد أله به ينقد أله ينقد المداه ، وقد كرب أله ينقد أله به ينقد المداه ، وقد كرب أله ينقد أله به ينقد أله

لما تبدآلت المجالس أوْجُهُا وَرأيتُها محفوفة بسورى الألكى الألكى أنشدت بيتاً سائراً متقدمًا «أمّا الحيام فإنها كخيامهم

غير الذين عمه لدت من علمائها كانوا وُلاة صُدورِها وفنائها والعميْن ُ قد شرقت ْبجاري مائها وأرى نساء الحي غير نسائها »

قال ابن الأثير : « ومن شعره الحسن قوله :

تصداً ر للتدريس كلُّ مُهوَّس ِ فحنُق لاهل ِ العلمان يتمثّلواً ِ «لقد هُزُرِلَتْ حتى بَدَامِن هُزُرالها

بليد تسمى بالفقيه المسدرس ببيت قديم شاع في كل مجلس كُلاهاوحتى سامها كل مُنْفُلْ س!».

۱۲۲ – وهذا الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الحوّ لاني ، المعروف بالحدّ اد المله دُوي (۱) ، يَبِيعُ كُتُبَهَ اضطراراً وفقراً ، فتسَالُه زوجتُه وهي تَعرفُ حُبُه لَكُتُبه وشيد تَعرفُ حُبُه الكتب وهي أعـزُ شيء لديك ؟! فيقول لها كما حكاه الحافظ السلّفي في كتابه «معجم السّفر»، وياقوت الحَمَوي في «معجم البلدان» عند اسم (المهديّة) ٨ : ٢٠٨:

قالت وأبدت صفحة كالشمس من تحت القيناع بيعت الدفاتر وهي آخي برأ ما يتباع من المتع فأجبته الويدي على كبيدي وهمت بانصداع الا تعجبي مما رأيت فنحن في زمن الضياع!

۱۲۳ ـ وجاء في « الأعلام » للزِّرِكُلْمِي ١ : ١٩٦ ، نقلاً عن « معالم الإيمان ٣ : ٩ ـ ١٢ في ترجمة ( أبي جعفر أحمد بن عبد الرحمن القَصْري المتوفى سنة ٣٢١ : « فقيه من أهل القيروان ، نيسبتُه إلى قَصْر الأغلب ، على ميلين من جنوب القيروان .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بلدة المهدية قرب مدينة سكلاً في المغرب الأقصى .

له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها. كان يقول: لي أربعون سنة ما جَفَ لي قلم - يعني من كثرة ما ينسخ بالليل والنهار - ، وكان ربما باع بعض ثيابه ، واشترى بثمنه كتاباً أورُقوقاً لنسخ كتاب ». رحمه الله تعالى .

174 – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية » في ترجمة الإمام الغزالي ٣ : ١٠٣ «قال الإمام أسعد الميهم ي : سمعت الغزالي يقول : قُطعت علينا الطريق ، وأَخِذَ العَيَّارون جميع ما معي ومَضَوّا (١) ، فتبعتهم فالتفت إلي مقد مقد منهم وقال : ارجع و يحك ، وإلا هلكت . فقلت له : أسألك بالذي ترجو السلامة منه أن تَرُد علي تعليقتي فقط ، فما هي بشيء تنتفعون به .

فقال لي : وما هي تعليقتك ؟ فقلتُ : كتُبُّ في تلك الميخلاة ، هاجرتُ لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها ، فضحك وقال : كيف تلدَّعي أنك عرفت علمها ؟ وقد أخذناها منك فتجرَّدتَ من معرفتها وبقيتَ بلا علم ! ثم أمرَ بعض أصحابه فسلم إليَّ المخلاة .

قال الغزالي : هذا مستنطق أنطقه الله ليرشدني به في أمري ، فلما وافيت طُوس أقبلت على الاشتغال ثلاث سنين ، حتى حفظت جميع ما علىقته ، وصِرت بحيث لو قُطع على الطريق لم أتجرَّد من علمي » .

170 - 170 النحوي البغدادي (أبي محمد سعيد بن المبارك) المتوفى سنة ترجمة ابن الدهان النحوي البغدادي (أبي محمد سعيد بن المبارك) المتوفى سنة ١٠٥ اكان سيبويه عصره، وله في النحو التصانيف المفيدة – ثم ذكرها ابن خلكان – ثم إن أبا محمد ترك بغداد، وانتقل إلى الموصل، قاصداً جناب الوزير جمال الدين الأصبهاني المعروف بالجواد، فتلقاه بالإقبال وأحسن إليه، وأقام في كنفه مدة.

<sup>(</sup>١) العيارون جمع عيار ، وهو النشيط في المع اصي .

وكانت كتبه قد تخلفت ببغداد ، فاستولى الغرق تلك السنة على البلد ، فسير من يُحضرها إليه إن كانت سالمة ، فوجدها قد غرقت ! وكانت خلف داره مد ببغة فغرقت أيضاً ، وفاض الماء منها إلى داره ، فتلفت الكتب بهذا السبب زيادة على إتلاف الغرق ، وكان قد أفنى في تحصيلها عمرة ، فلما حُملت إليه على تلك الصورة ! أشاروا عليه أن يُطيبها بالبخور ، ويصلح منها ما يمكن . فبخرها باللادن (١) .

ولازَمَ ذلك إلى أن بَخَرَها بأكثر من ثلاثين رطلاً لاذَناً، فطلَعَ ذلك إلى رأسه وعينيه ، فأحدث له العمي وكُفُّ بصره ! » .

۱۲٦ – وهذه فاجعة كبرى من فواجع العلماء بفقد الكتب ، تَـنزِلُ بأسامة بن منقـذ أمير بلدة شَـيْزَر وقلعـتها ، وأحد الشجعان والعلماء الأدباء في عصره ، ولد سنة ٨٨٤ وتوفي سنة ٨٨٥ ، وقد حَـلَـتُ به هذه الداهية الدهياء قبل سنة ٨٩٥ في حياة الملك العادل نور الدين الشهيد رحمهما الله تعالى .

قال أسامة في كتابه « الاعتبار » ص ٣٤ ، الذي دَوَّن فيه مجمل سيرته وهو يتحدث عن هذه الفاجعة المؤلمة على مَدَى العمر - : « ثم اتصلتُ بخدمة الملك العادل نور الدين رحمه الله ، وكاتب الملك الصالح - بن رُزِّيك في مصر في تسيير أهلي وأولادي الذين تخلفوا بمصر ، وكان محسناً إليهم .

فرَدَّ الرسولَ واعتذر بأنه يخاف عليهم من الإفرنج ، وكتب إليَّ يقول : ترجع إلى مصر وأنت تعرف ما بيني وبينك ، وإن كنت مستوحشاً من أهل القصر ، فتصل إلى مكة ، وأنفذُ لك كتاباً بتسليم مدينة أسوان إليك ، وأمدُكُك بما تتقوى به على محاربة الحبشة ، فأسوان ثنغر من ثغور المسلمين ، وأسير إليك أهلك وأولادك .

ففاوضتُ الملك العادل واستطلعتُ أمره ، فقال : يا فلان ما صَدَّقْتَ متى

<sup>(</sup>١) قال في « لسان العرب » : اللاذَن من العلوك . وقيل : هو دواء بالفارسية .

تَخلُص من مصر وفيتَنها ، تعودُ إليها ؟ ! العُمُرُ أقصَرُ من ذلك ، أنا أُنفذُ - من \_ يأخذُ لأهلك الأمان من ملك الإفرنج ، وأُسيَّرُ من يُحضرهم .

فأنفذ رحمه الله – من – أخذ أمان الملك في البر والبحر ، وسيّرتُ الأمان مع غلام لي وكتاب الملك العادل وكتابي إلى الملك الصالح ، فسيّرهم في عُشَاري من الحاص إلى دمياط ، وحمّل لهم كل ما يحتاجونه من النفقات والزاد ، ووصّى بهم .

وأقلعوا من دمياط في بـُطْسـة من بـُطس الإفرنج (١) ، فلما دنوا من عكمّا والملك ُ له لا رحمه الله له فيها ، نفتذ قوماً في مركب صغير ، كسروا البُطَسَة بالفؤوس ، وأصحابي يرونهم ، وركيب ووقف على الساحل ، لله له و له كل ما فيه !

فخرج إليه غلامٌ لي سيباحةً ، والأمانُ معه ، وقال له : ما هذا أمانُك؟ قال : بلى ، ولكن هذا رَسَمُ المسلمين : إذا انكسر لهم مركب على بلد ، نهَـبه أهلُ ذاك البلد! قال : فتَسبينا ؟ قال : لا .

وأنزلهم – لعنه الله – في دار ، وفتش النساء ، حتى أخدَ كلّ ما معهم ، وقد كان في المركب حُليّ أو دعه النساء ، وكسواتٌ وجواهر وسيوف وسلاح و ذهب وفضة ، بنحو من ثلاثين ألف دينار ، فأخدَ الجميع ، ونفد له لحمس مئة دينار ، وقال : توصّلوا بهذه إلى بلادكم ، وكانوا رجالاً ونساء في خمسين نسَمة .

وكنتُ إذ ذاك مع الملك العادل في بلاد الملك مسعود: رَغبان وكَيْسُون (٢)، فهوَّن عليَّ سلامـة ُ أولادي وأولاد أخي حـرْمانَ ما ذهب من المال ، إلا مـا ذَهبَ من الكتب الفاخــرة ، ذَهبَ لي من الكتب الفاخــرة ،

<sup>(</sup>١) البطسة : المركب ، وهي كلمة غير عربية .

<sup>(</sup>٢) الملك مسعود: سلطان قونية آنذاك. ورغبان وكيسون اسما بلدين من بلاده.

فَانَ ۚ ذَهَابُهَا حَزَازَةٌ ۚ فِي قَلْبِي مَا عَيْشَتُ ! فَهَذَهُ نَكَبَاتُ تَزَعَزُعُ الحَبَالَ، وتُنُفُنِي الأموال ، والله سبحانه يعوِّض برحمته ، ويختم بلطفه ومغفرته » .

۱۲۷ – وقال الإمام أبو الفرج ابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ۲۹۷ : « لما وقع الغرَقُ ببغداد سنة أربع وخمسين وخمس مئة ، غرَقَتْ كتبي ! وساَمِم كي مجالد فيه ورقتان بخط الإمام أحمد ! » .

۱۲۸ – وقال الحافظ السخاوي في « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع» الله عنى ترجمة الإمام الحافظ ( عُمَر بن علي بن أحمد الوادي آشي ) الشهير بابن المُلَقِّن ، المولود بالقاهرة سنة ۷۲۳ و المتوفى بها سنة ٤٠٨ رحمه الله تعالى ، وقد بلغت مؤلّفاته نحو ثلاث مئة مصنّف ، قال السخاوي :

«قال شيخنا – أي الحافظ ابن حجر – : وكان عنده من الكتب ما لا يَدخل تحت الحصر ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته في أواخر عسره ، ففُقيد أكثر ها! وتغير حاله بعدها! فحرجبه ولده إلى أن مات . وقال شيخنا أيضاً – الحافظ ابن حجر – في «معجمه » : إنه قبل احتراق كتبه كان مستقيم الذهن . ولما احترقت كتبه أنشده شيخنا من نظمه مخاطباً له :

لا ينزُع جَنَّكَ يَاسِر اجَالدين إِن لَع بِنَ بَكُتْ بِكُ تُبكُ أَلْسُنُ ٱلنِّيرِ ان لِللهِ قَد قَرَّبَتَه لِللهِ قَد قَرَّبَتَه لِللهِ قَدُ قَرَّبَتَه لِللهِ قَدُ قَرَّبَتَه لِللهِ القَرْبانِ » .

« الاغتباط بمعرفة من رُمييَ بالاختلاط » ص ١٩٩ : « عُمَدَ بن العجمي في كتابه « الاغتباط بمعرفة من رُمييَ بالاختلاط » ص ١٩٩ : « عُمَر بن علي بن أحمد الوادي آشي ، شيخُنا الحافظ الشهير بابن المُلَقِّن ، اختلط قبل موته – فيما بلغني – بسبب احتراق كتبه » . انتهى ..

١٣٠ – وقد وقع لشيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، في كهولته غرَقُ أشرف فيه على الموت لولا أن الله أحياه ، وذهب منه في

غرقه هذا عدَدُ من نفائس المخطوطات كان يصحبها معه في سفره وحضره لنفاستها وتعلُّقه بها ، فكان دائم الحسرة عليها طول عمره .

وذلك أنه في سنة ١٣٣٦ كان في بلدة قسطَمَوني ، وأراد العودة إلى إصطنبول، وكان الوقت شتاء، ولا يمكن السفر إليها بالبر لكثرة الثلوج، فركب طريق البحر ، حتى إذا ما وصل إلى ميناء أريّلي ، استقلَ قارباً للذهاب إلى ( أقتششهر ) ميناء بلدته ( دُوْزَجة ) لزيارة أهله فيها .

ولما قارب ساحل مدينة ( أقتششهر ) هاج البحر وانقلب بهم القارب ، ولكنهم ظلوا متمسكين به ، فما كان من اثنين على الشاطىء إلا أن نيزًلا إلى الماء ، وسيَحا ومعهما الحبال الطويلة ، فربطا القارب وعادا بالحبال إلى من في الساحل لجذبه ، وأثناء جذبه اشتدت الأمواج حتى أفلتَت القارب من أيديهم ، وعاد القارب إلى وسط البحر ، وغرق الشيخ في قلب الأمواج !

ثم هدأ البحر قليلاً فأنقذوا الغرقي ، ولم يتعرف الشيخ أحد من معارفه لشدة ما تحمل من البرد ومقاومة الأمواج ، وهم يرونه في عداد الأموات ، ولكن أحد الشيوخ قال : اضربوه على رجليه ، ونكسّوا رأسه ليستفرغ الماء من جوفه ، فان كان فيه حياة يتحييه الله تعالى . ومضت مدة طويلة والشيخ كذلك ، فاذا به تعود له الحركة والحياة رويداً رويداً ، ثم عاد إلى حالته العادية بعد أيام طويلة .

وكان معه حين غرقه مجموعة من أنفس المخطوطات، منها ما هومن مخطوطات القرن السابع، وكانت من عيون الدخائر، بلغ به الحرص عليهاأن يستصحها حيث سافر، وكان من بينها الدخائر، بلغ به الحرص عليهاأن يستصحها حيث سافر، وكان من بينها مجموعة رسائل فيها كتاب في (مناقب أبي حنيفة) لابن حجر الهيتمي غير المطبوع، وكتاب (عقيدة الطحاوي)، بخط ابن العديم وهو معروف بإجادة الحط المنسوب وعليها تسميعات متوالية، ونفائس وذخائر عيرهما ذهبت مع الماء! وبقى الشيخ يتحسر عليها طوال حياته رحمه الله تعالى.

۱۳۱ - وقال أبو جعفر أحمد بن يوسف البغدادي المصري الكاتب المتوفى سنة ١٣٠ ، في كتابه « المكافأة » ص ١١٩ : « وحدثني شجاع بن أسلم الحاسب قال : قلت لسننك بن علي : من كان سببك إلى المأمون حتى اتصلت به و كنت من جلسائه من العلماء ؟ فقال : أحدثك به :

كان والدي يتكسّبُ بصناعة أحكام النجوم مع قوم من أسباب السلطان يودونه ويحبونه ، وتعلّق قلبي بعد فراغي من قراءة كتاب «أقْليد س» ، بكتاب «المجسّطيي» ، (١) وكان في أيام المأمون بسوق الورّاقين رجل يعرف بعد معروف ، يُورِّق هذا الكتاب – أي يُهييي ورَقه ويكتبه فيه – ويبيعه بعد تكامل خطّه وأشكاله وتجليده بعشرين ديناراً ، فسألت والدي ابتياعه لي ، فقال : أنظرني يا بُني إلى أن يتهيّأ لي شيء آخذ و إما من رزق ، وإما من فضل ، وأبتاعه لك .

وكان لي أخ لا يشتهي مما تقد مَّمتُ أنا فيه من العلم شيئاً ، إلا أنه كان يخدم أبي في حوائجه والإشفاق عليه .

فلما سوَّفي أبي بالكتاب ، وطالت المدَّة ُ فيه ، ركبت ُ معه لا مُمسلك دابَّتَه في دخوله إلى من يدخل إليه ، ولي إذ ذاك سبع عشرة سنة ، فخرج إلي عنده فقالوا: انصرف ، فقد أقام أبوك عند مولانا ، فصضيت

<sup>(</sup>۱) جاء في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » لحاجي خليفة ١:٧٧١ قولُه: « أُقلْدِيد س في أصول الهندسة والحساب. وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس ، لفظ يوناني مركب من (أقلي) بمعنى المفتاح ، و (د س) بمعنى المقدار. وقيل: الهندسة أي مفتاح الهندسة ». انتهى .

وفي « المعجم الوسيط » ٢٠١٠ « الميجَـسُطي : كتاب قديم في الهندسة والفــَلك ، وضعه بطليموس الفلكي المصري حوالي سنة ١٤٠ ميلادية ، وتـُرجم إلى العربية في عهد المأمون ، وعُد ّ حُـجة في بابه » . انتهى . ونحوه في « كشف الظنون » ٢ : ١٥٩٤ .

بالدابة فبيعتُها بسَرْجِهِا وليجامِها بأقلَّ من ثلاثين ديناراً .

ومضيتُ إلى معروف فاشتريتُ الكتاب بعشرين ديناراً ، وكان لي بيت أخلو فيه ، وجئتُ إلى أُمِّي فقلتُ لها : قد جَنيتُ عليكم جناية ، واقتصصتُ القيصَّة عليها ، وحكفتُ لها إن شَحدَ تُ أبي علي حتى يمنعني من النظر في القيصَّة عليها ، وحكفتُ لها إن شَحدَ تُ أبي علي حتى يمنعني من النظر في الكتاب ، لأخرجُن عنهم إلى أبعد غاية ، ورددتُ عليها فضل ثمن الدابة ، وقلت لها : أنا أغيلقُ باب هذا المنزل الذي لي ، وأرضي منكم برغيف يُلقيَى إلى أن أقرأه جميعاً ، فتضمَّنتُ لي بتسكين فورته .

و دخلتُ البيت وأغلقته من عنادي ، فمضى أخي إلى والدي في الموضع الذي كان فيه فأسر اليه الحبر ، فتغير وجهه ، وتلجلج في حديثه ، فقال له من كان عنده : قد شعلت قلبي وقلب من حضر بماظهر منك ، فبحقي عليك الا أخبر تنا بماذا ؟ فحد أه أبي ، فقال الرجل : هذا والله يسرنا في ولدك ، فاتعد فيه بكل جميل ، ثم استحضر من إسطبله بعث لا أفر من بغل أبي ، فقال لأبي : اركب هذا البغل ولا تتكلم ابنك وسر عرف .

قال سَنَد : وأقمتُ ثلاث سنين كيوم واحد ، لا يَرَى لِي أبي صورة وحه ، وأنا مُجِد حتى استكملتُ كتاب المجسَّطي ، ثم خرَرجتُ وقد عملتُ أشكالاً مستصعبات ، ووضعتُها في كُمِي ، وسألت : هل للمهندسين والحُسُّاب موضعٌ يجتمعون فيه ؟ فقيل لي : لهم مجلس في دار العباس بن سعيد الحوهري تروب المأمون ، يجتمع فيه وجوه العلماء بالهيئة والهندسة ، فحضرتُه فرأيتُ جميعَ من حضرَ مشايخ ولم يكن فيهم حدّثُ غيري ، لأني كنتُ في العشرين .

فقال العباس : من تكون وفيم نظرت ؟ فقلت : غلام " يُحبُّ صناعة الهندسة والهيئة ، قال : ما قرأت ؟ قلت : « أُقْليد س » « والميجَسُطيي » ،

قال: قراءة إحاطة ؟ قلت: نعم ، فسألني عن شيء مستصعب في كتساب «المجسطي » كان تفسيرُه في الأوراق التي كانت في كُمتِي فأجبته ، فعجب وقال: من أفادك هذا الجواب ؟ قلت: استخرَجته قريحتي وما سمعته من غيري ، وهو وغيرُه فيما مرَّ بي في ورق معي ، قال: هاته ، فلما رآه اغتاظ واضطرب ، ثم قال لبعض من بين يديه من غلمانه: «السقط » ، فجيء واضطرب ، ثم قال لبعض من بين يديه من غلمانه: «السقط » ، فجيء به ، فنظر إلى خاتمه فو حده بحاله ، ثم فضه و أخرج منه كراسة ، فجعل يقابل به الورق الذي كان معي ، فكان الكلام فيما معه أحسن رَصْفاً من الكلام الذي معي ، والمعنى واحد .

فقال: هذا شيء توليتُ تبيينه من كتاب «المجسَّطي»، فلما أحضرتنيه توهسَّتُ أنه سُرق مني، حتى تبينتُ اختلاف اللفظين مع اتفاق المعنى. ثم أمر أن ينقطع لي أقبيية، وينرتاد لي منطقة مذهبة، ففرغ من جميع ذلك في تلك الليلة، وأدخل بي إلى المأمون، وأمرني بملازمته، وأجرى لي أنز الا ورزقاً».

۱۳۲ – ونقل أستاذنا العلامة المؤرخ المحدث الأديب الشيخ راغب الطباخ رحمه الله تعالى ، في كتابه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » ۷ : ۳۱۵ ، في ترجمة علاّمة حلب في عصره الشيخ ( أحمد الحجاّر ) ، المتوفى سنة ۱۲۷۷ رحمه الله تعالى :

أنه «كان يحب اقتناء الكتب ، حتى سمعنا أنه رأى كتاباً يباع ، ولم يكن معه دراهم ، وكان عليه ثياب فنزع بعضها وباعه ، واشترى الكتاب في الحال . وبلغت قيمة مكتبته بعد موته ٤٠ ألفاً ، مع أنها بيعت بغير أثمانها ! » (١).

١٣٣ - وقال العبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات): كنت في أيام

<sup>(</sup>١) ليس في هذا الحبر ولا الحبر الذي قبله ويليه فقد الكتب أو تلفها... كالأخبار السابقة، وإنما فيها بيع الثوب والركوبة من أجل الحصول على الكتاب ، فهو قريب من ذاك.

الطلب والتحصيل مملقاً كأكثر طلبة العلم ، وكنت أشتري من الكتب ما أستطيع شراءه بالاقتطاع من نفقي الضيقة ، بالنقد الحاضر أو بالدين الآجل إذا أمكن .

وعَرَضَتْ لِي يوماً بعضُ كتب نادرة تهمني جداً ، ورغبتُ في اقتنائها ، ولكني كنت في إملاق شديد فلا سبيل إلى شرائها! وقليق قلبي وخاطري من جراً عذلك ، فبعتُ (شَالتِي) التي ورَثْتُها من أبي رحمه الله تعالى في (سوق الحراج) (۱) ، واشتريت تلك الكتب ، وأرحتُ قلبي وخاطري ، وفرحتُ باقتنائها ووصولي إليها فرحاً عظيماً أنساني فقد (الشالة) والحمد لله .

وكنت في بعض الأحيان أَنذُرُ لله تعالى صلاة كذا وكذا ركعة ، إذا حصلتُ على الكتاب الفلاني . ووقعت في شأن الحصول على كتاب ، أسجلَّهُ هذا لطرافتها :

لما كنتُ في القاهرة أيام دراستي في كلية الشريعة بالجامع الأزهر، أوصاني شيخنا العلامة الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى، خلال ملازمتي له باقتناء كتاب « فتح باب العناية بشرح كتاب النُّقاية » للعلامة الشيخ على القاري، وحمَّقَي على الحصول عليه حَضَّاً أكيداً وكثيراً ، مع علمه أني من همُواة الكتب النادرة النافعة . وكنت أظن أنه مطبوع في الهند ، وقد مكثت في القاهرة ست سنوات حتى إنهاء دراستي أسأل عنه ، وأنشده في كل مكتبة أقد رُ وجود وفيها ، فلم أظفر منه بخبر ولا أثر .

ولما عدت إلى بلدي حلب ، ما فتئتُ أبحث عنه أيضاً في كل بلد أزوره أو مكتبة أرتادها ، ولما كنت أظنه مطبوعاً في الهند ، وكان هو من كتب فقد السادة الحنفية ، كنت أسأل الكتبيين عن مطبوعات الهند في الفقه الحنفي عامة ،

<sup>(</sup>۱) الشالة والشال: قطعة نسيج رهيف من الصوف الناعم الرفيع النفيس الملون، ذات خطوط ونقوش ملونة جميلة، تصنع في بلاد العجم (إيران وما جاورها). وكانت تعرف في بلادنا باسم (الشال العجمي)، ويلبسها الرجال فيلفها لابسها حيزاماً على وسط الثوب العربي المفتوح، وتوضع الصغيرة منها على العنق في الشتاء لدفع البرد.

لعلي أصل إليه بهذه الطريقة ، إذ قد يجهلون اسمه ، وكان في دمشق كتبيون قدماء خبراء في الكتب القديمة والنفيسة ، وعندهم من قديمها ونفيسها الكثير ، ولكنهم يغالون به ويتسَلد دون في بيعه ، منهم السيد عزّت القصيباتي ووالده ، والشيخ حمدي السفرجلاني ، والسيد أحمد عبيد .

فسألت السيد عزت القصيباتي عن « فتح باب العناية » على أنه من مطبوعات الهند ، فقال : هو عندي ، وأخرج لي كتاب « البناية بشرح الهداية » للإمام العيني ، المطبوع في الهند من مئة عام سنة ١٢٩٣ ، في ست مجلدات ضخام كبار جداً ، وكان هذا الكتاب أحد الكتب النادرة النفيسة التي أبحث عنها ، فاشتريته بثمن غير مغالى فيه ، إذ كان غير الكتاب المطلوب الذي سميته له .

ثم سألت الشيخ حمدي السفر جلاني رحمه الله تعالى عن الكتاب ، فعلمت منه أنه مطبوع في قزان من بلاد روسيا ، وأنه أندر من الكبريت الأحمر كما يقال ، وأنه طول حياته واشتغاله بالكتب ما مرّ به منه سوى نسخة واحدة ، كان قد باعها للعلامة الكوثري بأغلى الأثمان التي لا تعقل ، فعند ذلك تعيين عندي البلد ُ الذي طُبع فيه الكتاب ، وضعَف أملي بالحصول عليه!

ولما أتاح الله لي حج بيته الكريم عام ١٣٧٦ ، و دخلت مكة المكرمــة : طفقتُ أسأل عنه في مكتباتها ، لعلي أجده قادماً مع أحد المهاجرين من تلك البلاد إلى بلد الله الحرام ؟ فلم أوفق لذلك .

ثم ساقتني عناية الله تعالى إلى كتبي قديم منزو في بعض الأسواق المتواضعة في مكة المكرمة ، وهو الشيخ المصطفى بن محمد الشنقيطي سلمه الله تعالى ، فاشتريت منه بعض الكتب ، وسألته – على يأس – عنه ، فقال لي : كان عندي من نحو أسبوع ، اشتريته من تركة بعض العلماء البخاريين ، وبعته لرجل من بخارى من علماء طشقند بشمن كريم ، فما كدت أصدقه حتى جعل يصفه لي وصفاً مثبتاً لمعرفته به ، وأنه الكتاب الذي ألوب عليه وأسعتى منذ دهر إليه ! فقلت أن من هذا العالم الطشقندي الذي اشتراه ؟ فجعل يتذكره تذكراً

ويـسمـيه لي : (الشيخ عناية الله الطشقندي). فقلت : أين مسكنُه أو محلُّ عمله أو ملتقاه ؟ قال : لا أدري عن ذلك شيئاً ، فقلت : كيف أسأل عنه ؟ قال : لا أدري ، فاز ددتُ عند ذلك يأساً من الحصول عليه أو لقاء مشتريه !

فذهبت ُ بعد هذا أسأل عن (الشيخ عناية الله) كلَّ بخاري أراه في المسجد الحرام أو في أسواق مكة ، وصرت ُ أذهب إلى المدارس والرُّبُط التي يقال لي : فيها بخاريون ، لأسأل عن هذا الشيخ البخاري ، حتى ذهبت ُ إلى الأحياء الواقعة خارج مكة ، إذ قيل لي : فيها بعض ُ البخاريين ، ولكن هيهات اللقاء بالمنشود عنه ؟! وكم في مكة المكرمة من البخاريين الذين يـُسمّون : عناية الله ؟

ثم أوصلني السؤال المتتابع إلى الشيخ عبد القادر الطشقندي البخاري الساعاتي رحمه الله، في جهة حي جرّول من أطراف مكة، فسألته عن الشيخ الطشقندي، فعرفه وعيّن لي اسمه : (الشيخ مييْر عيناية الطشقندي)، ولكن لا علم له بمستقره وملتقاه، فعند ذلك غلبني اليأس من لقاء هذا الشيخ الذي عنده «فتح باب العناية »! فصرت في أثناء طوافي حول الكعبة المعظمة زادها الله تشريفاً وتعظيماً : أطلب من الله تعالى أن يرشدني إلى ذلك الإنسان، وييسر لي اقتناء هذا الكتاب، وصرت أكرر هذا الدعاء والطلب مرات تلو مرات، ومضى أسبوع وأنا ـعلم الله ـ في تشتت بال من حال البحث عن الكتاب وصاحبه.

حتى كنت يوماً أمشي في سوق باب زيادة من أبواب المسجد الحرام، فرآني تاجر دمشقي قديم في مكة المكرمة، يقال له: أبو عترب، كان له متجر هناك قبل توسعة الحرم، فدعاني إلى متجره لما رآني شامي الستحنة والمظهر، يساءلني عن الشام وأهلها، فسألته من شدة هتوسي بالكتاب \_ وهو تاجر دمشقي شامي \_ عن الشيخ البخاري؟! فقال لي: هذا ختتنه زوج ابنته في الدكان الذي أمامي، وهو أعرف الناس به، فوالله ما كدت أصد ق ذلك فرحاً وسروراً.

فذهبتُ إلى حَتَنه وسألته عنه ، فاستغرب قائلاً : ما الذي يدعوك للسؤال

عنه ولقائه ؟ قلت : صار لي أكثر من أسبوع وأنا دائب البحث عنه ، فد ُلتي عليه جزاك الله خيراً ، فأرشدني إلى منزله بالتعيين في حي المسفلة ، جسوار قهوة الستقيفة ، فذهبت إليه مرة بعد مرة ليلاً ونهاراً حتى لقيته ، فتنازل لي عن الكتاب بالثمن الذي اختار وأحب ، فكانت عندي فرحة من فرحات العمر . وقد من الله علي بنشر الجزء الأول من هذا الكتاب محققاً ، وأسأل الله تعالى أن يتمن علي بنشر باقي الكتاب بفضله و كرمه .

وأختم هذه الجوانب بذكر خَبَرين جامعين ، اجتمعت فيهما جيُلُ الجوانب المتقدمة ، فلذا رأيت إيرادهما في آخر هذه الصفحات ، لدخولهما في أغلب الجوانب السابقة .

## الخبر الأول : خبر إبراهيم الحوبي

١٣٤ – قال الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» ٦: ٣١، وابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» ١: ٨٦ – ٨٨، وشمس الدين النابلسي في «مختصره» ص ٥١ و ٢٩٤، في ترجمة (إبراهيم بن إسحاق الحربي) المولود سنة ١٩٨ والمتوفى سنة ٢٨٥ ببغداد رحمه الله تعالى . وهو الإمامُ العلكمُ في العلم والزهد والفقه والحديث والأدب واللغة، قال الحطيب :

« قال إبراهيم الحربي : أفنيتُ من عُـمري ثلاثين سنةً برغيفين ، إن جاءتني بهما أُميِّي أو أختي أكلت ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشان إلى الليلة الثانية . وأفنيتُ ثلاثين سنة من عمري برغيف في اليوم والليلة ، إن جاءتني امرأتي

أو إحدى بناتي به أكلتُه ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشانَ إلى الليلة الأخرى .

والآن آكل ُ نيصفَ رغيف وأربعَ عشرة َ تَمْرَة إِن كَانَ بُرْنياً، أَو نيِّفاً وعشرين إِن كَانَ دَقَلًا ً، ومرَضِتْ ابنتي فمضَتْ امرأتي فأقامت عندهاشهر أ

فقام إفطاري في هذا الشهر بدرهم ودانيقين ونصف! ودخلتُ الحمامَ واشتريتُ لهم صابوناً بدانيقين ، فقامتُ نفقة شهر رمضان كله بدرهم وأربعة دوانق ونصف.

قال أبو القاسم بن بُكَير : سمعت إبراهيم الحربي يقول : ما كنا نَعرف من هذه الأطبخة شيئاً ، كنت أجيء من عشيي إلى عشيي وقد هيئات لي أُميّي باذنجانة مشوية ، أو لتعْقة بين " – البين " بكسر الباء : الشتحرم – ، أو باقة فيجل .

قال أبو علي الحياط المعروف بالميِّت : كنتُ يوماً جالساً مع إبراهيم الحربي على باب داره ، فلما أن أصبحنا قال لي : يا أبا على قم إلى شُغلك ، فان عندي فيجلة قد أكلتُ البارحة حَضِرَها ، أقومُ أتغد كى بجزرَتها » .

١٣٥ – ثم روى الحطيب البغدادي بسنده إلى أحمد بن سكمان النتجاد، أحد المحد ثين من السادة الحنابلة المتقد مين ، وأحد الفقهاء الفقراء الشاكرين رحمه الله تعالى «قال أحمد بن سكمان النجاد القطيعي: أضقت ُ إضاقة شديدة، فمضيت ُ إلى إبراهيم الحربي لأبنته ما أنا فيه ، فقال لي: لا يتضق صد ورك، فان الله من وراء المحدونة ، وإني أضقت مرة حتى انتهى أمري في الإضاقة إلى أن عدم عيالي قُوتهم!

فقالت لي الزوجة: همَتْ أني أنا وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصَّبِيتين ؟ فهاتِ شيئاً من كُتبك حتى نبيعكه أو نرهنكه! فضنينتُ بذلك، وقلتُ لها: اقترضي لهما شيئاً وأنظريني بقيّة اليوم والليلة.

وكان لي بيت في دهليز داري فيه كتي ، فكنت أجلس فيه للنَّسْخ والنَّظَر ، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يَد ُق الباب ، فقلت : من هذا ؟ فقال : رجل من الجيران ، فقلت : ادخل ، فقال : أَطفيء السِّراجَ حتى أدخل ، فكَبَبْتُ على السِّراج شيئاً وقلت : ادخل ، فدخل الدهليز فوضع فيه صُمرَّةً كبيرة ، وقال لي : إنا أصلحنا لصبياننا طعاماً ، فأحببنا أن يكون لك وللصبيان فيه نصيب ، وهذا شيء آخر ، فوضَعَه إلى جانب الصُمرَّة الكبيرة وقال : تَصرفُه في حاجتك ، وأنا لا أعرف الرجل وتركني وانصرف .

فدعوتُ الزوجة وقلت لها : أَسْرِجي السِّراج ، فأسرِجَتْ وجاءت ، . وإذا الصُّرَّة منديلُ له قيمة ، وفيه خمسون وَسَطاً في كل وسط لون من طعام ، وإلى جانب الصُّرَّة كيس فيه ألف دينار ، فقلت للزوجة : أنبهي الصبيان حتى يأكلوا ، ولما كان الغد قضينا دَيْناً كان علينا من ذلك المال .

وكان وقت مجيء الحاج من خراسان، فجلست على باب داري من غدر تلك الليلة، وإذا جمّال يقود جملين عليهما حملان رزْقاً (١)، وهو يسأل عن منزل إبراهيم الحربي، فحط الحيملين منزل إبراهيم الحربي، فحط الحيملين وقال: هذان الحيملان أنفذ هما لك رجل من أهل خراسان، فقلت: من هو؟ فقال: قد استحلفني أن لا أقول من هو.

قال أحمد بن سكمان النجاد : فقمت من عند إبراهيم الحربي ، ومضيتُ إلى قبر أحمد فزرتُه ثم انصرفت ، فبينا أنا أمشي إلى جانب الحندق ، إذ لقيتني عجوز من جيراننا فقالت لي : مالك مغموماً ؟ فأخبرتها ، فقالت : إن أملك قبل موتها أعطتني ثلاث مئة درهم ، وقالت لي : أخبئي هذه عندك ، فاذا رأيت ابني منضيقا مغموماً فأعطيه إياها ، فتعال معيحتي أعطيك إياها ، فمضيتُ معها فدفعتها إلى " .

١٣٦ – وكان أحمد بن سكمان النجاد هذا – كما حكى الخطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد » ٤ : ١٩١ – يصوم الدهر ، ويفطر كل ليلة على رغيف ، ويترك منه لقمة ، فإذا كان ليلة الجمعة تصدق بذلك الرغيف ، وأكل تلك اللقم التي استفضلها .

<sup>(</sup>١) الرزق : ما ينتفع به ، والجمع أرزاق ، كما في « لسان العرب » .

۱۳۷ – ثم ساق الحطيب البغدادي بسنده إلى أبي القاسم بن الحببَلي قال : « اعتَلَّ إبراهيم الحربي عليّة حتى أشرف على الموت ، فدخلتُ إليه يوماً فقال لي : يا أبا القاسم : أنا في أمر عظيم مع ابنتي ، ثم قال لها : قومي اخرُجي إلى عَملَك ، فخرجَت وألقَت على وجهها خيمارَها ، فقال لها إبراهيم : هذا عملًك كلّميه ، فقالت لي :

يا عمّم "نحن في أمر عظيم! لا في الدنيا ولا في الآخرة! الشهر والدهمر ما لنا طعام إلا كِسَرُ يابسة ومبلع ، وربما عمّد منا المبلح! وبالأمس قد وجمّه إليه المعتضد مع بَدُر ألف دينار فلم يأخذها! ووَجَه إليه فلان وفلان فلم يأخذ منهما شيئاً! وهو عليل!

فالتفت إبراهيم ُ إليها وتبسمَ فقال لها : يا بننية إنما خفت الفقر ؟! قالت : نعم ، فقال لها : انظري إلى تلك الزاوية ، فننظرت فإذا كتب ، فقال : هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وغريب ، كتبته المخطي ، إذا مت فوجهي كل يوم بجزء تبيعينه بدرهم ، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس هو بفقير! ».

ثم ساق الحطيب البغدادي بسنده وابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٨٠٥ بسنده أيضاً إلى أبي عمر ان الأشيب قال : « قال رجل لإبراهيم الحربي : كيف قويت على جمع هذه الكتب ؟ فتغضب إبراهيم الحربي وقال : قويت عليها بلكتبي و دمي ! بلكتمي و دمي ! ».

۱۳۸ – قال عبد الفتاح: إذا عرفنا تعلق الحربي بكتبه وكيف جمّمها بلحمه ودمه ، فكيف يتُعقل أن يتستجيب لزوجته حين قالت له كما سبق: «هات شيئاً من كتبك حتى نبيعة أو نرهنّه ألله في كتب العالم (خلاياه) التي يعيش بها ، والعالم يتبيع ثيابة ، ولا يتبيع كتابة . وقد قال الزمخشري في كتابه « نوابغ الكلم »: متجد التاجر في كيسه ، ومتجد العالم في كراريسه. والكتب عند النساء هي الضرائر المنضارة ، فأول ما تمستهن الضائقة يتجه

تفكير هن إلى بيعها وإخراجها من البيت ، والكتب عند العلماء هي الإخوان والأعوان ، فاذا مستنهم الضائقة صبروا على الجوع والعُري والفقر ، ولم يصبروا على فراق الكتب وإخراجها!

### الخبر الثاني: خبر محمد بن طاهر المقدسي

١٣٩ ـ جاء في ترجمة (الحافظ المحدِّث الجوَّال محمد بن طاهر المقدسي) المولود في بيت المقدس سنة ٤٤٨ ، والمتوفى سنة ٧٠٥ ، جاء في ترجمته الملحقة بآخر كتابه « الجمع بين رجال الصحيحين » ص ٦٣٣ ما يأتي :

« قال السمعاني: سمعتُ بعض المشايخ يقول: كان محمد بن طاهر يمشي في ليلة واحدة قريباً من سبعة عشر فرسخاً (١) ، وكان يمشي على الدوام بالليل والنهار عشرين فرسخاً ، وكان داودي المذهب - أي ظاهري المذهب - ، وهو أحدُ الرحالين في طلب الحديث .

ستميع الحديث بمصر والثغور الشامية وبلاد الشام والحجاز والحزيرة والعراق وفارس وخراسان والإسكندرية وتنسيس وبيت المقدس ودمشق وحلب ومكة وبغداد وأصبهان وجر جان ، وآميد ونيسابور وهراة ومرو ، وما أظن أحداً رحل في عصره مثل رحلته ، وكتب بخطه كثيراً من الكتب والمصنفات الكبار والمسانيد والأجزاء المنثورة .

قال الحافظ السلّمَ في : سمعت الحافظ محمد بن طاهر المقدسي يقول: كتبتُ «صحيح البخاري» و «مسلم» و «أبي داود» سبّع مرات بالوراقة أي بالأجرة، وكتبتُ « سنن ابن ماجه » عَشْرَ مرات بالوراقة ، سوى التفاريق بالريّ .

قال محمد بن طاهر : بنُلْتُ الدَّمَ في طلب الحديث مرَّتين : مرةً ببغداد ، ومرةً بمكة ، وذلك أني كنتأمشي حافياً في حرر الهواجر بهما فلرَحقني ذلك !

<sup>(</sup>١) الفرسخ يزيد على خمسة كيلو مترات.

وما ركبتُ دابتَه ً قط في طلب الحديث إلا مرة ، وكنتُ أحميلُ كتبي على ظهري ، إلى أن استوطنتُ البلاد ، وما سألتُ في حال طلبي أحداً ، وكنتُ أعيش على ما يأتيني من غير سؤال .

ورحلتُ من طُوس إلى أصبهان لأجل حديثِ أبي زُرعَة الرازي، الذي أخرجه مسلم في « الصحيح »، ذاكر ني به بعض ُ المحد ثين الرحالة بالليل، فلما أصبحت شددت على رحلي وخرجت إلى أصبهان ، ولم أحله عنه حتى دخلت على الشيخ أبي عَمرُو ، فقرأته عليه عن أبيه عن أبي بكر القطان عن أبي زُرْعة ، و فَعَ إلي الله عنه و كُمتْ راتين ، وما كان وقع إلي تلك و قوت غيره ، ثم لزمتُه الى أن حصل ما كنت أريد ، الليلة قُوتي ، ولم يكن لي قُوت غيره ، ثم لزمتُه الى أن حصل ما كنت أريد ، ثم خرجت إلى بغداد ، فلما عُدت إلى أصبهان كان قد تُوفِي رحمه الله تعالى .

وكنتُ يوماً أقرأ على أبي إسحاق الحبتال بمصر « جزءاً » ، فجاءني رجل من أهل بلدي من بيت المقدس ، وأسرَّ إليَّ كلاماً قال فيه : إنَّ أخاك قد وصَلَ من الشام ، وذلك بعد دخول الأتراك بيت المقدس وقتنْل الناس بها ، فأخذتُ في القراءة فاختلَطتُ ولم يُمَكني أن أقرأ ! فقال لي أبو إسحاق : مالك ؟ قلتُ : خير ، قال : لا بند أن تُخبرني ما قال لك هذا الرجل ، فأخبرته فقال لي : وكم لك لم تر أخاك ؟ قلت : سنين ، قال : ولم لا تذهب إليه ؟ قلت : حيى أتم " « الحزء » ، فقال : ما أعظم حرصكم يا أصحاب الحديث ؟! قلد تَم " المجلس وصلتى الله على محمد ، وانصر ف .

وأقدتُ بتنسِّيس مدةً على أبي محمد بن الحدَّاد ونظرائه ، فضاق بي ، ولم يبق معي غيرُ درهم ! وكنتُ في ذلك اليوم أحتاجُ إلى خبز وإلى ورق للكتابة ، فكنتُ أترد دُّ إن صرفتُه في الحبز لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الرق لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الرق لم يكن لي خبز ! و متضى على هذا ثلاثة ُ أيام ولياليهن لم أطعتم ْ فيها!

فلما كان بُكرةُ اليومِ الرابع قلت في نفسي : لو كان لي وَرَقُ لَم يمكنني أن أكتُبَ فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلتُ الدرهم في فنميي ، وخرجتُ

لأشتري الحبر ، فبلعتُ الدرهم! ووقع علي الضحك! فلقيني أبو طاهر بن خطاب الصائغ المواقيتي بتنسِّيس وأنا أضحك! فقال: ما أضحك؟ قلت: خير، فألمَح علي وأبيتُ أن أخبره، فحلف بالطلاق: لتتَصْدُ قَنَي لم تضحك؟ فأخبرته، فأخذ بيدي وأدخلني منزله، وتكلّف لي في ذلك اليوم ما أطعمه.

فلما كان وقتُ الظهر خرجتُ أنا وهو إلى الصلاة ، فاجتمع به بعض وكلاء عامل كان بتنسِّيس يُعرَف بابن قادُوس ، فسأله عني فقال : هو هذا ، فقال : إنَّ صَاحبي – أي أمير تنسِّيس – أمرني أن أوصل إليه كل يوم عشرة دراهم قيمته ل ربع دينار ، وسهوت عنه ، فأخلَ منه ثلاث مئة درهم وجاءني وقال : قد سهيل الله رزقاً لم يكن في الحساب، وأخبرني بالقصة ، فقلت : يكون عندك ونكون على ما نحن عليه من الاجتماع إلى وقت خروجي ، فإنني وحدي ، وليس لي من يقوم بأمري ففعل ، وكان بعد ذلك يصلني ذلك القلد رُ إلى أن خرجتُ إلى الشام » . انتهى .

من تاريخ العلماء ، وما لاقرَه من شريخ العلماء ، وما لاقرَه من شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهمَج والأرواح كما رأينا ، وصبروا أشدَّ الصبر حتى نالوه ، فكانوا الأئمة الهُداة لمن بعدهم ، فرحمة ُ الله عليهم ورضوانه العظيم .

وقد استحسنتُ أن أورد في ختام هذه الأخبار ، عن أولئك الأخيار الأبرار ، قصيدة القاضي الحُرْجاني ، التي جمع فيها ما ينبغي أن يكون عليه طالبُ العلم ، ليسمو به علمه إلى أعلى المقامات ، ويَنْبُلَ قَدَّرُه ، وينتفع الناسُ به .

151 – وهو القاضي أبو الحسن علي ُ بن عبد العزيز الجرجاني، الفقيه الأديب الشاعر المتوفى سنة ٣٩٢، صاحب كتاب « الوساطة بين المتنبي وخصومه » ، قال فيه الثعالبي وهو يصف كثرة تطوافه في تحصيل العلم من

البلدان ـ كما نقله عنه ابن خلكان في « الوفيات » ١ : ٣٢٤ ـ :

« وكان في صباه خلف الحضر في قطع الأرض وتدويخ بلا دالعراق والشام وغيرهما ، واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علما ، وفي الكمال عالماً ، فهو فرد ألزمان ، ونادرة الفكك ، وإنسان حكمة العلم ، وقبته تاج الأدب ، وفارس عسكر الشعر ، متجمع خطط ابن مقلة ، إلى نثر الحاحظ ونظم البحتري » .

١٤٧ – وقصيدتُه العصماء في و صف ( العالم الآبيّ ) مشهورة تناقلتُها كتبُ الأدب و كتبُ الإخلاق والتعليم ، واختلَفتْ في تعدادها وترتيبها وألفاظها، وأوسعُ ما وقفتُ عليها فيه: « المضنون به على غير أهله » لعز الدين الزّنجاني ، بشرح عُبُسِد الله بن عبد الكافي العُبُسِدي ، فقد أوردها الزنجاني ، ٢ بيتاً ، وجاء في تعليقة بحاشية الشرح المذكور أنها تبلغ ٤٤ بيتاً ، فأنا أنقلها هنا من كتاب الزنجاني ص ٧ – ١٥ ، بزيادة البيت السادس عشر من كتاب « أدب الدنيا والدين » للماوردي ص ٤٧ ، مع تعديل في البيت ٣ و ١٩ أخذاً ببعض الروايات التي رأيتها – في غير هذين الكتابين – أكثر اتساقاً مع المعنى .

يقولون لي: فيك انقباض وإنما أرى الناس من داناهم هان عندهم ولم أقض حق العلم إن كنت كلما وما زلت منحازاً بعر ضي جانبا إذاقيل: هذام نه لل قلت : قدارى أنز هم عن بعض ما لا يتشينها فأصبح عن عيب اللئيم مسلما وإني إذا ما فاتني الأمر لم أبيت ولكنه إن جاء عقوا قبلته

رأو ارجلاً عن موقف الذُّلُ أَحجما ومن أكرما عن موقف الذُّلُ النفس أُكرما بدا مطامع صيرته لي سللتما عن الذُّلُ أعتله الصيانة مغنما عن الذُّلُ أعتله الصيانة مغنما ولكن نفس الحرر تتحتمل الظلما مخافة أقوال العيدا: فيم أو لما ؟ وقدر حت في نفس الكريم معظما أقلب كفي نفس الكريم معظما أقلب كفي نفس الكريم معظما وإن مال لم أتبعه : هلا وليتما

وأقبض خطوي عن حظوظ كثيرة وأكرم نفسي أن أضاحك عابساً وكم طالب رقي بنعماه لم يتصل وكم نعمة كانت على الحرر نقمة ولم أبتذ ل في حدمة العلم مه جي ولم أشقى به غرساً وأجنيه ذلة أأشقى به غرساً وأجنيه ذلة ولو أن أهل العلم صانوه صانمه ولكن أهانوه فهانوا ودنسوا وماكل برق لاح لي يستفر في ولكن إذاما اضطر في الضر لم أبيت ولكن إذاما اضطر في الضر لم أبيت الحره ولكن إذاما اضطر في الضر لم أبيت الله أن أرى ما لا أغتص بدكره

إذا لم أنلها وإفر العرض منكر ما وأن أتلقى بالمديح مند متما وأن كان الرئيس المنعظما وكم متعنم يتعتد أه الحرر معفر ما لاخد م من لاقيت لكن لا خد ما إذا فاتباع الجهل قد كان أحر ما كبا حين لم نتجر س حماه وأظلما ولو عنظموه في النفوس لعنظما ولا كل من لاقيت أرضاه منهما ولا كل من لاقيت أرضاه منهما وأقلما ولا كل من لاقيت أرضاه منهما وأقلما ولا كل من لاقيت أرضاه منهما وأقلما وإذا قلت : قد أسدى إلى وأنعما

۱۶۳ – و بعد فهذه نُبَدَ يسيرة من حياة علمائنا السابقين، وآبائنا المتقدمين نُدركُ منها: كيف كان عيش ُ الكثيرين منهم ، يتدثرون الفقر، ويلتحفون الطَّوَى، ويأكلون الحشين والقليل عُد ما وفاقة ، مع إظهار التجمثل والغيني. ويمتطون المصاعب والشدائد ، ويصبرون حتى يكاد ُ الصبر ُ يتململ من مصابرتهم له ، كل ُ ذلك في سبيل العلم وتحصيله .

وكانوا يجمعون إلى ذلك في قرارة نفوسهم الرضا عن الله تعالى، والحمد والشكر له سبحانه، حتى كانوا القُدوة الصالحة لمن بعدهم من طلبة العلم وأهله، فرضي الله عنهم، وجزاهم عن العلم والدين والإسلام خير الجزاء.

عبر وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذّلنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظات ، من وعظات ، فأقول : هذه وقائع للذّلنا درّسُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظم لدينا وقعُهُها ، وتحملها آباؤنا بصبر ورضا ، ابتغاء رضوان الله تعالى ، وفي سبيل خدمة كتاب الله وسنُنّة رسوله وعلومهما ، فكانت عطراً يُطيّبُ به تاريخ العلم والعلماء في الإسلام ، وينشنّف به سمع الزمان على مر الأيام :

أولئك آبائي فجيئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جرير المتجامع

ما العلم وما الاقتورة في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على حياتهم وما الاقتورة في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على كثرتها إلا نتزراً يسيراً من تاريخهم في هذا الجانب ، وعلى قالة ما سمعنا أو قرأنا من أخبارهم ، ندرك متدى ما بذكه علماء الإسلام في سبيل المعرفة والعلم ، ومدى ما تحميلوه من شدائيد وميحن وتضحيات ، فهذه باقة "من مكارم الآباء ، تنهدى إلى كيرام الأبناء .

المحات : بطولات وتضحيات ، وعزائم فافذات ، وعزائم مختلفي البيئات والأقطار ، فافذات ، وقعت من أناس متباعدي الديار ، مختلفي البيئات والأقطار ، فيهم العربي والعجمي ، والمشرقي والمغربي ، والشامي والمصري ، والحراساني والعراقي ، والأبيض والأسود .

وهي تُعرِّفنا أنَّ نَيْلَ المقاماتِ العيلمية الرفيعة ، لا يقتصر على جنس دون جنس ، ولا بلد دون بلد ، ولا لون دون لون ، ولا عيرق دون عيرق ، ولا قوم دون قوم ، بل كل من جدد واجتهد ، ودأب واصطبر ، وتفرَّغ وأقبل : نال وارتفع بقدر جيد و مواهيه وفضل الله عليه . فالمقامات والمكارم العالية لا تُنال إلا بالاجتهاد والداراب ، ومتابعة الجيد والطالب ، كما قال :

فقُلُ لُرَجِينَ مَعَالِي الأُمُونَ رَبِعِيرِ اجتهاد: رَجَوْتَ المُحالا!

وقدوقعت منهم هذه الوقائع المتشابهة والمتوافقة ، على اختلاف ألسنتهم وألوانهم ، وتباعد أجناسهم وأوطانهم ، ولكن الناظر في أخبارهم لا يتلمخ لهذه المفارقات أيَّ أثر ، ذلك لأنَّ الإسلام هو الذي ستوَّاهم فأحسن تسويتتهم وصقلتهم فوحد سيرتهم ، وكو تنهم هذا التكوين الفريد العجيب ، ولسان حال كل واحد منهم يقول :

أبيي الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتخروا بقيّس أو تميم الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتخروا بقيّس أو تميم 1٤٧ – شهدنا في هذه الصفحات أن مرحلة تحصيل العلم مرحلة صعبة "

شاقة جداً، تنقطع دون بلوغها حيازيم الصبر، وتَنحسرُ أمامها عَزَمَاتُ الرجال، ولا يصبر على اجتيازها إلا الأفذاذُ الأبطال، ممن كان مُغرَماً بالعلم، ذائقاً لذَّتَه ، عازماً على تحصيله ولو لَقيى في سبيله الألاقيَّ !

الفقر الفقل العلم المن الفلم الفلا الفلم الفلا الفلا

بل لقد جَعَل بعض أئمة العلم منهم الجُوع ونسيان الجوع في سبيل العلم: شَرْطاً لحصول لدَّة العلم ، فكان أبو الحسن المازنيُّ البصريُّ ( النَّضْر ابن شُمَيل ) اللغويُّ المحدِّثُ الحافظُ الإمامُ في العربية والحديث والأدب والشعر يقول: لا يتجد الرجل لدَّة العلم حتى يتجوع ويتستى جُوعَه. نقله الحافظ الذهبي في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٣١٤

الله المحال المحالة المثالة المثالة المثالة المحالة المحالة الشريعة والدين ، فما وَنَتْ هِمَمَهُم ، ولا استكانت عز ائمهُم ، ولا اختلَّت موازين الحق والعلم والدين بين أيديهم ، بل كانوا أحرص الناس على دينهم ، وأرعى الناس لأماناتهم ، فما تأثروا بتلك الشدائد والأزمات التي تأخد بالأنفاس والتلابيب ، في آر ائهم واستنباطاتهم وأحكامهم على غير هم من الناس ، أغنياء كانوا أو فقراء أصدقاء كانوا أو أعداءا .

١٥٠ \_ شهدنا في هذه الصفحات: أن علوم الإسلام العظيم ، لم تُدوَّن

على ضفاف الأسهار ، وتحت ظلال الأشجار والأثمار ، وإنما دُونَّنَتُ باللحم والله وظمأ الهواجر ، وسهر الليالي على السراج الذي لا يكاد يُضيء نفسه ، والدم وظمأ الهواجر ، وسهر الليالي على السراج الذي لا يكاد يُضيء نفسه ، وفي ظيل العربي والجوع وبيع الثياب ، وانقطاع النفقة في بلد الاغتراب ، والرّحل المتواصلة المتلاحقة ، والمساق الناصبة المتعانقة ، والصبر على أهوال الأسفار ، وملاقاة الحطوب والأخطار ، والتيه في البيد والغرق في البحار ، وفقد الكتب العريزة الغالية والأسفار ، وحلول الأمراض والأسقام ، مع البعد عن الأهل والدار ! فما أثر كل ذلك في أمانة علم أهلها ، وما نقص من متانة دينهم ، وما وهن من قدوة شكيمتهم ، وما أخلت خشونة العيش القاسية فيهم ، بإحقاق الحق والعدل الذي بين أبديهم ، مع التفاني في سيله .

١٥١ - شهدنا من هذه الصفحات أن المكارم والمعالي ، متنوطة بالمكاره والمصاعب ، ومتحفوفة بالعقبات الصّعثداء ، لا يُعْبَرَ اليها إلا على جسر من المشقة والتعب ، ولا تُقْطعُ فَيَافِيها إلا على راحلة الجد والنّصب ، وكما قال الإمام يحيى بن أبي كثير : لا ينستطاع العلم براحة الحسم . كما رواه عنه الإمام مسلم في «صحيحه» ، في (باب أوقات الصلوات الحمس) ٥ : ١١٣٠ .

فمن طمحت نفسه إلى مراقي هؤلاء الأئمة ، فواجب عليه أن يسير على المدحجة التي سلكوها، ويتخوض الغكرات التي خاضوها، وهي في ابتدائها لا تنفك عن ضُروب المشقة والكراهية والتأذي، ولكن متى أكرهت النفس غليها، وسيقت طائعة أو مكرهة إليها: صبرت على لأوائيها وشد تها، واستلانت ما استوعره غير أبناء بجد تها، وأفضت من رحلتها هذه إلى رياض مونقة ، ومقاعد صدق رفيعة متألقة ، ومقام كريم، ونعيم معنى "نجد كل لذة كانت بلغتها قبل لذة هذا المقام: مثل لذة لعب الصبي بالعصفور، بالنسبة إلى لذا الماوك وأرباب القصور، كما قال:

وَ كُنْتُ أُرِّي أَنْ قَدْ تَنَاهِ عَي بِي الْهُوى إِلَى غَايَةٍ مَا بِعَدَ هَا لِي مَدْ هُمِّبُ

## فلما تلاقينا وعايتنتُ حُسْنَها تَيْقَنَّتُ أَنِي إنما كُنْتُ أَلْعَبُ !

الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب العلم إذا بذل جهده في الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب الصعاب والعقبات ، لا يُخيِّبُ الله مسعاه ، ولا يتهضم الناس حقيَّه ، ولا يتخلف عنه التفوُّق والنبوغ ، فالنبوغ صبر طويل . كما قال الهُذكي :

# وإنَّ سِيادة الأقوام فاعناتم فا صعنداء مطلعتها طويل (١)

١٥٣ ـ رأينا في هذه الصفحات من بدأ حياته فقيراً مُعُوزاً ، لا يَملكُ من الله نيا شيئاً! فما اخضَرَ عيذاره ، وطرَ شاربُه إلا وهو الإمام المقدام في الأمنة ، والمرجع الموثن عند الناس في دينهم وشريعتهم ، وقد فترحت عليه أبواب الحير والرزق من كل جانب .

وهذه سننة مطردة في الحياة ، أنَّ « من كانت بدايتُه منحرِقة ، كانت خايتُه منشرِقة » ، وأنَّ من جوَّدَ وأحكم ما يزاوله في أمرِ الدين أو أمرِ الدنيا نسجت وأفلح ، فكيف بطالب العلم الذي تنضعُ له الملائكة ُ أجنحتها رضاءً بما يصنع ، فان عون الله لا يتخلف عنه ، بل ما أسرَّعته منه .

١٥٤ – شهدنا في هذه الصفحات دروساً في الصبر على الشدائد والمكاره والفقر والعدُّه م والعرُّي والضّيق ، فينبغي أن نتعلم منها : البُعد عن النفاق والتملق إذا أملقنا ، فان الله هو الرزاق ذو القوة المتين ، ونتعلّم منها : أن الصبر على الحق ، والتضحية في سبيله ، هي مفتاح العون الإلهي والإمداد السماوي للعالم الصالح .

<sup>(</sup>١) أي لها طريق عالية يشتد صُعود ُها على الراقي ، فلا تُبلَغُ إلا بالدأب المتواصل والصبر الطويل.

العيفة عن المال من يد الحُكمام، سببُ السنارة البصائر ، وانبساط اللسان بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ووضع القبول في الأرض ، فالحلالُ الطيبُ القليل أرضى لله ، وأبركُ على صاحبه ، وأصلحُ في سلوكه ، من الكثير المدخول .

١٥٦ – شهدنا من هذه الصفحات أن الذي يتعفّف عن الحرام أو المشبوه مع شدة الحاجة والفقر ، يُعوِّضُه الله الطيّب الطاهر الحلال ، فيأكل طيّباً ، ويجعل الله في كلامه النفع والقبول ، والحير المشمر للناس ، ويكون كلامه شفاء للقلوب وبلسما للأرواح.

١٥٧ – شهدنا من هذه الصفحات أن العلم يُـذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العُـدُ مُ لحيق بهم، فإنما لحيق بهم في مظاهر الحياة الماضية الزائلة، ولكنهم عاشوا بعد موتهم أغنياء بالذكر الحسن، والسيّرة العطرة، وكانوا القدوة الحسنة لمن بعدهم في التذرُّع بالصبر عند الشدائد، فلم يزالوا بذلك أحياء في الناس وإن ماتوا، ولم يَغنُتُ التخليُّقُ بأخلاقهم الحميدة وإن فاتوا:

جَمَالَ ذي الأرض كانوا في الحياة وهم بَعثُدَ المماتِ جَمَالُ الكُنتُ والسّيرِ وكما قال الآخر:

يتَموتُ قومٌ فينُحيي العِلمُ ذركرَهُم والجهلُ يُلحيقُ أمواتاً بأموات!

١٥٨ ــ شهدنا في هذه الصفحات أنّ العيلم الحق يأخذه الناس من عالمه وحافظه ، دون تمييز بين أن يكون ذلك العالم من سادات البيوتات ، أو من الموالي الذين أَعتَقتَهُم السادات ، فالعلم في ذاته شَرَف وسيادة ، ونسب ونسب للموالي الذين أَعتقتهم السادات ، فالعلم في ذاته شَرَف وسيادة ، ونسب رفيع لحامله وشهادة ، فبعد ثبوت الأمانة من ناقله ، لا يُلتفت إلى عنصره أو جنسه ، أو كونه حُر الورقيقا ، أو مولى أو مُعتقا ، أو فقيرا أو غنيا ، أو مُتقشقا أو مُتبسطاً أو مخشوشينا . فالعيام سُدَة رفيعة تُحنى لها الجباه ،

وحَكَم "عَدَلْ يَخَضَع له المتكبرون والكُبْرَاء ، والمُلُوك والعُظَماء: إن المُلُوك ليَحكُم العُلماء وعلى المُلُوك ليَحكُم العُلماء والمُلوك ليَحكُم العُلماء والمُلوك المُلوك ليَحكُم العُلماء والمُلوك المُلوك المُلوك العُلماء والمُلوك المُلوك المُلوك المُلوك المُلماء والمُلوك المُلوك ا

109 — شهدنا في هذه الصفحات: المفارقة الكبيرة بين حالينا اليوم وحال طلاب العلم في القديم ، فقد كانوا يضربون آباط الإبل ، ويقطعون الفيافي والقيفار في الليالي والهواجر مشياً على الأقدام ، ويقعون في المتاعب والمهالك حتى يتلقو عالماً ، أو يتسمعوا محد ثاً ، أو يأخذوا عن فقيه ، أو يتلقوا من أديب .

كلُّ ذلك يكون منهم وهم صامتون ، فلا تشهد منهم غرور المغرورين ، وانتفاخ المدَّعين ، كالذي تُبلَى به من بعض الناس اليوم . وقد أُوتوا – رحمهم الله – من دقة العلم و كثرته وإتقانه ما يتبهر الأنظار ، ويتخضع لعظمته ومتبانته وتحقيقه واستيعابه المنجد ون المنصفون ذوو الألباب ، فدو ونوا كلَّ ذلك ، بصمت العابد ، وتواضع العالم ، وأمانة الفيطن الصالح الدقيق البصير ، الذي لا ينفرط في قير ولا قيط مير (١) .

<sup>(</sup>۱) وأُحبُّ أن أُطلِعكَ على صورة صادقة من الموازنة بين جُهود المُجدِّ بن النابهين المعترفين منا اليوم، وجهود بعض أُمَّة العلم الذين جاوزَ تعداد مؤلفاتهم المئة، مثل الحافظ شمس الدين الدهبي رحمه الله تعالى، لتسهد منها حال المدعين منا المتطاولين! على الأثمة العباقرة الماضين.

قال العالم الثرَّبُت المتقين المتتبِّع الأستاذ سعيد الأفغاني، عميد كلية الآداب بجامعة دمشق سابقاً، في مقدمته التي كتبها لترجمة (السيدة عائشة رضي الله عنها)، المستخرجة من كتاب «سيير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي. قال حفظه الله تعالى: ما يلي:

<sup>«</sup> ترجم السيدة عائشة كثيرون من أعلام المؤرِّخين ، إلا أن هذا المتصدر ( سير النبلاء ) يَتَفَرَّدُ بمزايا ليستَ في مصادر آخر ، إنها ترجمة فتنية من الوجهة الحك يثية ». ثم أشار إلى عظم جهود المحدِّثين وبالغ تفننْ يهم في خدمة التاريخ في الحضارة الإسلامية بما يُدهش الألباب ، إلى أن قال :

<sup>«</sup> ولكي يخرجَ القارىءُ بفكرة مُجملة عِجَدْلَى عن المجهود العظيم المُعْجز ، الذي

واليوم — والحمدُ لله — تيسترت السُّبُل، ولانت الوسائل، ودنا القاصي والبعيد، وطُويت أبعادُ الزمان والمكان، ومع هذا اليُسر كلّه: وَنَتُ الهِ مَم وَفَتَرَتُ العَزائم، وضَعَفُ الإنتاج، وغاب النبوغ، والحالُ في العلوم الإسلامية وأهلها إلى ما ترى! ومع هذا: كثر في الناس اليوم المدَّعون، مع كثرة الشَّطَطَ وتجهيل السلف!

17٠ – رأينا في هذه الصفحات: كيف بلغ أولئك الأئمة الأعلام الذروة في العلم، دون تشجيع يُصنع إليهم، أو مكافأة ماديّة تُدرَ عليهم، أو منزلة حكومية يرتقبونها، أو وظيفة دنيوية يتشبثون بها، إنما كان هميهم وقيصاري مر ادهم مما ركبوا فيه الصعب والذلول: خيدمة دينهم، وإرضاء ربهم، ونتصر كتابهم، ونتشر سنتة نبيهم، وعلوم إسلامهم، فنالوا ما أمتلوه في الدنيا، ولهم عند الله تعالى من الأجر والمقام المحمود: ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بنشر.

وما أُغميضَتْ منهم العيونُ لوّداع ِهذه الدارِ الفانية ، حتى تَكَفَّتُهم رِحابُ

قام به المحدِّثون ، وخاصة الذهبي في «سيسر النبلاء»، أذكر أن الإمام الزركشي في كتابه عن السيدة عائشة : « الإجابة لإيزاد ما استدركته عائشة على الصحابة »، ذكر من الرواة عنها : اثنتي عشر راويا ، وأني أضفت عليهم نحوا من تمانين راويا . جمعت أسماء هم في أعوام متطاولة ، بعد الاطلاع على كتب الطبقات المخطوطة والمطبوعة ، وعلى مصادر كثيرة جدا ، حتى التي لا يُنظن أن يكون فيها شيء عن السيدة عائشة ، فأوصلت بعد هذا العناء : عد د الرواة عنها إلى التسعين ، وأنا أرى أني أتيت بما لم يأت به الأولون ولا الآخرون !

ولكنني لم أكد أقرأ هذه الرسالة للذهبي، وأراه قد زاد على هؤلاء التسعين نحو المئة! وأدهشني أنه أورد أسماء هم مرتبة على الحروف ...! أقول: لم أكد أجيد ذلك، حتى انطقاً في ذلك الزّهو المُنتقف ، وعرفت أني وألوفا من أمثالي! مهما جهد نا لا نبلغ أن نكون من أصغر تلاميذ مؤرّ خينا من أهل الحديث، لقد وقفلوا أنفستهم على خدمة العلم، فأخلصوا له الحدمة، فآتاهم الله في ذلك المُعجزات».

الخُلُد واستقبلَتُهم حُنُورُها في الدار الباقية ، فلَـتَمُوا التكريم والهُناء ، ونَـسُوا الشَّقاء ونَـسُوا الشقاء والبلاء ، فكان لهم كما قيل :

هنَّاء مُحَا ذاك العَزَاء المقدَّما فما عَبِّسَ المحزون حتى تبسَّما

171 – شهدنا من خلال هذه الصفحات : ألوان الصبر العجيب ، والجهود الجبارة ، والعزائم الحارقة ، والعقول الكبيرة المبدعة ، التي شادت هذه المكتبة الإسلامية التي ملأت الحافقين ، مع ما ذهب منها وسود ماء دجلة أياماً طوالا ، ومع ما أحرقته محاكم التفتيش والأسبان أشهراً كثيرة ، ومع ما أترقيه أيدي المخول والتتر في عيشهم في بلاد الإسلام فساداً .

١٦٢ – شهدنا من خلال هذه الصفحات ، سير عَظَمَة هذه المكتبة الإسلامية وسير سَعَتها ، وأنها ما كانت تكون بهذه الكثرة التي لا تنقطع ، لولا تلك العزائم الإيمانية ، والقلوب الطاهرة ، والنفوس الزكية ، التي وهبت وجود ها للإسلام وعلومه .

فرضوان الله تعالى على تلك الأجساد التي بنت لنا هذه الأمجاد، وأشادت بدمها ونُورِ عيونها وشُعلة عقولها: ما خضع لفضله وتفوُقه كل عدو وصديق.

وبارك الله في شبابنا المتعلم ، وجمّعل فيه من يَكُلُفُ أُولئك العلماء: علماً وعملاً وسيرةً ، ونشراً للعلم وتأليفاً فيه ، وذوَباناً في تحصيله ، ومكّن لهم نصر كلمة الحق في الأرض ، لتَقَرّ بهم العيون ، وتستنير بهم العقول ، وتستروح بهم القلوب والأرواح ، وبذلك فليفرح المؤمنون .

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

<del>----</del>\*---

يقول جامعُه الفقيرُ إلى الله تعالى عبد الفتاح أبو غدة : فرغتُ من خدمة هذا الكتاب في طبعته الثانية يوم الاثنين ٢١ من رمضان المبارك سنة ١٣٩٤ في مدينة بيروت. وأرجو ممن يتنتفعُ به أن يَذكرني بصالح دعواته ، واللهُ المسئولُ أن يَغفر َ لي وله ولسائر المسلمين. ويتجعلنني وإياه من الذين يتستمعون القول فيتشبعون أحسنتهُ وهو أرحم الراحمين.

## المحتوى:

- ١ الآيات القرآنية
- ٢ \_ الأحاديث النبوية
  - ٣ المصادر
- ٤ كتب ذُكرِتْ خيلال الكتاب

- ه \_ الأعلام
  - ٦ ـ الشعر
- ٧ \_ الموضوعات

## ١ – الآيات القرآنية

وكلاً نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك

٥	أو لثاك الذين هدى الله فبهداهم اقتده
٥	لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب
11	الله يخلق ما يشاء
14	هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشدا
1 2	أرأيت إذ ْ أوينا إلى الصخرة فاني نسيت الحوت
71	والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
*1	فسيحوا في الأرض أربعة أشهر
	٢ _ الأحاديث النبوية
1th o Mull basile	بينما موسى في ملأ من بني إسرائيل حديث الخضر وموسى
11-10	حديث إسلام أبي ذر الغفاري
\ \	إنها – أي زمزم – مباركة إنها طعام ُ طنُّعم
1 9	يحشر الله الناس يوم القيامة عُدُراةً غُدُرُلاً بِنُهُمْمَاً
17	أفطر الحاجم والمحجوم
71	احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدَّرْن
4	ما مررت بملأ من الملائكة
7	شفاء أمتي في ثلاث
71	لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا (موضوع )
7 &	إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سيداد من عوز
٧٠ مناف	حديث أبي هريرة في ملازمته للرسول صلى الله عليه وسلم لشبع

### ٣ - المصادر

## اقتصرتُ على ذكرما عزوتُ إليه منها ، وما طُبع منها بمصر أغفلتُ ذكر بلده .

- ١ ابن حزم لأبو زَهَرةً . دار الثقافة العربية للطباعة . دون تاريخ
- ٧ إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين. للمرتضى الزبيدي.
- ٣ الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة للزركشي. الهاشمية بدمشق ١٣٥٨.
- أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من «معجم السَّفَرَ» للسَّاَـفي استخرجها الدكتور
   إحسان عباس . ببيروت ١٩٦٣ .
  - اختصار طبقات الحنابلة للنابلسي . مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٥٠ .
    - ٦ أدب الدنيا والدين للماوردي . مصطفى الباني الحلبي ١٣٣٩ .
      - ٧ الأدب المفرد للبخاري. السلفية الطبعة الثانية ١٣٧٩.
  - ٨ أزهار الرياض في أخبار القاضى عياض للمؤرخ المقري. القاهرة ١٣٦٢.
    - ٩ الاعتبار لأسامة بن منقذ . الولايات المتحدة ١٩٣٠ .
    - ١٠ إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم. السعادة ١٣٧٤.
    - ١١ إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لراغب الطباخ. العلمية بحلب ١٣٤٥.
      - ١٢ الأعلام لخير الدين الزركلي. القاهرة الطبعة الثانية ١٣٧٨.
      - ١٣٠ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التوريخ للسخاوي . الترقي بدمشق ١٣٤٩ .
  - ١٤ الاغتباط بمعرفة من رمي بالاختلاط لسبط ابن العجمي . العلمية بحلب ١٣٥٠ .
    - ١٥ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر . المعاهد ١٣٥٠ .
      - ١٦ البداية والنهاية لابن كثير . السعادة ١٣٥١ .
  - ١٧ بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني للكو ثري. السعادة ١٣٥٥.
    - ١٨ تاج العروس من جواهر القاموس للمرتضى الزبيدي. الحيرية ١٣٠٦.
      - ١٩ تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي (القسم المخطوط منه).
        - ٢٠ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .
          - ٢١ تاريخ الحلفاء للحافظ السيوطي . المنيرية ١٣٥١ .

- ٧٧ تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي . الطبعة الثالثة حياس آباد الدكن بالهند ١٣٧٥ .
- ٣٣ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، للقاضي عياض ، المطبعة الملكية بالرباط بالمغرب الأقصى ١٣٨٤ .
  - ٣٤ تقدمة الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي . حيدر آباد ١٣٧١ .
    - 🕶 🗕 تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي . المنيرية دون تاريخ .
    - ٢٦ تهاديب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزرّي (مخطوط).
  - ٣٧ تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر . حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٣٥ .
    - ٢٨ توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار للصنعاني . السعادة ١٣٦٦ .
      - ٢٩ ــ جامع بيان العلم و فضله للحافظ ابن عبد البر . المنيرية ١٣٤٦ .
  - ٣٠ \_ الجمع بين رجال الصحيحين لابن طاهر المقدسي . حيدر آباد ١٣٢٣ .
  - ٣١ الجواهر المضية في طبقات الحنفية للحافظ القرشي . حيدر آباد ١٣٣٢ .
- ٣٢ الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون المالكي. مطبعة المعاهد ١٣٥١.
  - ٣٣ \_ ذيل طبقات الحنابلة للحافظ ابن رجب . السنة المحمدية ١٣٧٢ .
  - ٣٤ الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي. مطابع المجد ١٣٨٩.
    - ٣٥ رفع الإصر عن قضاة مصر للحافظ ابن حجر . طبع القاهرة .
  - ٣٦ \_ زاد المعاد في هدى خير العباد للإمام أبن القيم. السنة المحمدية ١٣٧٠.
  - ٣٧ ـ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة . مطبعة المدني ١٣٨٣ .
  - ٣٨ شرح ألفية مصطلح الحديث للحافظ العراقي. فاس ١٣٥٤ ومصر ١٣٥٥.
    - ٣٩ شرح الإمام النووي على صحيح مسلم. المصرية ١٣٤٧.
    - £ صحيح الإمام البخاري المطبوع معه « فتح الباري « الآتي ذكره .
      - ٤١ صحيح الإمام مسلم المطبوع معه شرح النووي المتقدم ذكره.
        - ٤٢ صفة الفتوى والمفتى والمستفتى لابن حمدان . دمشق .
        - ٤٣ صيد الحاطر لابن الجوزي. دار الفكر بدمشق ١٣٨٠.
    - \$\$ ــ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي . مكتبة القدسي ١٣٥٥ .
      - على الحنابلة لابن أني يعلى الحنبلي . السنة المحمدية دون تاريخ .
        - ٤٦ طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي . الحسينية ١٣٢٤ .
        - ٤٧ الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر و دار بيروت ١٣٧٦ .
    - ٤٨ ظهر الإسلام لأحمد أمين . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٦٠ .
  - ٤٩ العيبار في خبر من غبر للحافظ الذهبي . مطبعة الحكومة بالكويت ١٣٨٦ .

- ٥ عجائب المخلوقات لجرجي زيدان. القاهرة.
- ٥١ فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر . بولاق ١٣٠٠ .
  - ٥٢ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للسخاوي . لكنو بالهند ١٣٠٣ .
    - ٣٥ الفلاكة والمفلوكون للدُّ لجي . مطبعة الشعب ١٣٢٢ .
    - ٤٥ القاموس المحيط للفيروز آبادي. الحسينية ١٣٣٠.
  - ٥٥ كتاب العلم لأبي خيثمة النسائي . المطبعة العمومية بدمشق ١٣٨٥ .
    - ٥٦ الكامل في التاريخ لابن الأثير . المنيرية ١٣٤٨ .
- ٥٧ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة . طبع إصطنبول ١٣٠٨ .
  - ٥٨ الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي. حيدر آباد الدكن ١٣٤٧.
    - ٥٩ كنوز الأجداد لمحمد كرد على . الترقي بدمشق ١٣٧٠ .
      - ٠٠ لسان العرب لابن منظور . بولاق ١٣٠٠.
    - ٦١ المحدُّثُ الفاصل للرامهرمزي دار الفكر بيروت ١٣٩١.
      - ٦٢ مروج الذهب للمسعودي . طبع باريس ١٩١٤ .
  - ٣٣ المزهر في علوم اللغة للإمام السيوطي . عيسى البابي الحلمي دون تاريخ .
  - ٦٤ مسألة خلق القرآن وأثر ها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل.
     لعبد الفتاح أبو غدة . دار القلم ببيروت ١٣٩١ .
    - ٦٥ المضنون به على غير أهله لعز الدين الزنجاني . السعادة ١٩١٣
      - ٦٣ معجم الأدباء لياقوت الحموي. دار المأمون ١٣٥٥.
        - ٣٧ معجم البليان له أيضاً . السعادة ١٣٢٣ .
- ٨٠ معجمُ السَّفرللحافظ السلفي (بالاختصار منه) انظر الكتاب المتقام بجانب الرقم ١٤-٠
  - ٣٩ المعجم الوسيط في اللغة العربية لحماعة من العلماء. ذار المعارف ١٣٩٢.
    - ٧٠ معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري. دار الكتب المصرية ١٣٥٦.
      - ٧١ مقدمة القاضي ابن خلدون. بولاق ١٢٧٤ .
      - ٧٧ \_ المكافأة لأحمد بن يوسف الكاتب . الجمالية ١٣٣٧ .
        - ٧٣ مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي. السعادة ١٣٤٩.
      - ٧٤ مناقب الإمام الشافعي للبيهقي . دار النصر للطباعة ١٣٩١ .
      - ٧٥ من أخلاق العلماء للقاضي محمد سليمان. السلفية ١٣٥٣.
    - ٧٦ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد للعُلْمَيمي. المدني ١٣٨٣.
      - ٧٧ ــ ميز أنَّ الاعتدال للحافظ الذهبي . عيسى البابي الحلبي ١٣٨٣ .

- ٧٨ نفح الطيب للمؤرخ المَقَرّري . الأزهرية ١٣٠٤ .
- ٧٩ النهاية في غريب الحديث لابن الأثير . العثمانية ١٣١١ .
  - ٨٠ \_ نوابغ الكلم للز مخشري . المطبعة الكلية ١٣٣٢ .
- ٨١ ـ هدي الساري مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجر . المنيرية ١٣٤٧ .
  - ٨٢ وفيات الأعيان للقاضي ابن خيَلِّكان . الميمنية ١٣١٠ .

# ع – کتب ذ کرت خلال الکتاب وجاء حول بعضها کلام یتعلق بذلك الکتاب

\ * A	البناية شرح الهداية للعيني
٥٣	تشريف الفقر على الغني لابن زَبْـر قاضي مصر
m £	التهذيب للأزهري
97	الحمهرة لابن دريا
118	سنن ابن ماجه
118	سنن أي داود
٣٨	سنن الدارمي
112	صحيح البخاري
140	سير أعلام النبلاء للذهبي
1.4	عقيدة الطحاوي
\ • V	فتح باب العناية لعلي القاري
٦٤	مثالب البصرة لأبي عبيدة
1 • &	كتاب أقليد س
\ • &	كتاب المجَسَّطي
4 7	المسند لعلى بن المديني
1 . 4	معجم الحافظ ابن حجر العسقلاني
/ • Ja	مناقب أبي حنيفة لابن حجر الهيتمي
117	الوساطة بين المتنبي وخصومه للجرجاني

## و \_ الأعلام

اقتصرتُ في (الأعلام) على من كان له خبر في الكتاب، أو قول يتصل بالحبر. وأما من سُمي تسمية فقط مثل ابن خلكان والذهبي وابن حجر وغير هم، ممن تكرر اسمه كثيراً عندالنقل المجرد من كتابه، فلم أشر إلى ذكره في ذلك الموطن. وذكرتُ بعض الأعلام في حرفين مثل ابن جرير الطبري في (ابن جرير) و (الطبري).

عدم بن أني إياس ٨٣. ابن راهویه ۸۲. ءبراهيم ألحرني ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣. ابن رُزَيك ٦٩ ، ١٠٠٠. ابن سعد ٥٥ ، ١٠٠٠ ءبراهيم النظام ٨٤ ، ٧١ . ابن سلام الجمحي ٣٦ . براهيم بن الحسين بن ديزيل ٧٠. لمبر اهيم بن عبد العزيز ٧٧ . ابن سينا ٣٤. ابن إسحاق ٢٤. ابن شبر مة ٢٣ ، ٠٤. ابن أبي حاتم الرازي ٢٩ ، ٤٠ ، ٣٤ ، ٨٣ . ابن عبد البر ۲۲ ، ۶۸ ، ۵۵ . ابن أني كامل ٣٠. ابن العديم ١٠٣. ابن الأثير ٢٠. ابن عساكر ٣٦. ابن بستام ۲۰. ابن القاسم ، ٤ ، ٥٠ . ابن جرير الطبري ٦٣ ، ٨٧ ، ٨٨ . ابن القيم ۲۰، ۲۱. ابن الجوزي ۲۰، ۲۰، ۷۷، ۵۷، ۲۰، ۱۰۲، ۲۰، ابن کثیر ۲۲ . أبن حجر ۱۸،۱۶،۱۰۲، ۲۰،۱۰۲، ۱۰۲، ابن مصحمت ۱۸۷. ابن حزم ۲۶، ۷۶، ۸۶. ابن المقرىء ٣١، ٧٣. ابن حمزة ٣٠ . ابن مقلة ١١٧ . ابن الملقِّن ١٠٢. ابن الخاصبة ٦٨ ، ٩٥ . ابن منده عُ بَيدالله ٣٢. ابن خراش ۷۸ . ابن خزيمة ٦٣ . ابن منده محمد بن إسحاق ۳۱. ابن المديني ٥٥. ابن خلدون ۲۱ ، ۵۶ . این خاکان ۹۷. ابن نباتة المصري ٤٨ . ٧١. ابن دريد ٩٦. ابن هشام النحوي ٥١. ابن الدهان ۲۸ ، ۹۹ . أبو أحماد فستق ٩٢.

أبو علي القالي ٩٧ . أبو على الهاشمي الحنبلي ٦٧ . أبو عمران الأشيب ١١٣ . أبو عمرو الأصبهاني ١١٥ . أبو قلابة ٢٣ . أبو القاسم ١١١ . أبو القاسم بن الحَبَكِي ١١٣ . أبو محمد بن الحداد التنيسي ١١٥ . أبو منصور الأزهري ٣٤٪. أبو نصر السجزي ٣٢ . أبو نعيم الفضل بن دُكين ٦٢ . أبو نواس ۵۲ . أبو هريرة ٤٩، ٦٩، ٧٠. آبو وهب ۲۲ . أبو يوسف القاضي ٤٥. أبو يعقوب الشريطي ٣٠ ، ٣١ . أبو طاهر أحمد بن محمود ٣١ . أبو طاهر بن خطاب المواقيتي ١١٦ . الأبتي ١٦. أبتي بن كعب ١٣ . الأبيور دي ٧٩ . إحسان عباس ١٠. أحمل بن حنبل ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۶ ، 07 : 77 : 11 : \$ : ( YA : 77 : YO أحمد بن حمدان الحنبلي ٢٥. أحمد بن داود ۸۲ 🗀 أحمد بن سلمان النجاد ١١١ ، ١١٢ . أحمد بن سنان الواسطى ٨٢. أحمد بن طولون ٦٣ . أحمد الحجار ١٠٦. أحمل عيمل ١٠٨. الأرغياني ٣٠.

أبو إسحاق الحبال ٣٢ ، ١١٥ . أبو إسحاق الشير ازي ٨٠ . أبو إسحاق الغزي ٢٢ ، ٥٢ . أبو إسحاق اليز دي ٨١. أبو بكر بن على ٧٣ . أبو بكر الصديق ١٧ ، ١٨ ، ٥٦ . أبو بكر القطان ١١٥. أبو بكر محمد بن عبد الباقي ٧٤ . أبو جعفر القصري ٩٨ . أبو جعفر الكاتب ١٠٤. أبو جعفر المنصور ٣٥ ، ٣٦ . أبو حاتم الرازي ۲۹ ، ۷۹ ، ۸۳ . أبو الحسين بن المهتدي ٦٨ . أبو حنيفة ٥ ، ٣٣ ، ٥٤ . أبو خيثمة النسائي ٤٠. أبو داود الطيالسي ٣١ . أبو ذر الغفاري ١٥ ، ١٦ . أبو زرعة الرازي ١١٥. أبو زكريا بن منده ٣٢ . أبو زهرة محماد٢٤، ٧٤. أبو زهير المروزوذي ٨٤ . أبو سعد السمان ٣٣. أبو شهاب الحناط ٧١ . أبو الشيخ بن حَيِّان ٧٣ . أبو العالية رُفْسَيع بن ميهران ٢٢ . أبو العباس البكري ٣٣ . أبو عبدالله الناتلي الحكيم ٤٤ . أبو عبيدة ٦٤ . أبو عرب تاجر دمشقي ١٠٩ . أبو العلاء المعري ٣٤ ، ٣٦ . أبو علي بن شوكة ٦٧ :

الحارث العكلي ٤٠ . الحاكم النيسابوري ٣٢ ، ٣٦ . حبيب الرحمن الأعظمي ٧١. الحداد المهدوي ٩٨. الحُمُرُ بن قيس الفزاري ١٣ . حسان بن محمد ٢٥. الحسن البصري ٢٢ ، ٦٤ . حمدي السفرجلاني ١٠٨. الخضر ۱۲، ۱۲، ۱۱۷. الخطيب البغدادي ١٤ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ . الحليل بن أحمد الفراهيدي ٣٥. خيثمة أبو الحسن بن سليمان الطر ابلسي ٣٠. الدارمي ٣٨. داود بن على الظاهري ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ . الذكواني ٤٣. الذهبي الحافظ المحدث ١٢٥. راغب الطباخ ١٠٦. الرامهرمزي ٢٣. رشید الحواصلی ۹۰ و ۹۱. الروياني محمد بن هارون ٦٣ . الزركشي بدر الدين ١٢٦ . زكريا بن دَلُويه ٥٩ . الزمخشري ٤٤ ، ١١٣. سبط ابن العجمي الحلي ١٠٢. السبكي تاج الدين ٤٠ ." السخاوي ٥ ، ٢٠ . سعيد الأفغاني ١٢٥ . سعیل بن جبیر ۲۸. سعيد بن المسيب ٢٢. سفيان الثوري ٣١ ، ٤٠ ، ٧٠ . سفيان بن عيينة ٢٤. سلمة بن كهيل ٤٠.

أسامة بن منقذ ١٠٠. إسحاق بن إبراهيم الشهيادي ٠٠. إسحاق بن راهويهٔ ۸۲. أسد بن الفرات ٤٢. أسعد الميهني ٩٩. إسماعيل بن عياش الحمصي ٣٩. الأسود بن يزيد النخعي ٢١ . الأشج عبدالله بن سعيدٌ الكندي ٨٦ . الأعمش ٢٤. أمرؤ القيس ٦٦ . أمية بن زيد ١٨. أُنيَس الغفاري ١٥، ١٦. أوس بن خَوَلي الأنصاري ١٨ . الباجي أبو الوليد ٤٦ ، ٤٧ . البحتري ١١٧. البخاري ۱۳ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۸۳ . البَرْقاني ٨٦ . بطليموس الفلكي المصري ١٠٤. بقى بن مخلد الأُنَّدلسي ٢٦ ، ٦٢ . البكري ٥٦. البيهقي ٣٧ ، ٨٤ . التبريزي ٣٤ ، ٩٦ . الثعالي ١١٦. جابر بن عبدالله الأنصاري ١٨ . الحاحظ ٧١ ، ١١٧ . جارية سو داء ٣٩. الجرجاني أبو الحسن على بن عبد العزيز ٠٥٠ . 117 6 98 الجرجاني أبو العباس ٨٠ . الجرجاني رجل من محيي الخير ٥٩ . جعفر المستغفري ٣٢.

جمال الدين الأصبهاني ٩٩.

🕆 عبدالله بن فَيَرُّوخ ٢٤ . عبدالله بن لهيعة ٩٥. عبدالله بن مالك ٥٧. عبدالله بن المبارك ٣٩. عبدالله بن محمد بن عقيل ١٨. عبدالله بن مسعود ۲۰ ، ۲۲ . عبد الوهاب بن نصر المالكي ٦٥. عبيدالله بن منده ٣٢. عبيدالله بن عبد الكافي ١١٧. عثمان بن جعفر اللبان ٧٨ . العراقي الحافظ ٣١. عروة بن الزبير ٣٨. عزت القصيباتي ١٠٨ . أ عز الدين الزنجاني ١١٧ . عفان بن مسلم ٥٧ . عكرمة ٣٧. علقمة بن قيس النخعي ٢١ . على بن أبي طالب ١٥ ، ٢٠ . على بن أحمد الحوارزمي ٤٣. على بن الحسن بن شقيق ٣٩. على بن المديني ٥٥. على الطنطاوي ٧٧ . على القاري ١٠٧. عمر بن حفص الأشقر ٧٩. عمر بن الحطاب ١٨ ، ٢١ . عناية الله الطشقندي ١٠٩. عوف بن أبي جميلة ٢٤ . القاضي عياض ٢٤. العيني الإمام المحدث الفقيه ١٠٨. غاندي الزعيم الهندي ٧٧ ، ٧٨ . الغز الى الإمام ٩٩. الفَّالي أبو الحسن ٩٦ ، ٩٧ . الفرآبدري ٤١.

السِّلَفَى الحافظ ١٠ ، ٩٨ ، ١١٤ . . 112 6 11 6 1 4 dilem ستنسَّد بن على ١٠٤ ، ١٠٥ . السنوسي ١٦ . السيوطي ٣٦ . الشاذكوني سليمان بن داود ۸۲ ، ۹۵ . الشافعي الإمام ٣٣ ، ٨٤ ، ٠ ٥ ، ٥٥ شجاع بن أسلم ١٠٤. الشريف المرتضى ٩٦. الشعبي ۲۲ ، ۲۲ ، ۶۴ . الشير آزي أبو إسحاق ٨٠. الصالح بن رُزِّيك ٦٩ ، ١٠٠ . الصنعآني الأمير ٦٢ . الصَوَّمَعي أبو عبدالله ٧٦. ضياء الدين بن عُبُرَيدالله الحسيني ٦٩. طاهر بن عبدالله الخزاعي ٥٥. الطبر اني ٤٣ ، ٧٣ . الطبري محمد بن جرير ٦٣ ، ٨٨ ، ٨٨ . عائشة رضي الله عنها ١٢٥ ، ١٢٩ . العباس بن سعيد ١٠٥ . عبد الرحمن بن قاسم العتقى ٣٩. عبد الرزاق الصنعاني ٢٥ ، ٨١ ، ٨٢ . عبد الفتاخ أبو غدة ٤٨ ، ٦٢ ، ٧٣ ، ٨٨ ، 1100 7010 7110 7711. عبد القادر الجيلاني ٧٥. عبد القادر الطشقندي ١٠٩. عبدالله بن أحمد بن حنبل ٢٠ . عبدالله بن أُنتيس ١٨ ، ١٩ . عبدالله بن أني داود السجستاني ٨٦ . عبدالله بن زُبْر قاضي مصر ٥٣ . عبدالله بن الصامت الغفاري ١٦ ، ١٨ . عبدالله بن عباس ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۳۷ . 75 C.TA

محمد بن عبدالله الأنصاري ٣٨. محمد بن المسيب الأرغياني ٣٠ . محمد بن نصر الطبري ٥٨. محمد بن نصر المروزي ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٨ ، محمد بن يوسف ٤١. محمد بن يونس الكديمي ٣١. المرتضى الزّبيدي ٥٨ ." المزِّي الحافظ ٥٥. مسّروق بن الأجدع ٢٢ . مسروق التابعي ٢٠ .. مسعود الملك ۱۰۱. المسعودي ٥٥. مصطفى بن محمد الشنقيطي ١٠٨. مصطفى صبري شيخ الإسلام ٧٧. مصطفى كمال الطاغية ٧٧ .' المغيرة ٤٠ . المفضل بن فضالة ٣١. المَقتري المؤرخ ٥. مكحول الشامي ٢٣ ، ٢٤ . المهدي الخليفة العباسي ٧٠. موسى النبي عليه السلام ١٣ ، ١٤ . مير عناية الطشقندي ١٠٩. الميهني أسعد ٩٩. النضر بن شميل (المازني) ٣٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، . 171 النظام ٤٨ ، ٧١ . نظام الملك ٨٧. نور الدين الشهيد ١٠٠ . النووي الإمام ١٦. النيسابوري شيخ ٨٤. هارون الرشيد ٥٤. الحُمُّذَكِي الشاعر ١٢٣ .

الفرغاني تلميذ ابن جرير ٧٧ . الفضل بن سهل ٢٥. الفضل الشعراني ٣٠. الفُضِيل بن عياض ٠٤. القادر بالله الخليفة العباسي ٦٨ . القاسم بن أبي صالح ٥٧ . القاسم بن داود البغدادي ٣١. القاضي عبد الوهاب المالكي ٦٥. القاضي عياض ٢٤. قتيبة بن سعيد ١٤٠. القرشي الحافظ عبد القادر ٣٣. القعقاع بن يزيد • ٤ . الكُنُدَ يمي محمد بن يونس ٣١ . الكوثري ٤٢، ٩٠، ٩١، ١٠٧، ١٠٧، الكوسج أبو يعقوب المروزي ٢٥ . اللَّمْتُونِي أبو محمل ١٠ . الليث بن سعد ٥٥. المأمون الخليفة ٢٤ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، المازني (النضر بن شُميل) ٥٣، ٦٤، ٦٥، مالك الإمام ٢٢ ، ٣٩ ، ٢٤ ، ٥٣ . الماوردي ١١٧. محالد ۲۶. المحاملي أبو عبدالله ٥٩ ، ٦٠ . محمد بّن أني حاتم ورَّاق البخاري ١٤ . محمد بن الحسن الشيباني ٤٢ . محمد بن رافع النيسابوري ٥٨ ، ٥٩ . محمد بن سعد ٥٥ . محمد بن سلام الجمعي ٣٦. محمد سليمان القاضي ٦٠. عمد بن طاهر المقلسي ٣٥ ، ٦٨ ، ١١٤

یحیبی بن سعید ۲۲.

یحیبی بن علی التبریزی ۳۴، ۹۳.

یحیبی بن معین ۲۰، ۲۷، ۷۵، ۵۸، ۸۱.

یحیبی القطان ۶۰.

الیز دی ۸۱.

یعقوب بن سفیان الفسوی ۳۰، ۸۲،

یوسف بن بحر ۳۰.

یونس بن محمد المؤد ب ۳۰.

هشام بن عمار ۲۷ .
هشيم ۲۶ ، ۲۵ .
وادع الراسبي ۲۳ .
الواقدي محمد بن عمر ۵۵ ، ۵۰ .
الوخشي أبو علي الحسن بن علي ۸۷ .
وكيع بن الجراح ٤٠ .
ياقوت الحموي ۲۲ .

## ٦ - الشعر

ذكرتُ هنا الشعر مرتباً بحسب القافية ، وقد يكون مع البيت المذكور أبيات أخرى ، فيستدل بقافية المذكور عليها ، ولم أذكر اسم القائل هنا لسهولة كشفه من داخل الكتاب ، أوكشف اسم الشاعر المطلوب للباحث من (الأعلام).

#### الصفحة

إن الملسوك ليحكمون عملي الورى وعلى الملوك لتحكم العلماء 140 قال لي في عمسائم الفقهاء قلت للفقر أيسن أنت مقيسم فلما رأواني معسراً مات مرحبُ وكان بنوعى يقولسون مرحبك وكنت أرى أن قد تناهى بي الهوى إلى غاية ما يعدها لي مطلبُ كما حمل العظم الكسير العصائبا حمانا من الأيام ما لا نطيقه والجهل يلحق أمواتأ بأموات يموت قوم فيحيى العلم ذكرهسم 145 جهل فان العمي يغني عن السُّرُج لا تعجبن لن أغناه عسن أدب 44 من البلوى لأعوزك المزيداً ولـو أني استزدتك فـوق مـا بي 04 لكنه بسكون الباء مفقــودُ الصبر يوجد إن باء لــه كُسرت 01 صومة المستميت والمتحدي صام شيخ الهند الحديثة غنيدي ٧٨ وإن ترك المطايسا كالمزاد جزى الله المسير إليه خيه رأ وما علموا أن الخضوع هو الفقرُّ وقالوا توصل بالخضوع إلى الغني ٠ بلادنا فحمدنا النأي والسفرا والمالكي ابن ُ نصر زار في سفـــر 44 صابر الصبر فاستغاث به الصبحر فقال الصبور يا صبر صبرا 01 أمطري لوؤلؤا سماء سرنديب وفيضي آبسار تكرور تبرا ليوم كريهة وسداد ثغسر أضساعوني وأي فتى أضاعسسوا بطرُ الغنى ومذلـــة الفقرِ بعد الممات جمال الكتب والسير خُلُفُهان لا أرضى طريقهمسا ۸۸ جمال َذي الأرض كانوا في الحياة وهم 145 صرتُ للبيت والكتاب جليسا 9 5 تصدر للتدريس كــل مهـــوَّس بليد تسمى بالفقيمه المدرس 91

إذا جمعتنسا يا جرير المجامعُ كالشمس مسن تحت القناع وحُنُقَ لَمَا مَنِي سَلَامٍ مَضَاعَفُ 77 سوف تمضى وسوف تكشف كشفا 94 من وصل غانية وطيب عناق وللمفاليس دار الضنك والضيق 99 وإن كانت تغصصني بريقسي وأستغني فيستغنسي صديقسى  $\Lambda\Lambda$ حتى تقول لك العلياء هات يدك . كالت تؤمل بالتفنيك إمساكي لها صَعَاداء مطاعهـا طويلُ 144 فقالوا ما إلى هسادا سبيسل أ ۸. ر بغير اجتهاد رجوت المحالا ومن يخطب الحسناء يصبر على البذل لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل وموضع رحلي منه أسود مظلم رأوا رجلاً عن موقف الذلأحجماً 117 فمسا عبس المحزون حتى تبستما 144 إذا افتخروا بقيس أو تميسم 14. أعز وأحداث الزمان تهسون 01 لعبت بكتبك ألسن النيسران 1.4 لقد طال وجدي بعدها وحنيني 07 راء الفقير تجمعت أطرافهـــا 0 • في بلاد أساق كرهاً إليها 79 غير الذين عهدت من علمائها 91 فهمذا العيش ما لا حير فيه 04 إذا استقت البحار من الركايا

أولثك آبسائي فيجثني بمثله قسالت وأبسدت صفحسة سلام عملي بغمداد في كل موطن ليس مسسن شهدة تصيبك إلا سهري لتنقيح العلسوم ألسسد الي بغداد دار لأهمل المسال طيبسة جزى الله الشدائمة كممل خير إذا أعسرتُ لم يعلسم رفيقسي ولاتمدن للعليساء منك يسسما وذات شجو أسال البينُ عَبرتهـــا وإن سيسادة الأقوام فسساعلم سمألت النساس عن خسل وفي فقـــل لمرجِّي معــاني الْأمـــــو ومسن يصطبر للعلم يظفر بنيلسه قوم" إذا غسلوا ثياب جمـــالحم وبدر أضماء الأرض شرقأومغرباً يقولسون لي فيك انقبساض وإنمسا هناء محما ذاك العزاء المقد مسا أبي الإسلام لا أب لي سيواه تنكر لي دهري ولم ينــــدر أنني لا يزعجنك يا سراج الديسسن إن أنستُ بها عشرين حولاً وبعتهـــا إن الفقيسه هسو الفقير وإنمسا قد قضى الله أن أمسوت غريباً لمسا تبالت المجالس أوجها ألا مسوت يباغ فأشتريسه متى يصل العطاش إلى ارتسواء

## ٧ – الموضوعات

٥	مقادمة الطبعة الثانية وفيها ذكرُ تأثير أخبار الصالحين ووقائعهم في النفوس
<b>Y</b> .	مقدمة الطبعة الأولى وفيها بيان ُ الحاجة إلى هذا الكتاب وسببُ تأليفه
٨	التاريخ الطويل تقع فيه العجائب الغرائب وشرحُ ذلك وبعضُ النماذج منها
11	فَـرَ ْضُ ۚ الْفَقَهَاء بعض الصور الغريبة للتفقيه ولأحتمال وقوعها على الزمن
11	ذكر تقسيم (الصفحات) إلى ستة جواثب من حياة العلماء وخاتمة
	الجانب الأول
14	في أخبارهم في التعب والنصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات
1 40	ركوب سيدنا موسى البحر لطلب العلم وذهابه للخضر عليهما السلام
\ 2	تعليق الخطيب وابن حجر على هذه الرحلة ، ودلالتُها على شرف العلم
	ارتحال أبي ذر العفاري من بلد قومه غفار لمكة المكرمة للعلم بما جاء به الرسول صلى الله
0	عليه وسلم ، وتلطُّفُ سيدنا علي بجمعه مع الرسول صلى الله عليه وسلم
	رواية ثانية في رحلته ، وفيها ذكر ما ناله من أذى قريش ، واقتياتُه بماء زمزُم
12	ثلاثین یوماً حتی ستمین و ترهالی
17	التنبيه تعليقاً على تحريف وقع في ﴿ صحيح مسلم ﴾ في لفظ (فاكفني)
١٨	تناوبُ عمر بن الخطاب وجاره في النزول للمدينة لمعرفة خبر الوحي
۱۸	ارتحال جابر مسيرة شهرة لحديث واحد ، ونص ُ ذلك الحديث
19	تفضيل الإمام أحمد الرحلة لطالب العلم على التزام عالم كبير في بلده
4.	معنى قول الإمام أحمد ( يُشامُ الناسُ ) أو ( يُشافيهُ الناس )
4.	قول يحيى بن معين من لم يرحل في طلب الحديث لا يؤنس منه الرشد
41	ارتحال علقمة النخعي والأسود النخعي من الكوفة إلى عمر بالمدينة لحديث
4)	موقع الرحلة لطلب العلم في نظر القاضي ابن خلدون وفوائد ُها
44	1
. 44	رحلة مسروق التابعي من أجل كلمة واحدة ، وكذلك الحسن البصري

••• \$ •••		
		3.3 /
	77	ارتحال أبي العالية من البصرة للمدينة للسماع من الصحابة أنفسهم
	44	ارتحال سعيد بن المسيب الأيام والليالي من أجل حديث واحد
ч,	4 4	رَّحلة الشعبي من الكوفة إلى مكة المكرمة في ثلاثة أحاديث
	44	سعة حفظ الشعبي وقوة حفظه ومتانة صبره في طلب العلم
	44	إقامة أبي قيلابة البصري مدة طويلة بالمدينة لأخذ حديث واحد من راويه
	4 40	طواف مُكَحُول الشَّامي التَّابِعي معظم بلاد الإسلام لتلقي العلم منها
		خبر عبدالله بن فدَروخ القير و اني في رحلته من القير و ان للكوفة لسماعه من الأعمش ،
	Y £	وفيه وقوع مصادفة عجيبة أسعدته بسماعه منه
	7 8	تاريخ طلب الإمام أحمد للحديث وبدء رحُلاته فيه
	40	طواف الإمام أحمد على أمصار الإسلام لَأخذ العلم عن أهلها
	70	قول ابن ألجوزي : طاف الإمام أحمد الدنيا مرتين حتى جمع (المسند)
		رحلة أبي يعقوب الكوسج المروزي للإمام أحمد راجلاً من مرو إلى بغداد للتثبت
	40	من (المسائل) التي أخذها عنه و هو يحملها على ظهر ه
		رحلة بقي بن متَخْلَلَهُ الأندلسي من الأندلس لبغداد على قدميه للقاء الإمام أحمد ،
	77	وهو خبر مدهش عجيب جداً في التحيل لتحصيل العلم
		رحلة الإمام أي حاتم الرازي سبع سنين من المشرق إلى المغرب ثم إلى الجنوب
	44	ثُمْ ۚ إِلَىٰ الشَّمَالَ ثُمْ إِلَى المشرق ، كل ذَلَكَ ماشياً على قدميه
	Jan 2	و رحلة يعقوب بن سفيان الفارسي ثلاثين سنة وكتابته عن أكثر من ألف شيخ
	· ·	طُواف الفَضْلُ الشَّعْرَ أَنِي وَجَهُ الْأَرْضُ إِلَا الْأَنْدَلُسُ فِي طَلَبِ الْحَدَيْثُ
	4.	دخول الحافظ الارغياني مندُن الإسلام لسماع الحديث
	he.	كارثة خيثمة الطرابلسي في سفره بالبحر وما لقيه من الهوان
	1	طواف ابن المقرئ الأصبهاني الشرق والغرب أربع مرات ابتغاء العلم
		قول ابن المقرئ: مَشَيَّتُ ٧٠ مرحلة في (نسخة ابن فَتَضَالة) ولو عُرُرضَتْ
	4	على خبار برغيف لم يقبلها
		ارتحال الحافظ ابن منده (محمد بن إسحاق) ٥٤ سنة ، وطوافه الشرق والغرب
:		مرتين وأخذه عن ١٧٠٠ شيخ ، وسماعه ألف جزء كبير ، وبلوغ كتبه عنا.
	41	عودته من الرحلة ٤٠ جملاً
	hr 1	طائفة من المحدثين عُـر فو ا بالإ كثار من الشيوخ وأخلْدُ أحد هم عن ٢٠٠٠ شيخ

	طواف أبي نصر السجزي الآفاق لطلب الحديث ، وخبر إعراضه عن الزواج
44	من امرأة عدّر ضت نفستها عليه مع ألف دينار قدَّمتِها له
mh	الإمام الفقيه أبو سعد السمَّان الرازيطاف البلاد وأخذ عن ٣٦٠٠ شيخ
my	قول أبي سعد السمان: من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الإسلام
	ارتحالُ الحطيب التبريزي من تبريز إلى المَعَارَّة في بلاد الشام على قدميه ، ليقرأ على
4 8	أبي العلاء المعري (الجمهرة)، ونفوذ عرق ظهره على نسخة (الجمهرة)
7" 2	وصُّفُ أبن الجوزي لذائذ ابتداء التحصيل وفضل انهماكه في طلب العلم
40	محمد بن طاهر المقدَّسي بال الدَّمَ مرتين في طلب الحديث لمشيه في الهواجر
40	اشتهاء الحليفة أبي جعفّر المنصور أن يكون واحداً من أولئك العلماء
pr of	ذكر الحاكم النيسابوري لفضل أصحاب الحديث وطلابه ولألوان صبرهم
	الجانب الثاني:
TY	في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدَّعَة وسائر اللذاذات
	اهتمام ابن عباس بتلقي العلم من أكابر الصحابة وتوسئُكُ معلى باب من يتلقى
٣٧	منهم منهم
٣٨	
<b>T</b> A	قيلولة ابن عباس بباب من يأخذ منهم العلم كيلا يشق عليهم
	سعيد بن جبير يُساميرُ ابنَ عباس في العلم ويكتب الحديث في واسطة الرحل
ma	إسماعيل بن عياش الحمصي يحيى الليل ويقطع صلاته لتسجيل الحديث في بابه
ma	مذاكرة عبدالله بن المبارك لعلي بن الحسن بن شفيق من العشاء للفجر
	مجيء عبد الرحمن بن قاسم العتقي إلى باب مالك كل سحر ، وإقامتُه ببابه ١٧ سنة ،
4	وقدومُ ولده عليه شاباً وقد تركه حَمَّلاً
4	الإمام مالك قلتُّما صلَّتي الصبحَ إلا بوضوء العشاء ٩٤ سنة ً
4 +	الفضيُّل بن عياض وابن شبرمة والعُكُلي … يتذاكرون الفقه لصلاة الفجر
£ +	وكيع والإمام أحمد يقفان من العشاء للفجر في المذاكرة للأحاديث
٤١	كتابة البخّاري عن أكثر من ١٠٠٠ شيخ ، وسَمِّع منه الصحيحَ ٧٠ أَلْفَأَ
	استيقاظ البخاري من نومه في الليلة الواحدة نحو عشرين مرة ليسجل ما يمر
٤١	بخاطره متن فوائد العلم
	تلقي أسد بن الفرات القيرو أني العلم بالكوفة على الإمام محمد بن الحسن الشيباني ،
£ 4	وكانإذا نَعَسَ نَصَحَ الإماموجهة بالماء، وإمدادُه له بالنفقة حين طلبهوحين سفره

24	جواب الطبراني عن سبب كثرة حديثه : أنه نام على الحُصُر ٣٠ سنة
£ 40	ابتداء رحلة ابن أبي حاتم الرازي لطلب العلم قبل الاحتلام
	طوافُ ابن أبي حاتم بالنهار على الشيوخ وسهره بالليل للنسخ والمقابلة ، وأكلُـه
5 m	السمكة نبِيئة بعد أن كادت تُنتن إذ لم يفرغ لشيِّها
2 %	النبوغ العجيب لابن سيينا الطبيب الفيلسوف وسهره أكثر الليل في حياة الطلب
2 2	أبيات لطيفة للز مخشري في التلذذ بطلب العلم والسهر فيه
	الجانب الثالث
20	في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته و بيع الملبوسات أو المفروشات .
\$ 0	كلام نفيس للعلامة ابن خلدون في سبب اتصاف أكثر العلماء بالفقر
	مناظرة بين ابن حزم والباجي واعتذار الباجي لابن حزم بدراسته على ضوء
٤٦.	الحارس واعتذار ابن حزم له بدراسته على مناثر الذهب
٤٧	فقر الباجي في بدء حياته في التحصيل والتعليم ثم انفتاح الدنيا عليه
٤٧	موازنة الشيخ العلامة أبي زهرة بين اعتذار الباجي واعتذار ابن حزم
٤٨	ترجيح اعتذار الباجي لقول الشافعي لا تستشر من ليس في بيته دقيق
\$1	تقسيم الفقر إلى نوعين : مُـفرَّغ للعلم وشاغل عنه
٤٨	قول النَّظَّام في أن المصيبة بالفقر أشد من المصيبة بفقد العزيز !
89	فقر سيدنا أبي هريرة كان سبباً في تفرغه لاحتواء العلم ونقله
٤٩	أبيات لطيفة في سبب ملازمة الفقر للعلماء والفقهاء
<b>6</b> •	بيت لطيف في هجر الأقارب لقريبهم إذا كان فقيراً وتعرُّفهم له إذا كان غنياً
0 +	أبيات لطيفة تنسب للإمام الشافعي في عرة نفس طالب العلم
٥٠	أبياتٍ للقاضي الجرجاني في الإباء من الذلة للتوصل للغنى
01	أبيات أخرى في العزة والصبر والمصابرة للفقر وبيان فضله بكشف الأصدقاء
01	شعر لابن هشام النحوي ينصح فيه بالصبر في سبيل العلم لنيل ثمراته
۲۵	أبيات للوزير المهلبي يتمنى فيها الموت حينما حل به الإملاق !
, o Y	the state of the s
ō ¥	تململ الشاعر أبي اسحاق الغزي من الفقر والشدائد ببيت لطيف

· 11 1. 1
تذمذُرُ منكوبٍ بالفقر الأسود في بيت جامع بديع المعنى
تأليف القاضي ابن زَبْـر كتاباً في تفضيل الفقر على الغني
سُكُنَّى الخليل بن أحمد الفراهيدي في كوخ وتلامذته يدَّر فلون في الغني واليسار
افتقار الإمام مالك أول طلبه للعلم حتى باع حَشَبَ سَقَمْفِ بيته
قول الإمام مالك : لا يُشالُ العلم حتى يُـذاق فيه طعمُ الفقر
فقر القاضي أي يوسف في نشأته ، وتعهد الإمام أني حنيفة له بالمال ، وإنكار أبيه
عليه ملازمته لأبي حنيفة
رواية ثانية في نشأة أني يوسف وإنكار أمه عليه ملازمته لأبي حنيفة وتعهد أبي حنيفة
له وإخباره أنه سيأكل (الفالوذج) وتحقق أكله له مع الحليفة هارون الرشيد.
فقر الإمام الشافعي في نشأته حتَى كان يستو هب ظهور الأوراق المكتوب عليها
ليكتب عليها
إملاق محمد بن عمر الواقدي وإيثاره العجيب ، ومكافأة المأمون له على إيثاره
و هي واقعة عجيبة نادرة
فقر عفان بن مسلم وحَبَيْس ُ عطائه عنه ليجيب في محنة خلق القرآن ، و تعهد ُ
سَمَّان مِن العامة له كل شهر بألف درهم نصرة ً للدين
بندل يحيى بن معين (مليون در هم) وزيادة " في طلب العلم حتى لم يتبق له نـَعـْل ُ يلبِسها
وتخليفه عند مو ته ١١٤ قيمـَطُـراً من الكتب و ٤ حيباب شيبُـر انية
تفسير معنى ( القمطر) في كلام العلماء و ( الحباب ) و ( شبرانية ) اللهُ معلى بالنبال المسترور و مسالًا منظم العلماء و ( الحباب ) و ( شبرانية )
إباءُ محمد بن رافع النيسابوري ٠٠٠٠ در هم من الأمير وبقاؤه على أكل الفجل
وربما عبَّد ِم الخبز
فقر داود بن علي الأصبهاني الظاهري وخشونة عيشه واهتمام المحاملي به ،
وزجر داو د له على تقديم المال له وإباؤه وزهده
از دراء داود الظاهري لعالم فقير تصدَّر في مجلسه ، وتفوُّقُ العالم الفقير عليه بالعلم ،
و هي و اقعة طريفة ذات عـِبـَر كثيرة
الفضل بن دُكِين يأخذ على التحديث أجراً ويلام على ذلك ، فيعتذر أن في بيته
١٣ إنساناً ولم يكن عنده رغيف !
بقي بن متخلَّلَد شيخ الأندلس ، يعيش على ورق الكُنْرْنُب لا يجد غيره!
محمد بن نصر المروزي كان قُـُوته وثيابه وورقه وحـبره في السنة ٣٠ درهماً

	حكاية إملاً في (المحممادين في مصر ) وهي وأقعة ما هشة عجاب ، تبادو فيها سرعة
77.	العون الإلهي للصادقين في طلب العالم ونشره
	لحَضاقة النضر بن شُــُمـَيل (المازني) حتى لم يجد في البصرة حفنة فول يعيش بها ، ثم يسار ه
78	وغناه بسبب تصحيحه لحناً وقع في حديث رواه المأمون
	خروج القاضي عبد الوهاب المالكي من بغداد لجوعه فيها ، ثم حلوله بمصر وموافاته
70	أجله حين اتسعت عليه الدنيا وقوله: إذا عـشنا .
77	شعر لطيفَ له في سبب هجره بغداد وخروجه مّنها
77	شعر رفيع لأبي العلاء المعري يمدحه به حين مـَرَّ به في المعرة
77	أبيات نفيسة للقاضي عبد الوهاب في ترفع الوضعاء بتقاعيُس الرُّفعاء
	خبر القاضي ابن علي الهاشمي في فقر ه حتى باع رَحـْل بيته و خشب سقفه ثم انفر اج
77	الغمة عنه
	إملاق ابن الخاضبة حتى اشتغل بالنسخ ليُعييش نفسكه ووالدته وزوجته وبناته ،
11	و فرحُّه بدخول الجنة في الرؤيا ليستريح من تعب النسخ بالأجرة !
	إملاق ابن الدهان الموصلي وتوجهه لمصر لطلُّب الرفد من وزَّير.ها.، وشعر لطيف له
٨٢	في ذلك ، وبيتان لبعض العلماء يشكو الغربة فيهما إذ° مات غريباً
	الجانب الرابع
	في أخبارهم في الجوع والعطش في الهو اجر ارلاّيام والساعات
	حديث أبي هريرة في جوعه وملازمته رسول الله لشبع بطنه ، وما كان لملازمته هذه
79	من ثمرات وفوائد عظيمة تعود لحفظ السنة المطهرة
	تواري الإمام سفيان الثوري من الحليفة المهدي لكلمة حق قالها فأغضبته ، وهجرُه
٧.	وطنه، وجوعه الشديد ثلاثة أيام
	خبر إبراهيم النظام في تكذيب التشاؤم بالأشياء ، وشدة فقره حتى باع قميصه وأكل
	الطين وُ تمنتي الموت! ورحل للأهواز فأسعفه أحدُ مخالفيه في الرأي رعاية ً لحقّ
	الحرية والإنسانيــة ، وهي واقعة تستحق الدرس ، وتحوي الفضل والنبل
٧١	والعجائب الغرائب فقف عليها
	مواصلة الصيام من ابن المقرئ والطبراني وأبي الشيخ حين أملقوا وجاعوا ، حتى
٧٢	أغاثهم الله برؤيا لبوية وقعت لبعض الشرفاء

. .

	ملاق القاضي محمد بن عبد البائي البغدادي بمكة وجوعه الشديد ، والتقاطه كيساً فيه
	عقد لؤلُّو وأمانته عليه ، وهي حادثة عجيبة مدهشة انتهت بتزوجه بصاحبـــة
٧٤	العقد في جزيرة رماه البحر إليها وغيناه بامتلاك العقد
	جوع الشيخ الزاهد عبد القادر الجيلاني حتى صار يأكل المنبوذات إذا وجدها ،
Vo	ووصول النفقة له من أمه وهو أشد ما يكون جوعاً وفقراً
	محدُّثُ الإمام ابن الجوزي عن اشتداد الفقر والجوع عليه في بدء طلبه للعلم، وعن
7	متحاميد صبره على تلك الشدائد
	بيات بليغة لشيخنًا مصطفى صبري آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، يوازن
<b>Y</b> Y	فيها بين جُوعه الدائم الصامت وجوع (غاندي) الزعيم الهندي العابر الصاخب
	ذكر بعض أخبارهم في العطش
٧٨	غَـرَقُ محمدٌ بن نصر المروزي ثم عطشه المميت ثم غوث الله له
V 9	عطآشُ ابن خیراش المروزي وشُربُه بولنّه خمس مرات
V9	عطش الإمام أبي حاتم الرازي هو ورفيقه حتى قارَبَــَا الموت
	الجانب الخامس
٧٩	في أخبارهم في العُري الدائم ونفاد ِ المال والنفقات في الغربات
, ,	,
V9	عُمري الإمام البخاري لنفاد نفقته وانقطاعُه عن كتابة الحديث أياماً
٧ <b>٩</b>	عَـوَزُ الفقيه الأبيوردي سنين لِحُبّة يلبسها في الشتاء
۸٠	عُـري أبي إسحاق الشير ازي وعـَـوزُه حتى كان لا يقوم للداخل من العُـري
۸.	شُعر جيَّد لأبي إسحاق الشير ازي في فقدان (الحرِّلِّ) والتمسنُكُ بذيل (الحُرُّ)
۸.	تعريفُ الإمام الشافعي رضي الله عنه ( الحُرُرُ ) بألطف عبارة
	عُـُرْي أَبِي إسحاق اليَـزَ د ِي وأخيه وتناوُ بُـهُما عمامةً وقميصاً إذا خـَرَج أحدهما
1 -	
۸١	نفاد نفقة الإمام سفيان بن عينية حتى باع طست أمه !
	نفاد نفقة الإمام أحْمد في خروجه لعبد الرزاق في اليمن حتى صار يصنع التُكَلَكُ
۸١	ويُنفطر على ثمنها

		2
		10.
	الإمام أحمد (سَطَائلاً) عند البقال لأخذ ما يتقوت به ، ثم تركنُه السطل ورَعاً	5
	ا اشتبه عليه بغيره	
v,	. الإمام عبد الرزاق على أحمد المال ً لما أملق وإباؤه قبوله وتأجيرُه نفســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
:	ر بعض الجمالين ، ورهنـُه نعلـَه من أجل طعامه ! 	
	نه البخاري حتى تناول حشيش َ الأرض فأكله جوعاً !	
	مه البصاري حربي الله ون مسيمل المراص في فيمه جوفي : قة أبي حاتم الرازي وجوعه أياماً وانقطاعه عن سماع الحديث حتى واساه	
	لله ابي شما م الراري وجوف اياما والفضاعة على تسماع الحاديث تحتى وانساه ليقه في الرحلة فعادت له القوة والحياة	
1	، أبي حاتم الرازي ورفيقيه البحرَ وانحباسهم فيه ثلاثة أشهر حتى فني الزاد ، نجر حدر الفاران برتري في المراه التري بالمري بالجاثر الثان الروت	1.
4	خروجهم للفلوات وتيههم فيها وإصابتهم بالجوع والعطش الشديد حتى	1
	ربوا الموت تم آغاتهم الله في خبر طويل يعد من العجائب الغرائب في المشاق التاريخ وتأمن على الله في خبر طويل يعد من العجائب الغرائب في المشاق	
e t	المتاعب، فقف عليه تتريم من الزالة المنتار من المراجع ا	
	قة يعقوب بن سفيان الفارسي وفقدُه بصره من كثرة النسخ بالأجرة ليلاً ، - و دتر بريال بريا الرات :	
	عودة بصره إليه برؤيا منامية نبوية عبدالله بن أبي داود على درهم ثلاثين بوماً! وكتتب فيها ٣٠ ألف حديث ٨٦	1 -
	5 . 5	_
	قة الوَخشي فكان يَشَمَّ رائحة الحبز ليتقوَّى بها ثم استغنى ٨٧	_
1	مام ابن جرير لكُمتي قميصه لنفاد نفقته في الاغتراب!	_
	إمام ابن جرير في الصبر والعفة ورفعة النفس وبذل المال للرفيق ٨٨ المال المرفيق ٨٨ المال المرفيق	
	لحامع هذه (الصفحات) في نفاد النفقة في الاغتراب المعادة المعاد	
1	نة شيخنا الكوثري بدمشق مرتين و إغاثة الله له عند اشتداد الفاقة  و الجوع       ۸۹ ـــ ۹۱ ـــ ان تـنم نفاد النفة تـــ لـان و نــ داله نــ دارت بـ نه أثناه خـــ د المار بـــ انتقاذ الله	
	انية في نفاد النفقة لحامع هذه (الصفحات ) في أثناء سفره لبلده ، وإنقاذ الله مُـــ أنه ال	
	في أشد العسر والضيق	Α)
	الجانب السادس	
	في أخبار هم في فقد الكتب أو بيعها أو نحو ذلك عند الملمات	
Ŷ	ناضي الجرجاني في لذاذة الحياة بالانفراد بالكتاب والبيت	
	، كتب ابن لـهـِيعة و(اختلاطه) بعدها ووصل الليث له بألف دينار	
	، الشاذكِوني على كتبه طول الليل بطريق أصبهان وقاية ٌ لها من المطر هو ٩٥	انكباب
		4.

\$

90	فقلهُ علي بن المديني لكتابه (المسند) إذ أكلته الأرَضة وصيـَّرته تراباً
	بيع أبي الحسن الفيَّالي لنسخته من (الجمهرة لابن دُرِّيد) لفاقة نزلت به ، وكتابتُه عليها
97	أبياتاً يبكي فيها فرِ اقلَها له ، ثم عودتها إليه مع ثمنها
	نسبة هذه الحادثة إلى (أبي علي القالي) خطأ وتحريفاً من عدد من العلماء ، وبيان أن
9 /	صاحبها (أبو الحسن الفالي) لا غير
31	شعر لطيف لأبي الحسن الفالي في تحول مجالس العلماء إلى جهلاء!
4 1	شعر لأبي الحسن الحولاني يرثي حاله لزوجه عند بيعه كتبه !
91	أبو جعفر القصّري القيرواني ربما باع ثيابه واشترى كتاباً أو ورَقاً
99	تسلُّط اللصوص على (تعليقة) للغزالي في سفره ورجاؤه لهم إعادتها
	ِذَهَابِ مَكْتَبَةَ ابْنَ اللَّهَانَ فِي بَعْدَادَ بَطُوفَانَ وَقَعَ فَيْهَا ، وَفَقَدُ هُ بَصِرَهُ وَنُورَ عَينَيْه
99	بسبب معالجته كتبه مما أصابها
<b>\</b> * *;	فاجعة كبرى تنزل بأسامة بن منقذ في فقده ٢٠٠٠ مجلد من الكتب الفاخرة
٠,	غَـرَقُ ۚ كتب ابن الجوزي سنة ٤٥٥ في غرق بغداد وفيها ورقتان بخط الإمام
1 • 4	أحمد بن حنبل
1.7	احتراق كتب ابن الملقِّن التي لا تدخل تحت الحصر يُسبِّبُ له (اختلاطاً) بعدها
1 . 7	ذهاب نفائس من المخطوطات لشيخنا الكوثري في حادثة غرقه
	بيع سَنَد بن علي (بغلة) أبيه خيلسة لشراء كتاب الميجـَسْطـيي ، وما كان
1 - 7 - 1	لذلك من عاقبة حميدة رفعته إلى مُجالسة المأمون وأغنته
۳ • ۱	بيع الشيخ أحمآء الحجار الحلبي بعض ثيابه التي عليه لشراء كتاب
1.4-	بيع جامع هذه (الصفحات) بعض ملابسه لشراء بعض الكتب
11 1	و أَقْعَةُ لَهُ عَجِيبَةً فِي السَّعِي للحصول على كتاب (النُّقُاية) لعلى القاري ٧٠
	जिल्ला के प्राप्त के लिल्ला के लिल्ला के लिल्ला के लिल्ला के जिल्ला के लिल्ला के लिल्ला के लिल्ला के लिल्ला के जिल्ला के लिल्ला के

## خبر ان جامعان لحُـُل ما تقدم من الحوانب

الحبر الأول: خبر إبراهيم الحربي، وفيه العجائب من خشونة العيش والصبر على الفقر والجوع والمرض، ثم إغاثة الله له أشد ما يكون ضائقة وبؤساً، وفيه بيان عفته عن أموال الحكام والأمراء واستغناؤه بالله تعالى، وفيه ذكر ضائقة (أحمد بن سلمان النجاد) صاحبه... كُنتُب العالم خلاياه التي يعيش بها، والعالم ُ يتبيع ثيابته ولا يتبيع كتابته

الخبر الثاني : خبر محمد بن طاهر المقدسي ، وفيه العجائب من الجلد على المشي في الهو اجر وطوافه جنبات الأرض بقدميه ، وكتابته الكتب الكثيرة العديدة للتعييش بأجرتها ، وبوله الدم مرتين لسيره في حَرَّ مكة وبغداد، ورحلته من طوس لأصبهان من أجل حديث واحد ، وإملاقه وجوعه أياماً ثم ابتلاعيه الدرهم الباقي معه سهواً ! ثم إغاثة الله له في تلك الحال بالمال الوفير ... ١١٤ – ١١٦ طواف القاضي الجرجاني في أطراف الأرض لاقتباس العلم والأدب ... فكر القصيدة العصماء في وصف (العالم الأبي) للقاضي الجرجاني ، وهي قصيدة في نفيسة بليغة خليق بكل عالم ومتعلم أن يحفظها ...

### خاتمة

وفيها لمحات نحو العشرين ، مما يُستخلص من هذه (الصفحات) من العبر والعظات ، والبطولات والتضحيات ... ويليها اختتام الكتاب